

รายงานการวิจัยในชั้นเรียน ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567

เรื่อง ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้เรื่องศิลปะการใช้ภาษา โดยใช้สื่อการเรียนพาวเวอร์พอยต์
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/6 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567

นายชาตรี สวัสดิ์พาณิชย์
ผู้วิจัย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนสตรีศึกษา
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

คำนำ

ในภาวะทางสังคมในปัจจุบัน ครูไม่อาจทำหน้าที่สอนความรู้จากแบบเรียนเท่านั้น แต่ยังต้องค้นคว้าและพัฒนาเพื่อปรับปรุงการเรียนการสอนให้ทันสมัยอยู่เสมอ ครูไม่ควรนำความรู้เดิมหรือสิ่งที่ยังไม่ได้พิสูจน์ไปสอนนักเรียน เพราะจะทำให้นักเรียนได้รับสิ่งที่ล้าสมัย ไม่ทันต่อความเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก

การวิจัยทางการศึกษาเป็นวิธีค้นหาความรู้ที่ได้มาตรฐานและทั่วโลกยอมรับมากที่สุดวิธีหนึ่ง สามารถนำผลที่ได้ไปพัฒนาการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ทั้งนี้ในมาตรา 30 แห่งพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 ได้กำหนดให้สถานศึกษาสนับสนุนให้ครูทำวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้อีกด้วย

การวิจัยในชั้นเรียนเป็นการวิจัยรูปแบบหนึ่งที่สามารถก่อให้เกิดการพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียน และครูสามารถพัฒนาตนเองได้ตามศักยภาพ ครูควรนำผลวิจัยไปพัฒนาอย่างต่อเนื่องเพื่อให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพสูงสุด

การวิจัยเรื่อง “ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้เรื่องศิลปะการใช้ภาษาโดยใช้สื่อการเรียนพาวเวอร์พอยต์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/6 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567” เป็นการวิจัยที่มุ่งหาคำตอบเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนและประสิทธิภาพของสื่อเป็นสำคัญ โดยได้รับความร่วมมือจากนักเรียนด้วยดี

ข้าพเจ้าหวังว่าผลการวิจัยจะเป็นประโยชน์ต่อผู้สนใจตามสมควร

นายชาติรี สวัสดิ์พานิชย์

สารบัญ

ภูมิหลังการวิจัย.....	1
วัตถุประสงค์การวิจัย.....	1
ตัวแปรที่ศึกษา.....	1
เครื่องมือการวิจัย.....	1
กลุ่มเป้าหมาย.....	1
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	1
วิธีดำเนินการวิจัย.....	2
ผลการวิจัย.....	2
ตารางผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน.....	2
อภิปรายผล.....	4

รายงานการวิจัยในชั้นเรียน

เรื่อง “ผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้เรื่องศิลปะการใช้ภาษาโดยใช้สื่อการเรียนพาวเวอร์พอยต์ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/6 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2567”

ผู้วิจัย นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์ ครูวิทยฐานะชำนาญการพิเศษ

ภูมิหลังการวิจัย

ศิลปะการใช้ภาษา หมายถึงการเลือกสรรถ้อยคำมาใช้เพื่อสื่อถึงความรู้สึกนึกคิด ความสะเทือนใจ ความอลังการและความไพเราะ ซึ่งเป็นมรดกทางภูมิปัญญาที่บรรพบุรุษสร้างสรรค์ไว้

วรรณคดีและงานเขียนยุคใหม่ของไทยล้วนมีวรรณศิลป์แตกต่างกันไป ขึ้นอยู่ที่ตัวผู้เขียนจะเลือกใช้วรรณศิลป์แบบใด แม้แต่วรรณคดีในแบบเรียนก็มีวรรณศิลป์ปรากฏอยู่ทุกเรื่อง

จากการสอนวรรณศิลป์ให้นักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ 5 พบว่า นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์เรื่องศิลปะการใช้ภาษาค่อนข้างต่ำ ผู้วิจัยจึงสร้างสื่อพาวเวอร์พอยต์มาใช้สอนเพื่อเพิ่มผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนให้สูงขึ้น

วัตถุประสงค์การวิจัย

เพื่อพัฒนาผลสัมฤทธิ์เรื่องศิลปะการใช้ภาษาด้วยสื่อการสอนแบบพาวเวอร์พอยต์

ตัวแปรที่ศึกษา

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน

เครื่องมือวิจัย

1. พาวเวอร์พอยต์เรื่องศิลปะการใช้ภาษา
2. แบบทดสอบก่อนเรียนจำนวน 10 ข้อ คะแนนเต็ม 10 คะแนน
3. แบบทดสอบหลังเรียนจำนวน 10 ข้อ คะแนนเต็ม 10 คะแนน

กลุ่มเป้าหมาย

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5/6 จำนวน 40 คน

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ทำให้ทราบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องศิลปะการใช้ภาษา
2. ทำให้ทราบประสิทธิภาพของสื่อพาวเวอร์พอยต์

วิธีดำเนินการวิจัย

1. แจกจุดประสงค์ให้นักเรียนทราบและเข้าใจ
2. กำหนดเวลาวิจัย โดยกำหนดไม่เกิน 2 ชั่วโมง
3. สร้างแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
4. สร้างสื่อพาวเวอร์พอยต์
5. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน
6. ให้นักเรียนศึกษาพาวเวอร์พอยต์
7. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน
8. ประเมินผล

ผลการวิจัย

ตารางคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยใช้สื่อพาวเวอร์พอยต์

ที่	ชื่อ-สกุล	คะแนนก่อน เรียนด้วย พาวเวอร์พอยต์	คะแนนหลัง เรียนด้วย พาวเวอร์พอยต์	คะแนน ความก้าวหน้า
1	ธนดล บุญศิริทรัพย์	6	8	+2
2	วษกร อุดมโผด	6	9	+2
3	ศักรินทร์ ตระราชี	5	7	+2
4	องอาจ บัวสิงห์	5	6	+1
5	อดิสรณ์ จันทรสายน	7	9	+2
6	นภัสสร ทองดี	8	9	+1
7	กาญจนา หล้าชน	6	7	+1
8	ขวัญชนก ไชยศักดิ์	8	10	+2
9	ณัฐธนิชา วินทะไชย	6	8	+2
10	ธนวรรณ สิทธิยา	6	9	+3
11	ลักษมีพร กองแก้ว	7	8	+1
12	ณัชชา วรรณสุทธิ์	8	10	+2
13	กมลวรรณ นิลพันธ์	5	8	+3
14	สุธิมนต์ ยะธา	7	8	+1
15	กุลชา ไวยะราบุตร	5	8	+3

ตารางคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยใช้สื่อพาวเวอร์พอยต์

ที่	ชื่อ-สกุล	คะแนนก่อน เรียนด้วย พาวเวอร์พอยต์	คะแนนหลัง เรียนด้วย พาวเวอร์พอยต์	คะแนน ความก้าวหน้า
16	พรธวัช ศรีวิลัย	7	8	+1
17	ภริญญา โยธาจันทร์	5	8	+3
18	กนกวรรณ ศรีนาดวง	6	7	+1
19	กฤติกา พรหมงา	6	8	+2
20	จิรัตน์ดา เดชพละ	7	9	+2
21	ชนัญธิดา ทองนุช	6	8	+2
22	ชลธาร เทียบธรรม	4	6	+2
23	ฐิติญาพร ศรีแดน	7	9	+2
24	เนาวรัตน์ ลาหลายเลิศ	6	8	+2
25	ปพิชาญานันท์ จำปาฉวี	8	9	+1
26	ปภาวรินทร์ เขาวงค์	4	7	+3
27	ปรมาภรณ์ สุดหนองบัว	6	7	+1
28	ปริญญา วงค์ษา	7	9	+2
29	ภณทิรา สดมพุกษา	6	7	+1
30	ภัทรพร เปี้ยรัมย์	6	7	+1
31	มาลีสา กุลเจริญ	5	7	+2
32	วรรณรดา ประทุมสินธุ์	6	6	+0
33	วรัญญา ฤทธิรงค์	6	8	+2
34	วิชุดา เวียงสงค์	5	7	+2
35	สาธิตา แมนสถิตย์	7	7	+0
36	สิริพรนภา เวชศาสตร์	5	6	+1
37	สุดารัตน์ ชัยปัญญา	5	6	+1
38	สุภัทสร ทองมูล	5	7	+2
39	สุमितตรา พลแสน	8	9	+1
40	สุนันท์ญา ธานีวรรณ	6	6	+0
คะแนนรวม		238	303	+65
คะแนนเฉลี่ย		6.10	7.76	+1.66

อภิปรายผล

นักเรียนกลุ่มตัวอย่างจำนวน 40 คน ทดสอบก่อนเรียนด้วยสื่อพาวเวอร์พอยต์ได้คะแนนรวม 238 คะแนน คิดเป็นคะแนนเฉลี่ยได้ 6.10 คะแนน หลังจากเรียนด้วยสื่อดังกล่าวแล้ว นักเรียนสอบได้คะแนนรวม 303 คะแนน คิดเป็นคะแนนเฉลี่ยได้ 7.76 คะแนน มีคะแนนความก้าวหน้า 65 คะแนน คิดเป็นคะแนนเฉลี่ยได้ 1.66 คะแนน หมายความว่าสื่อพาวเวอร์พอยต์สามารถทำให้นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น และสื่อดังกล่าวมีประสิทธิภาพ