

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ อธิบาย เรื่องความหมายและความเป็นมาของดนตรีไทยได้ อธิบาย บทบาท อิทธิพล และองค์ประกอบของดนตรีไทยได้ เปรียบเทียบเสียงร้องและเสียงของเครื่องดนตรีที่มาจาก วัฒนธรรมที่ต่างกันได้ รวมทั้งนักเรียนสามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

- ครูได้ใช้สื่อการสอนพาวเวอร์พอย และแจกหนังสือให้ยืมเรียนสำหรับนักเรียน

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ สามารถบอกเครื่องหมายและสัญลักษณ์ที่ใช้ในการบันทึกโน้ตเพลงได้ และเข้าใจ การอ่าน เขียน และร้องตามโน้ตบทเพลงไทยได้ สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตาม กำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

- ครูผู้สอนได้สรุปเนื้อหาบทเรียน แต่ให้งานทำส่งทาง Line กลุ่มที่ได้สร้างไว้

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ จำแนกเครื่องดนตรีไทยตามประเภทของการเกิดเสียงได้และสามารถอธิบายหลักการใช้และบำรุงรักษาเครื่องดนตรีของไทยได้ สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..... ..... ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ ในการจัดประเภทของวงดนตรีไทยได้ สามารถทำงานตอบ
คำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน
(นายอนุชา สายสิงห์)
...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ เปรียบเทียบเสียงร้องและเสียงของเครื่องดนตรีที่มาจากวงดนตรีพื้นบ้าน
แต่ละภาคได้จัดประเภทของวงดนตรีพื้นบ้านได้ สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและ
ถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน
(นายอนุชา สายสิงห์)
...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ – อธิบายหลักการและขั้นตอนการขับร้องเพลงไทยได้และเรื่อง
การขับร้องเพลงไทยได้ สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ – ใช้เครื่องดนตรีไทยบรรเลงประกอบเพลงที่กำหนดได้
สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

- การแบ่งกลุ่มงาน เนื่องจากนักเรียนจะชอบจับกลุ่มนักเรียนเก่งอยู่ด้วยกัน

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

- ครูแบ่งกลุ่มให้เองโดยคละนักเรียนเก่ง-กลาง-อ่อนให้อยู่ด้วยกัน

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ – ขับร้องและบรรเลงเครื่องดนตรีไทยประกอบเพลงไทยเดิมและเพลงพื้นบ้านได้ สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ อธิบายองค์ประกอบของดนตรีสากลและประเภทของดนตรีตามหลัก
สากลได้ สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน
(นายอนุชา สายสิงห์)
...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ สามารถเขียนและอ่านเครื่องหมายและสัญลักษณ์ที่ใช้ในดนตรีสากลได้โดยใช้ชุดแบบฝึกหัดโน้ตสากล สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ สามารถปฏิบัติจังหวะหลัก และจังหวะตามตัวโน้ต โดยการปรบมือได้
ถูกต้อง สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน
(นายอนุชา สายสิงห์)
...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ สามารถอ่าน เขียน และร้องโน้ตสากล ในแบบฝึกหัดได้ สามารถทำงาน
ตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๓

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ สามารถอธิบายหลักการใช้และบำรุงรักษาเครื่องดนตรีสากลประเภทต่างๆได้ สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๔

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ สามารถอธิบายลักษณะการผสมวงของวงดนตรีสากลในรูปแบบต่างๆได้
ได้ สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๕

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ สามารถอธิบายหลักการร้องเพลงสากลได้ สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๖

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ สามารถ บรรเลงเครื่องดนตรีสากลจากระดับง่ายไปหาระดับ
ยากได้ สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๗

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ สามารถ ขับร้องและบรรเลงเครื่องดนตรีประกอบการร้องเพลงได้
หลากหลายรูปแบบ สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ..........ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....

บันทึกหลังการสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘

ผลการสอน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ สามารถ เปรียบเทียบการถ่ายทอดอารมณ์ของบทเพลงแต่ละประเภทได้ รวมทั้งประเมินคุณภาพของบทเพลงโดยใช้เกณฑ์ที่กำหนดได้ สามารถทำงานตอบคำถามตามที่ครูผู้สอนได้ตามกำหนดและถูกต้อง

ปัญหา/อุปสรรค

-

ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

-

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นายอนุชา สายสิงห์)

...../...../.....