



บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้
วิชาภาษาไทยพื้นฐาน รหัสวิชา ท33102
ภาคเรียนที่ 2/2568

จัดทำโดย
นางสนิตาภรณ์ พันธุ์หนองหว้า
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนสตรีศึกษา อำเภอเมือง จังหวัดร้อยเอ็ด
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ชื่อหน่วย กลวิธีสรรความงามทางภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1
เรื่อง กลวิธีการสรรคำ

1. ผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับสรรคำให้เกิดความงามในภาษา เช่น การเลือกใช้คำให้ถูกต้องตรงตามหน้าที่ต้องการ เช่น “ถ้าจะกล่าวถึงความรู้สึกนึกคิดที่บุคคลมีต่อสิ่งต่าง ๆ รวมทั้งตนเองด้วย ไม่ว่าจะรู้สึกชอบหรือไม่ชอบ ดีหรือไม่ดี ต้องใช้คำว่า “ทัศนคติ” ถ้าใช้คำว่า “ทัศนะ” จะไม่ตรงตามความหน้าที่ต้องการ แต่ถ้าจะกล่าวถึงความคิดเห็นที่มีต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งโดยใช้เหตุผลประกอบต้องใช้คำว่า “ทัศนะ” จะใช้คำ “ทัศนคติ” ไม่ได้ หรือการเลือกใช้คำที่เหมาะสมแก่เนื้อเรื่อง/ฐานะของบุคคลในเรื่อง เช่น

อันนารีที่ยังสาวพวงขว้าน ถีบกระดานถือตะกร้าเที่ยวหาหอย

2. ปัญหาและอุปสรรค

นักเรียนจำนวนหนึ่งทำแบบทดสอบไม่ผ่าน คือ ไม่สามารถวิเคราะห์คำตอบของแบบทดสอบ เรื่อง กลวิธีการสรรคำเพื่อให้เกิดความงามในภาษา ได้ถูกต้อง ครูแก้ไขปัญหาโดยให้นักเรียนเข้าเรียนเพิ่มเติมในบทเรียน Classroom จากนั้นฝึกทำแบบทดสอบมาก ๆ โดยครูจะเฉลยในชั้นเรียน ใครสงสัยไม่เข้าใจสามารถสอบถามเพิ่มเติมเป็นการส่วนตัวกับครูได้

3. แนวทางแก้ไขปัญหา

นักเรียนสามารถทำแบบทดสอบผ่านเพิ่มขึ้น

ลงชื่อ



ผู้สอน

(นางสนิดาภรณ์ พันธุ์หนองหว้า)

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ชื่อหน่วย กลวิธีสรรความงามทางภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3
เรื่อง การใช้โวหารภาพพจน์

1. ผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเรื่องการใช้ภาพพจน์เพิ่มมากขึ้น สามารถสรุปองค์ความรู้และ
อภิปรายสรุปวิธีการสังเกตการภาพพจน์ ในรูปแบบต่าง ๆ ทั้ง ๖ ประการดังนี้ ๑. บุคคลวัต
(Personification) คือ การใช้ภาพพจน์แบบเปรียบเทียบโดยการนำเอาความรู้สึกของบุคคล หรือ
สิ่งมีชีวิตไปให้แก่สิ่งที่ไม่มีชีวิต เป็นความรู้สึก ความคิด การกระทำที่เหมือนมนุษย์ ๒. อติพจน์หรือ
อติพจน์หรืออวพจน์ (Hyperbole) คือ การกล่าวเกินจริงหรือน้อยกว่าความจริง เพื่อเน้นย้ำ
ให้ถ้อยคำมีน้ำหนักเกิดความรู้สึกหนักแน่นขึ้น ๓. อุปมา (Simile) หมายถึง การเปรียบเทียบ
เหมือน ซึ่งเปรียบเทียบสิ่งหนึ่งให้เหมือนกับอีกสิ่งหนึ่ง คำที่แสดงว่าเป็น อุปมา ได้แก่ เหมือน/ดั่ง/
ดั่ง/เฉก/เช่น/เปรียบ/ประดุจ/ดูเหมือนว่า/คล้ายกับว่า/ราวกับ/พ่าง/เพียง กล/ตะลະ/ประเลห์๔.
อุปลักษณ์ (Metaphor) เปรียบเทียบเป็น คำที่แสดงว่าเป็นภาพพจน์อุปลักษณ์ ได้แก่ เป็น/เทา/คือ
๕. นามนัย คือ การเปรียบเทียบโดยนำส่วนประกอบที่เด่นของสิ่งหนึ่งแทนสิ่งทั้งหมด ส่วนประกอบ
ของ ๒ สิ่งนั้น ต้องมีความสัมพันธ์กันจึงจะเปรียบเทียบได้ ๖. สัญลักษณ์ คือ การเปรียบเทียบโดยใช้
สิ่งหนึ่งแทนอีกสิ่งหนึ่ง สิ่งที่น่ามาใช้แทนกันต้องมีคุณสมบัติหรือลักษณะบางประการร่วมกัน เช่น

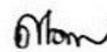
2. ปัญหาและอุปสรรค

นักเรียนจำนวนหนึ่งทำแบบทดสอบไม่ผ่าน คือ ไม่สามารถวิเคราะห์คำตอบของ
แบบทดสอบ เรื่อง การใช้ภาพพจน์ ได้ถูกต้อง

3. แนวทางแก้ไขปัญหา

ครูผู้สอนได้เฉลยพร้อมอธิบายวิธีคิดวิเคราะห์คำตอบของแบบทดสอบที่ละเอียดอย่างละเอียด
แล้วให้นักเรียนเข้าไปทำฝึกแบบทดสอบใน Classroom อีกครั้ง นักเรียนสามารถทำแบบทดสอบ
ได้ถูกต้องเพิ่มมากขึ้น

ลงชื่อ



ผู้สอน

(นางสนิตาภรณ์ พันธุ์หนองหว้า)

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 ชื่อหน่วย สามัคคีเกทคำฉันท์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4
เรื่อง สามัคคีเกทคำฉันท์

1. ผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจหลักการพิจารณาคุณค่างานประพันธ์เรื่องสามัคคีเกทคำฉันท์
เพิ่มมากขึ้น สามารถสรุปองค์ความรู้เรื่อง หลักการพิจารณาคุณค่างานประพันธ์ ได้ว่า หลักการ
พิจารณาคุณค่างานประพันธ์ มี 3 ด้าน คือ การพิจารณาคุณค่าด้านเนื้อหา ด้านวรรณศิลป์
ด้านสังคม ซึ่งในแต่ละด้านจะมีหลักเกณฑ์ที่ใช้สำหรับการพิจารณา ถ้างานประพันธ์นั้น ๆ เข้าตาม
หลักเกณฑ์ก็ถือว่ามีความค่าด้านนั้น ๆ

2. ปัญหาและอุปสรรค

นักเรียนจะมีปัญหาในการพิจารณาคุณค่างานประพันธ์ในด้านสังคม เพราะไม่สามารถ
ถอดความคำประพันธ์ได้ และบางคนไม่ทำงานตามที่ครูมอบหมายให้ทำ

3. แนวทางแก้ไขปัญหา

ครูแนะนำให้เรียนที่มีปัญหาในการถอดความคำประพันธ์ให้สืบค้นข้อมูลการถอดความ
ตีความ แปลความ ทางเว็บไซต์ต่าง ๆ แต่ต้องค้นคว้าน้อย 3 เว็บไซต์เพื่อยืนยันความถูกต้อง
ส่วนนักเรียนที่ขาดเรียน ไม่สนใจทำงานส่งครูผู้สอนได้กำหนดให้นักเรียนที่มีปัญหาสื่อสารทางไลน์
ส่วนตัวครูผู้สอนเพื่อทำงานส่งตามวันเวลาที่กำหนด ถ้าเลยเวลาที่กำหนดจะไม่ได้คะแนน
นักเรียนมีความรับผิดชอบเพิ่มมากขึ้น ส่งงานตามเวลาที่กำหนด

ลงชื่อ



ผู้สอน

(นางสนิตาภรณ์ พันธุ์หนองหว้า)

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 ชื่อหน่วย ชัตติยพันธกรณี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5

เรื่อง ชัตติยพันธกรณี

1. ผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเหตุการณ์บ้านเมืองในสมัยรัชกาลที่ 5 แนวคิด

ค่านิยมที่ปรากฏอยู่ในเนื้อหา ตลอดจนการพิจารณาคุณค่างานคำประพันธ์ เรื่อง ชัตติยพันธกรณี

ดังนี้ ค่านิยม หมายถึง ความรู้สึก ความคิด หรือความเชื่อของมนุษย์ว่า สิ่งใดมีความหมาย มี

ความสำคัญต่อตนหรือกลุ่มของตน มีลักษณะดังนี้ เป็นสิ่งที่ถ่ายทอดให้กันได้เมื่อได้รับการปลูกฝัง

หรือได้เห็นแบบอย่าง สามารถถ่ายทอดในระหว่างคนรุ่นเดียวกัน หรือจากคนรุ่นหนึ่งไปสู่คนอีกรุ่น

หนึ่งก็ได้ เป็นความเชื่อและการยึดถือปฏิบัติเรื่องต่างๆ ในการดำเนินชีวิต เรื่องเกี่ยวกับครอบครัว

สังคม การเมือง เศรษฐกิจ การศึกษาจริยธรรม ความซื่อสัตย์ ความจงรักภักดี เป็นต้น

2. ปัญหาและอุปสรรค

นักเรียนชาย 6/4 และ 6/5 บางคนไม่เข้าเรียน ขาดเรียนบ่อย ๆ เรียนไม่ทันเพื่อน และ

ไม่ได้ทำแบบทดสอบเรื่องชัตติยพันธกรณี

3. แนวทางแก้ไขปัญหา

ครูผู้สอนได้พูดคุยสื่อสารผ่านทางไลน์ ว่าให้เข้าเรียนและทำแบบทดสอบ ใน Classroom

ซึ่งครูเขวนขึ้นไว้ทุกเรื่อง โดยครูส่งรหัสผ่าน และแบบทดสอบให้ทางไลน์ กำชับให้เข้าเรียนและ

เข้าสอบให้ทันตามวันเวลาที่ครูกำหนด พบว่ายังมีนักเรียนบางคนไม่เข้าเรียน ไม่เข้าทำ

แบบทดสอบตามวัน เวลาที่กำหนด

ลงชื่อ



ผู้สอน

(นางสนิตาภรณ์ พันธุ์หนองหว้า)

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ชื่อหน่วย สามก๊ก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6

เรื่อง สามก๊ก

1. ผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเรื่องสามก๊ก ตอน กวนอูไปรับราชการกับโจโฉ คือ ประวัติความเป็นมาและเรื่องย่อ ดังนี้ สามก๊ก เดิมจดหมายเหตุสามก๊ก ซึ่งต้นฉบับ ซึ่งเป็นข้าราชการได้เรียบเรียงขึ้นในราชวงศ์จิ้น มีเนื้อหาเป็น ๓ เรื่อง คือ จดหมายเหตุก๊กวุ่ย จดหมายเหตุก๊กจ๊ก และจดหมายเหตุก๊กง่อ สามก๊กของไทยเป็นฉบับที่เจ้าพระยาพระคลัง (หน) เรียบเรียงขึ้น ซึ่งวรรณคดีสโมสรในรัชกาลที่ ๖ ลงมติให้สามก๊กเป็นยอดของความเรียงพงศาวดาร เป็นร้อยแก้วที่มีการใช้ถ้อยคำสละสลวยใช้สำนวนโวหารดีทั้งอุปมาอุปไมยและบรรยายโวหารเนื้อหา สามก๊กเป็นเรื่องราวในสมัยพระเจ้าเลนเต้ กษัตริย์ราชวงศ์ฮั่น ซึ่งเป็นกษัตริย์ที่อ่อนแอไม่สนพระทัยในบ้านเมืองแสวงหาแต่ความสุขส่วนพระองค์ จนกระทั่งแผ่นดินจีนแยกออกเป็นสามก๊กใหญ่ๆ

2. ปัญหาและอุปสรรค

นักเรียนจำนวนหนึ่งทำแบบทดสอบไม่ผ่าน คือ ไม่สามารถวิเคราะห์คำตอบของแบบทดสอบ เรื่อง สามก๊ก ได้ถูกต้อง

3. แนวทางแก้ไขปัญหา

ครูผู้สอนได้เฉลยพร้อมอธิบายวิธีคิดวิเคราะห์คำตอบของแบบทดสอบที่ละเอียดและแล้วให้นักเรียนเข้าไปทำฝึกแบบทดสอบใน Classroom อีกครั้ง นักเรียนสามารถทำแบบทดสอบได้ถูกต้องเพิ่มมากขึ้น

ลงชื่อ



ผู้สอน

(นางสนิดาภรณ์ พันธุ์หนองหว้า)

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 ชื่อหน่วย หลักภาษาพัฒนาความคิด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7

เรื่อง อิทธิพลภาษาของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทย

1. ผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน
นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับอิทธิพลภาษาของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทย

สามารถสรุปองค์ความรู้และอภิปรายสรุปเรื่อง อิทธิพลภาษาของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทย

คือ หลักการสังเกตข้อแตกต่างของคำที่ยืมมาจากภาษาบาลี สันสกฤต ข้อสังเกตคำยืมภาษาเขมร
ภาษาจีน และอิทธิพลภาษาอังกฤษที่มีต่อภาษาไทย

2. ปัญหาและอุปสรรค

นักเรียนจำนวนหนึ่งทำแบบทดสอบไม่ผ่าน คือ ไม่สามารถวิเคราะห์คำตอบของ

แบบทดสอบ เรื่อง อิทธิพลภาษาของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทยได้ถูกต้อง

3. แนวทางแก้ไขปัญหา

ครูผู้สอนได้เฉลยพร้อมอธิบายวิธีคิดวิเคราะห์คำตอบของแบบทดสอบที่ละเอียด

อย่างละเอียด โดยเน้นย้ำให้ข้อองค์ความรู้สรุปวิธีสังเกต อิทธิพลภาษาของภาษาต่างประเทศที่มี

ต่อภาษาไทย ที่เรียนมาไปวิเคราะห์ข้อสอบ แล้วให้นักเรียนเข้าไปทำฝึกแบบทดสอบ

ใน Classroom อีกครั้ง นักเรียนสามารถทำแบบทดสอบผ่านเพิ่มขึ้น

ลงชื่อ



ผู้สอน

(นางสนิตาภรณ์ พันธุ์หนองหว้า)

บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ชื่อหน่วย การสร้างคำ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8
เรื่อง การสร้างคำ

1. ผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน

..... นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการสร้างคำในภาษาไทย เพิ่มมากขึ้น สามารถสรุป.....
..... องค์ความรู้และอภิปรายสรุป เรื่อง การสร้างคำในภาษาไทย คือ คำมูล การสร้างคำประสม.....
..... คำซ้ำ คำซ้อน คำสมาส คำสนธิ เป็นต้น โดยสรุปได้ว่า คำมูล คือ คำดั้งเดิมในภาษาส่วนใหญ่.....
..... เกิดจากพยางค์มารวมกันเป็นคำ คำประสมเกิดจากการนำคำมูลตั้งแต่ 2 คำมารวมแล้วมี.....
..... ความหมายใหม่แต่มีเค้าความหมายของคำที่นำมาประสมกัน คำซ้อน เกิดจากคำมูลที่มีความหมาย.....
..... เหมือนกัน โกล้เคียงกัน หรือตรงข้ามมารวมกัน คำซ้ำ คือคำที่มีไม่ย่นก คำสมาส คือการสร้างคำที่.....
..... เกิดจากการนำคำมูลจากภาษาบาลี สันสกฤตมารวมกันเท่านั้น.....

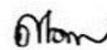
2. ปัญหาและอุปสรรค

..... นักเรียนทำแบบทดสอบไม่ผ่าน ประมาณ 20% คือ ไม่สามารถวิเคราะห์หรือแยกแยะ.....
..... ได้ว่าเป็นคำยืมภาษาใด โดยเฉพาะคำยืมภาษาบาลี สันสกฤต.....

3. แนวทางแก้ไขปัญหา

..... ครูผู้สอนได้อธิบายเทคนิควิธีคิดวิเคราะห์หรือแยกข้อแตกต่างระหว่างคำยืมภาษาต่าง ๆ.....
..... ในภาษาไทยอีกครั้ง แล้วจึงให้นักเรียนเข้าไปทำฝึกแบบทดสอบใน Classroom นักเรียนสามารถ.....
..... ทำแบบทดสอบผ่านมากยิ่งขึ้น.....

ลงชื่อ



ผู้สอน

(นางสนิตาภรณ์ พันธุ์หนองหว้า)