

แผนหลักประจำหน่วย

หน่วยการเรียนรู้ที่

๑

ลิลิตตะเลงพ่าย

เวลา ๗ ชั่วโมง

๑ มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗ อ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

ม.๔-๖/๒ วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

ม.๔-๖/๓ วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ

ม.๔-๖/๔ สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม.๔-๖/๖ ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง

๒ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย จะต้องเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น วิเคราะห์ลักษณะเด่นของเรื่องเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิต วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ สังเคราะห์ข้อคิดจากเรื่องเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง พร้อมทั้งท่องจำและบอกคุณค่า บทอาขยานตามที่กำหนดได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

๑) การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น วรรณคดีในบทเรียน

๒) หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีเบื้องต้น

- จุดมุ่งหมายการแต่งวรรณคดี
- การพิจารณาแบบของวรรณคดี
- การพิจารณาเนื้อหาและกลวิธีในวรรณคดี
- การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี

๓) การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

๔) การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดี

- ด้านวรรณศิลป์

- ด้านสังคมและวัฒนธรรม

๕) การสังเคราะห์วรรณคดี

๖) บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า

- บทอาขยานตามที่กำหนด

๓.๒ สารการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๑) ทักษะการตีความ

๒) ทักษะกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ

๓) ทักษะการเชื่อมโยง

๔) ทักษะการวิเคราะห์

๕) ทักษะการสังเคราะห์

๖) ทักษะการประเมิน

๗) ทักษะการสร้างความรู้

๘) ทักษะการประยุกต์ใช้ความรู้

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

๒. มีวินัย

๓. ใฝ่เรียนรู้

๔. มุ่งมั่นในการทำงาน

๖ ชิ้นงาน/ภาระงาน (รวบยอด)

การจัดนิทรรศการ เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

๗ การวัดและการประเมินผล

๗.๑ การประเมินก่อนเรียน

- ตรวจแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

๗.๒ การประเมินระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๑) ตรวจใบงานที่ ๑.๑ เรื่อง ความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

๒) ตรวจใบงานที่ ๑.๒ เรื่อง การวิเคราะห์เนื้อหาเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

๓) ตรวจใบงานที่ ๑.๓ เรื่อง คุณค่าและข้อคิดเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

๔) ประเมินการท่องบทอาขยาน

๕) ประเมินการนำเสนอผลงาน

๖) สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล

๗) สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

๘) สังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

๗.๓ การประเมินหลังเรียน

- ตรวจสอบทดสอบหลังเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

๗.๔ การประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน (รวบยอด)

- ตรวจสอบการจัดนิทรรศการ เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

๘

กิจกรรมการเรียนรู้



นักเรียนทำแบบทดสอบ**ก่อนเรียน** หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

๙

แผนการจัดการเรียนรู้ประจำหน่วยที่ ๑

ประกอบด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ ๙ แผน ได้แก่

๑. ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง
๒. การวิเคราะห์เนื้อหา
๓. การวิเคราะห์ลักษณะเด่น
๔. การประเมินคุณค่าและสังเคราะห์ข้อคิด
๕. การท่องจำบทอาขยาน
๖. กลวิธีการอ่านบทร้อยกรองประเภทร่าย
๗. กลวิธีการอ่านบทร้อยกรองประเภทโคลง
๘. การแต่งคำประพันธ์ประเภทร่าย
๙. การพูดโน้มน้าวใจ

การประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน (รวบยอด)

แบบประเมินการจัดนิทรรศการ เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ / ระดับคะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๑. การวิเคราะห์และวิจารณ์	วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้ถูกต้องตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น	วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ไม่ถูกต้องตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น ๑ ประเด็น	วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ไม่ถูกต้องตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น ๒ ประเด็น	วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ไม่ถูกต้องตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น ๓ ประเด็น
๒. การวิเคราะห์ลักษณะเด่น	วิเคราะห์ลักษณะเด่นเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ และวิถีชีวิตของสังคมในอดีตได้ถูกต้อง มีหลักฐานประกอบชัดเจน	วิเคราะห์ลักษณะเด่นเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ และวิถีชีวิตของสังคมในอดีตได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ มีหลักฐานประกอบ	วิเคราะห์ลักษณะเด่นเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ และวิถีชีวิตของสังคมในอดีตได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ มีหลักฐานประกอบเป็นบางส่วน	วิเคราะห์ลักษณะเด่นเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ และวิถีชีวิตของสังคมในอดีตได้ถูกต้องเป็นบางส่วน แต่ไม่มีหลักฐานประกอบ
๓. การวิเคราะห์และประเมินคุณค่า	วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติได้ถูกต้อง มีเหตุผลชัดเจน	วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติได้ถูกต้อง มีเหตุผลชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติได้ถูกต้อง มีเหตุผลชัดเจนเป็นบางส่วน	วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติได้ถูกต้อง แต่ไม่มีเหตุผลประกอบ
๔. การสังเคราะห์ข้อคิด	สังเคราะห์ข้อคิดจากเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้ถูกต้อง และมีข้อเสนอแนะในการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	สังเคราะห์ข้อคิดจากเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ และมีข้อเสนอแนะในการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	สังเคราะห์ข้อคิดจากเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้ถูกต้องเป็นบางส่วน และมีข้อเสนอแนะในการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	สังเคราะห์ข้อคิดจากเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้ถูกต้องเป็นบางส่วน แต่ไม่มีข้อเสนอแนะในการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ / ระดับคะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๕. การบอกคุณค่า บทอาชยาน	บอกคุณค่าบทอาชยาน เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้ถูกต้อง ครบถ้วน และสมบูรณ์	บอกคุณค่าบทอาชยาน เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกคุณค่าบทอาชยาน เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้ถูกต้องเป็นบางส่วน	บอกคุณค่าบทอาชยาน เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	๑๘ - ๒๐	๑๔ - ๑๗	๑๐ - ๑๓	ต่ำกว่า ๑๐
ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. วรรณคดีเฉลิมพระเกียรติมีจุดประสงค์อย่างไรในการแต่ง
 - ก. เป็นการสดุดีวีรกรรมของวีรบุรุษของชาติ
 - ข. เป็นราชบรรณาการถวายพระมหากษัตริย์
 - ค. เป็นราชสดุดีในพระบารมีแห่งองค์เหนือหัว
 - ง. เป็นการยกย่องสรรเสริญพระเกียรติคุณพระประมุขแห่งชาติ
๒. ลิลิตสุภาพประกอบด้วยคำประพันธ์ชนิดใด
 - ก. ร่ายสุภาพและโคลง
 - ข. ร่ายยาวและโคลงสุภาพ
 - ค. ร่ายสุภาพและโคลงสุภาพ
 - ง. ร่ายสุภาพและโคลงสี่สุภาพ
๓. “ฝ่ายชีพ้อทวิชาติ ราชบุรีโสคม พรหมพิทยาจารย์ เบิกโคลนทวารโดยกระทรวง ปวงละว้าเช่นไก่ ไชว่สรวงพลีผีสาง” ทวิชาติ หมายถึงใคร
 - ก. ปุโรหิต
 - ข. พระสงฆ์
 - ค. พราหมณ์
 - ง. ไพรหลวง
๔. บุคคลในข้อ ๓ ทำพิธีใด
 - ก. สืบชะตา
 - ข. ต่อชะตา
 - ค. สะเดาะเคราะห์
 - ง. บวงสรวงก่อนยกทัพ
๕. บทประพันธ์ที่มีลักษณะนิราศปรากฏอยู่ในตอนใดของเรื่อง
 - ก. ตอน ๒ เหตุการณ์ทางเมืองมอญ
 - ข. ตอน ๖ พระนเรศวรทรงตรวจเตรียมทัพ
 - ค. ตอน ๓ พระมหาอุปราชยกทัพเข้าเมืองกาญจนบุรี
 - ง. ตอน ๑๑ สมเด็จพระนเรศวรทรงสร้างสุญป และปูนบำเหน็จทหาร
๖. โทให้ทรงสดับถ้อย

ถูกหุทัยท่านผาย	ทูลถวาย
สูตรีกี่ตรงหมาย	โอษฐ์พร้อม
ตริบต่างกันต้อง	เหมือนตริ ตูนา
บทประพันธ์นี้แสดงให้เห็นคุณธรรมใดของพระนเรศวรมหาราช	ต่อหน้าใจตู

 - ก. กล้าหาญ
 - ข. มีขัตติยะมานะ
 - ค. มีพระปรีชาญาณ
 - ง. ทรงรับฟังความเห็นของผู้อื่น
๗. พระพี่พระผู้ผ่าน

ไปชอบเชษฐียินหยุด	ภพอุต ดมเอย
เชิญราชร่วมคชยุทธ์	ร่มไม้
สืบกว่าสองเราใส่รั	เผยอเกียรติ ไว้แฮ
บทประพันธ์นี้เป็นการใช้คำพูดลักษณะใด	สุดสิ้นฤมี

 - ก. ยกย่องให้เกียรติ
 - ข. ทำทลายแต่ให้เกียรติ
 - ค. ใช้คำสุภาพอ่อนโยน
 - ง. มีความเคารพนับถือ
๘. เหตุนี้ผิวเข้าชั่ว

เกิดเมื่อยามเย็นดี	จุกเข็ญ
อย่าขุ่นอย่าล้าเค็ญ	ดอกไท้
พระจักลุลากได้	ใจเจ็บ พระเอย
บทประพันธ์นี้แสดงให้เห็นความเชื่อในเรื่องใด	เผด็จเสี้ยนศึกสยาม

 - ก. โชคกลาง
 - ข. ฤกษ์ยาม
 - ค. บาปเวร
 - ง. กฎแห่งกรรม

๙. บัดดลดำรงสให้ ปุณยศ
 ทรัพย์สิ่งศรีสารด ทัวทั้ง
 บุตรทาทานแทนทด ความชอบ เขานา
 สมที่ภักดีตั้ง ต่อเหง้าเผ่าเฉลิม
 บทประพันธ์นี้แสดงให้เห็นถึงคุณธรรมข้อใดของสมเด็จพระนเรศวรมหาราช
 ก. สังคหัตถุ
 ข. จักรวรรดิวัตร
 ค. ทศพิธราชธรรม
 ง. ทิฏฐธัมมิกัตถประโยชน์
๑๐. โคลงในข้อ ๙ เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร
 ก. ความจงรักภักดี
 ข. ความดีความชอบ
 ค. การบริบทพผู้ทำความผิด
 ง. การตอบแทนผู้เสียชีวิตในการทำสงคราม

มฐ. ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗
 ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑-๔,

ได้คะแนน	คะแนนเต็ม
	๑๐

เฉลย

๑. ก ๒. ค ๓. ค ๔. ง ๕. ค ๖. ง ๗. ก ๘. ก ๙. ข ๑๐. ง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

- | | |
|---|---|
| <p>๑. บัดดลดำรงสให้
ทรัพย์สิ่งศรีสารต
บุตรทหารท่านแทนทด
สมที่ภักดีตั้ง
บทประพันธ์นี้แสดงให้เห็นถึงคุณธรรมข้อใดของสมเด็จพระนเรศวรมหาราช</p> <p>ก. ทิฏฐธรรมมิกัตถประโยชน์
ข. ทศพิธราชธรรม
ค. จักรวรรดิวัตร
ง. สังคหัตถุ</p> <p>๒. โคลงในข้อ ๑ เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร</p> <p>ก. การตอบแทนผู้เสียชีวิตในการทำสงคราม
ข. การบริบทรพย์ผู้ทำความผิด
ค. ความดีความชอบ
ง. ความจงรักภักดี</p> <p>๓. บทประพันธ์ที่มีลักษณะนิราศปรากฏอยู่ในตอนใดของเรื่อง</p> <p>ก. ตอน ๑๑ สมเด็จพระนเรศวรทรงสร้างสฐูปและปูนบำเหน็จทหาร
ข. ตอน ๓ พระมหาอุปราชยกทัพเข้าเมืองกาญจนบุรี
ค. ตอน ๖ พระนเรศวรทรงตรวจเตรียมทัพ
ง. ตอน ๒ เหตุการณ์ทางเมืองมอญ</p> <p>๔. ลิลิตสุภาพประกอบด้วยคำประพันธ์ชนิดใด</p> <p>ก. ร่ายสุภาพและโคลงสี่สุภาพ
ข. ร่ายสุภาพและโคลงสุภาพ
ค. ร่ายยาวและโคลงสุภาพ
ง. ร่ายสุภาพและโคลง</p> | <p>๕. เหตุนี้ผิวเข้าซัว
เกิดเมื่อยามเย็นดี
อย่าชุ่นอย่าล้าเค็ญ
พระจักลุลามได้
บทประพันธ์นี้แสดงให้เห็นความเชื่อในเรื่องใด</p> <p>ก. กฎแห่งกรรม
ข. ฤกษ์ยาม
ค. บาปเวร
ง. โชคกลาง</p> <p>๖. วรรณคดีเฉลิมพระเกียรติมีจุดประสงค์อย่างไรในการแต่ง</p> <p>ก. เป็นการยกย่องสรรเสริญพระเกียรติคุณพระประมุขแห่งชาติ
ข. เป็นราชสดุดีในพระบารมีแห่งองค์เหนือหัว
ค. เป็นราชบรรณาการถวายพระมหากษัตริย์
ง. เป็นการสดุดีวีรกรรมของวีรบุรุษของชาติ</p> <p>๗. “ฝ่ายชีพ้อทวิชาติ ราชบุรีโสดม พรหมพิทยาจารย์
เบิกโชนทวารโดยกระทรวง ปวงละว้าเช่นไก่
ไขว่สรวงพลีผีสง” ทวิชาติ หมายถึงใคร</p> <p>ก. ไทรหลง
ข. พรหมณ์
ค. พระสงฆ์
ง. บุโรหิต</p> <p>๘. บุคคลในข้อ ๗ ทำพิธีใด</p> <p>ก. บวงสรวงก่อนยกทัพ
ข. สะเดาะเคราะห์
ค. ต่อชะตา
ง. สืบชะตา</p> |
|---|---|

๙. โทให้ทรงสดับถ้อย ทูลถวาย
 ฤกษฤทัยท่านผาย โอษฐ์พร้อง
 สุตริกัฏฐหมาย เหมือนตริ ตูนา
 ตรีบ่ต่างกันต้อง ต่อน้ำใจดู
 บทประพันธ์นี้แสดงให้เห็นคุณธรรมใดของพระนเรศวรมหาราช
 ก. ทรงรับฟังความเห็นของผู้อื่น
 ข. มีพระปรีชาญาณ
 ค. มีขันติยะมานะ
 ง. กล้าหาญ
๑๐. พระพี่พระผู้ผ่าน ภพอุต ดมเอย
 ไปชอบเชษฐียินหยุด ร่มไม้
 เชษฐราชร่วมคชยุท เผยเกียรติ ไว้แฮ
 สิบกว่าสองเราไสร สุดสิ้นฤมี
 บทประพันธ์นี้เป็นการใช้คำพูดลักษณะใด
 ก. มีความเคารพนับถือ
 ข. ทำทนายแต่ให้เกียรติ
 ค. ใช้คำสุภาพอ่อนโยน
 ง. ยกย่องให้เกียรติ

มฐ. พ ๑.๑ ม.๔-๖/๗

พ ๕.๑ ม.๔-๖/๑-๔,

ได้คะแนน

คะแนนเต็ม

๑๐

เฉลย

๑. ค ๒. ก ๓. ข ๔. ข ๕. ง ๖. ง ๗. ข ๘. ก ๙. ก ๑๐. ง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่

๑

ความเป็นมา
และประวัติผู้แต่ง

๑ ชั่วโมง

๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย จะต้องเขียนบันทึกจากเรื่องที่อ่าน และต้องรู้จักความเป็นมาและประวัติผู้แต่งอีกด้วย

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗ อ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เขียนบันทึกจากการอ่านความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้
- ๒) อธิบายความเป็นมาของเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้
- ๓) บอกประวัติผู้แต่งเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น
 - วรรณคดีในบทเรียน

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ๑) ทักษะการสังเคราะห์

- ๒) ทักษะการสร้างความรู้

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

๒. มีวินัย

๓. ใฝ่เรียนรู้

๔. มุ่งมั่นในการทำงาน

๖ กิจกรรมการเรียนรู้

วิธีสอนแบบ สืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : ๕E)



นักเรียนทำแบบทดสอบ **ก่อนเรียน** หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

ขั้นที่ ๑ กระตุ้นความสนใจ

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน คละกันตามความสามารถ คือ เก่ง ปานกลางค่อนข้างเก่ง ปานกลางค่อนข้างอ่อน และอ่อน
๒. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับสมเด็จพระนเรศวรมหาราช แล้วถามนักเรียนว่าเกี่ยวข้องกับเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย อย่างไร
๓. ครูให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ จากนั้นครูอธิบายเพิ่มเติม
๔. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนคิดว่า วรรณคดีเจลิมพระเกียรติ เป็นงานเขียนเพื่อยกย่องสถาบันกษัตริย์หรือไม่ เพราะเหตุใด
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๒ สืบรวจค้นหา

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน วรรณคดีฯ ม.๕

นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย จากหนังสือเรียน ในประเด็นต่อไปนี้

- | | |
|---------------------|-------------------|
| ๑) ความเป็นมา | ๒) ประวัติผู้แต่ง |
| ๓) ลักษณะคำประพันธ์ | ๔) เรื่องย่อ |

ขั้นที่ ๓ อธิบายความรู้

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายและสรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษาเป็นองค์ความรู้ของกลุ่ม ตามประเด็นที่กำหนดดังนี้

๑) ความเป็นมา	๒) ประวัติผู้แต่ง
๓) ลักษณะคำประพันธ์	๔) เรื่องย่อ

 แล้วบันทึกความรู้ที่ได้จากการศึกษาลงในสมุดของแต่ละคน
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาหน้าชั้นเรียน

ขั้นที่ ๔ ขยายความเข้าใจ

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๑.๑

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. นักเรียนแต่ละคนทำใบงานที่ ๑.๑ เรื่อง ความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย เสร็จแล้วตรวจสอบความเรียบร้อยก่อนนำเสนอครูตรวจ
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- สมเด็จพระนเรศวรมหาราช ทรงเป็นแบบอย่างที่ดีในเรื่องใด ที่เราสามารถนำมาใช้ในชีวิตจริงได้ (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๕ ตรวจสอบผล

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๑.๑

๑. ครูประเมินความรู้ความเข้าใจและสังเกตพฤติกรรมการทำกิจกรรมของนักเรียนจากการตรวจใบงานที่ ๑.๑
๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง ความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓	แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓	(ประเมินตามสภาพจริง)
ตรวจใบงานที่ ๑.๑	ใบงานที่ ๑.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๕
- ๒) ใบงานที่ ๑.๑ เรื่อง ความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

—

ใบงานที่

๑.๑ ความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

คำชี้แจงให้นักเรียนเขียนบันทึกจากการศึกษาความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

This image shows a full page of a worksheet designed for handwriting practice. It features 20 evenly spaced, horizontal dashed lines across the entire width of the page. The background is plain white, and there are no margins, text, or other markings present.

ใบงานที่

๑.๑ ความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย



คำชี้แจงให้นักเรียนเขียนบันทึกจากการศึกษาความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

Handwriting practice area with 20 horizontal dotted lines.

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง				
๒	การลำดับขั้นตอนของเนื้อเรื่อง				
๓	การนำเสนอมีความน่าสนใจ				
๔	การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่ม				
๕	การตรงต่อเวลา				
รวม					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม

การทำงานรายบุคคล

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความตั้งใจ ในการทำงาน				ความ รับผิดชอบ				การตรงต่อ เวลา				ความสะอาด เรียบร้อย				ผลสำเร็จ ของงาน				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ ให้ ๔ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง ให้ ๓ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง ให้ ๒ คะแนน
 ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานกลุ่ม**

ชื่อกลุ่ม ชั้น

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	การแบ่งหน้าที่กันอย่างเหมาะสม				
๒	ความร่วมมือกันทำงาน				
๓	การแสดงความคิดเห็น				
๔	การรับฟังความคิดเห็น				
๕	ความมีน้ำใจช่วยเหลือกัน				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คำนึงค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คำนึงค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่มเท ทำงาน อดทน ไม่ทอดทิ้งปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การวิเคราะห์เนื้อหา



๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย จะต้องวิเคราะห์วิจารณ์เรื่องตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น และจำเป็นต้องรู้คำศัพท์ที่ปรากฏอยู่ในเรื่อง เพื่อความเข้าใจในเนื้อหา

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) วิเคราะห์วิจารณ์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้นได้
- ๒) สรุปเนื้อหาและอธิบายความหมายของคำศัพท์ต่างๆ ในเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีเบื้องต้น
 - จุดมุ่งหมายการแต่งวรรณคดี
 - การพิจารณาแบบของวรรณคดี
 - การพิจารณาเนื้อหาและกลวิธีในวรรณคดี
 - การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ๑) ทักษะการตีความ
- ๒) ทักษะกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ
- ๓) ทักษะการวิเคราะห์

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
๒. มีวินัย
๓. ใฝ่เรียนรู้
๔. มุ่งมั่นในการทำงาน



ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. ครูสนทนากับนักเรียนเรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างไทยกับพม่า ตั้งแต่สมัยอยุธยาจนถึงปัจจุบัน
 ๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ จากนั้นครูอธิบายเกี่ยวกับลักษณะของวรรณคดีเฉลิมพระเกียรติ
 ๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
- นักเรียนคิดว่า เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย สะท้อนความเป็นพระราชของสมเด็จพระนเรศวรได้อย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสอน

สื่อการเรียนรู้ :

๑. หนังสือเรียน วรรณคดีฯ ม.๕
๒. ใบงานที่ ๒.๑

๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม (กลุ่มเดิมจากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑) กำหนดหมายเลขประจำตัวให้สมาชิก ตั้งแต่หมายเลข ๑-๔ เรียกว่า กลุ่มบ้าน แล้วให้สมาชิกแต่ละคนแยกย้ายไปรวมกลุ่มใหม่ที่มีหมายเลขตรงกัน ซึ่งเรียกว่า กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ
๒. ครูกำหนดหัวเรื่องที่จะให้นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาเป็นหัวข้อย่อยๆ ดังนี้
 - หมายเลข ๑ ศึกษาเนื้อหาตอนที่ ๑ - ๓
 - หมายเลข ๒ ศึกษาเนื้อหาตอนที่ ๔ - ๖
 - หมายเลข ๓ ศึกษาเนื้อหาตอนที่ ๗ - ๙
 - หมายเลข ๔ ศึกษาเนื้อหาตอนที่ ๑๐ - ๑๒
๓. ครูแจ้งกติกาให้นักเรียนทราบว่า ห้ามสมาชิกออกจากกลุ่มจนกว่าจะทำงานที่ได้รับมอบหมายจนแล้วเสร็จ ถ้าสมาชิกคนใดไม่เข้าใจเรื่องใดให้ขอความช่วยเหลือจากเพื่อนในกลุ่ม
๔. นักเรียนกลุ่มผู้เชี่ยวชาญร่วมกันศึกษาความรู้ตามหัวข้อที่กำหนด จากหนังสือเรียน และร่วมกันวิเคราะห์หิววิจารณ์ตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น แล้วอภิปรายจนเกิดความเข้าใจกระจ่างชัดในหัวข้อที่ได้ศึกษาเป็นอย่างดี



๕. นักเรียนกลุ่มผู้เชี่ยวชาญกลับไปกลุ่มเดิมที่เรียกว่า กลุ่มบ้าน แล้วผลิตกันอธิบายตามประเด็นที่กำหนด เพื่อถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการศึกษา โดยเริ่มจากหมายเลข ๑-๔ ตามลำดับ
๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษาเป็นองค์ความรู้ของกลุ่ม แล้วบันทึกลงในสมุดของแต่ละคน
๗. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอความรู้หน้าชั้นเรียน
๘. นักเรียนทุกคนทำใบงานที่ ๒.๑ เรื่อง การวิเคราะห์เนื้อหา เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย เสร็จแล้วนำเสนอครูตรวจ

ขั้นสรุป

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเนื้อหาเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนคิดว่า รูปแบบการแต่งเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย เหมาะสมกับเนื้อหาของเรื่องหรือไม่ เพราะเหตุใด
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจใบงานที่ ๒.๑	ใบงานที่ ๒.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๕
- ๒) ใบงานที่ ๒.๑ เรื่อง การวิเคราะห์เนื้อหาเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้ ---

๒.๑ การวิเคราะห์เนื้อหาเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

คำชี้แจงให้นักเรียนวิเคราะห์วิจารณ์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

[illegible]

คำชี้แจงให้นักเรียนวิเคราะห์วิจารณ์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	ความถูกต้องของเนื้อหา				
๒	ความคิดสร้างสรรค์				
๓	วิธีการนำเสนอผลงาน				
๔	การนำไปใช้ประโยชน์				
๕	การตรงต่อเวลา				
รวม					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม

การทำงานรายบุคคล

ชื่อ ชั้น

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	การแสดงความคิดเห็น				
๒	การยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น				
๓	การทำงานตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
๔	ความมีน้ำใจ				
๕	การตรงต่อเวลา				
รวม					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานกลุ่ม**

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความ ร่วมมือกัน ทำกิจกรรม				การแสดง ความ คิดเห็น				การรับฟัง ความคิดเห็น				ความตั้งใจ ทำงาน				การแก้ไข ปัญหา/หรือ ปรับปรุง ผลงานกลุ่ม				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักษา ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่มเท ทำงาน อดทน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)



๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย จะต้องวิเคราะห์ลักษณะเด่นของเรื่องเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๒ วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคม ในอดีต

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- วิเคราะห์ลักษณะเด่นเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีตได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคม ในอดีต

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๑) ทักษะการเชื่อมโยง

๒) ทักษะการวิเคราะห์

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

๒. มีวินัย

๓. ใฝ่เรียนรู้

๔. มุ่งมั่นในการทำงาน

วิธีสอนแบบ ใช้ปัญหาเป็นฐาน

ขั้นที่ ๑ กำหนดปัญหา

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ :

๑. วีซีดีภาพยนตร์
๒. แหล่งข้อมูลสารสนเทศ

๑. ครูเปิดภาพยนตร์ เรื่อง ตำนานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ภาค ๔ ซึ่งเลือกมาบางตอน ให้นักเรียนดู จากนั้นครูถามนักเรียนว่า รู้สึกอย่างไรต่อเรื่องที่ดู
๒. ครูอธิบายให้นักเรียนทราบว่า ลิลิตตะเลงพ่าย ก็เป็นเหตุการณ์ประวัติศาสตร์ระหว่างไทยกับพม่าในรัชสมัยสมเด็จพระนเรศวรมหาราช
๓. ครูให้นักเรียนกลุ่มเดิม (จากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑) ร่วมกันศึกษาในประเด็นประวัติศาสตร์ไทย ตอน สงครามยุทธหัตถีและวิถีชีวิตไทยในสมัยอยุธยาเพื่อวิเคราะห์ลักษณะเด่นและเชื่อมโยงกับเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย
๔. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนคิดว่า ข้อมูลที่นำมาสร้างภาพยนตร์ เรื่อง ตำนานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช กับ ข้อมูลประวัติศาสตร์ไทย มีความเหมือนหรือความแตกต่างกันอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๒ ทำความเข้าใจกับปัญหา

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายตีประเด็นและกำหนดหัวข้อที่ต้องศึกษา
๒. สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มร่วมกันวางแผนการดำเนินงาน และกำหนดผู้รับผิดชอบในแต่ละหัวข้อ
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- ถ้านักเรียนต้องการศึกษาประวัติศาสตร์ไทย เรื่อง สงครามยุทธหัตถี นักเรียนควรไปศึกษาจากแหล่งการเรียนรู้ในจังหวัดใด
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๓ ดำเนินการศึกษาค้นคว้า

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ :

๑. หนังสือเรียน วรรณคดีฯ ม.๕
๒. ห้องสมุด

นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาค้นคว้าตามแผนงานและหัวข้อที่กำหนด โดยศึกษาจากหนังสือเรียน และห้องสมุด

ขั้นที่ ๔ สังเคราะห์ความรู้

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มนำความรู้ที่ได้จากการศึกษาค้นคว้า มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน
๒. สมาชิกแต่ละคนร่วมกันอภิปรายผลและสังเคราะห์ความรู้ ที่ได้มาว่า มีความเหมาะสมหรือไม่ มีลักษณะเด่นและ เชื่อมโยงกับเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย อย่างไร
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- ในการศึกษาค้นคว้าเรื่องประวัติศาสตร์ไทย ตอน สงครามยุทธหัตถี เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ ถูกต้องสมบูรณ์ ควรศึกษาเอกสารของฝ่ายพม่า ด้วยหรือไม่ เพราะเหตุใด
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ใน ดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๕ สรุปและประเมินค่าของคำตอบ

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษาเป็น องค์ความรู้ของกลุ่ม จากนั้นร่วมกันอภิปรายข้อมูลอีกครั้ง เพื่อประเมินผลงานว่า ข้อมูลที่ได้จากการศึกษาค้นคว้ามี ความเหมาะสมมากน้อยเพียงใด โดยการตรวจสอบแนวคิด ภายในกลุ่มของตนเองอย่างอิสระ
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนมีความเห็นอย่างไรกับการที่จังหวัด กาญจนบุรีและจังหวัดสุพรรณบุรี มีความเห็นว่า สถานที่ทำยุทธหัตถีอยู่ในพื้นที่ของตน
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ใน ดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๖ นำเสนอและประเมินผลงาน

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอความรู้หน้าชั้นเรียน
๒. ครูประเมินผลงานของนักเรียนจากการนำเสนอหน้าชั้นเรียน

๗

การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๕
- ๒) วีซีดีภาพยนตร์ เรื่อง ตำนานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ภาค ๔

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

- ๑) ห้องสมุด
- ๒) แหล่งข้อมูลสารสนเทศ
 - <http://sanookzonezaa.myreadyweb.com/news/topic-๘๔๗๙.html>

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	เนื้อหาละเอียดชัดเจน				
๒	ความถูกต้องของเนื้อหา				
๓	ภาษาที่ใช้เข้าใจง่าย				
๔	ประโยชน์ที่ได้จากการนำเสนอ				
๕	วิธีการนำเสนอผลงาน				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานรายบุคคล

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความมีวินัย				ความมีน้ำใจ เอื้อเฟื้อ เสียสละ				การรับฟัง ความคิดเห็น				การแสดง ความคิดเห็น				การตรงต่อ เวลา				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานกลุ่ม**

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	การแสดง ความ คิดเห็น				การยอมรับ ฟังคนอื่น				การทำงาน ตามที่ได้รับ มอบหมาย				ความมีน้ำใจ				การมีส่วนร่วม ในการปรับปรุง ผลงานกลุ่ม				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการ ทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่่มเท ทำงาน อดทน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)



๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย จะต้องวิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของเรื่อง ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ และสังเคราะห์ข้อคิดจากเรื่อง เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๓ วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ

ม.๔-๖/๔ สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้
- ๒) สังเคราะห์ข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้
- ๓) นำข้อคิดที่ได้จากเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- ๑) การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดี
 - ด้านวรรณศิลป์
 - ด้านสังคมและวัฒนธรรม
- ๒) การสังเคราะห์วรรณคดี

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ๑) ทักษะการวิเคราะห์
- ๒) ทักษะการสังเคราะห์
- ๓) ทักษะการประเมิน
- ๔) ทักษะการประยุกต์ใช้ความรู้

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ๒. มีวินัย ๓. ใฝ่เรียนรู้ ๔. มุ่งมั่นในการทำงาน

๖ กิจกรรมการเรียนรู้

วิธีสอนแบบ ARC

ชั่วโมงที่ ๑



ขั้นที่ ๑ A (Anticipation) กิจกรรมก่อนการอ่าน

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. ครูจัดบรรยากาศในห้องเรียนให้เงียบสงบ จากนั้นครูทบทวนเรื่อง การทำสงครามยุทธหัตถี แล้วให้นักเรียนเขียนบรรยายความรู้สึกที่ได้รับหลังจากศึกษาเรื่อง สงครามยุทธหัตถี
 ๒. ครูสุ่มนักเรียน ๒-๓ คน ออกมาอธิบายความรู้สึกของตนเอง หน้าชั้นเรียน
 ๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
- สงครามยุทธหัตถีในความคิดของนักเรียน น่าจะมีสภาพอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๒ R (Realization) กิจกรรมดำเนินการอ่าน

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน วรรณคดีฯ ม.๕

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่ม (กลุ่มเดิมจากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑) ร่วมกันอ่านและศึกษาบทวิเคราะห์เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย จากหนังสือเรียน แล้วประเมินคุณค่าและสังเคราะห์ข้อคิดตามประเด็นที่ครูกำหนด ดังนี้
 - ๑) คุณค่าด้านเนื้อหา
 - ๒) คุณค่าด้านวรรณศิลป์
 - ๓) คุณค่าด้านสังคม
 - ๔) ข้อคิดและแนวทางในการนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง
 ๒. สมาชิกในแต่ละกลุ่มอ่านและศึกษาตามหัวข้อที่รับผิดชอบ เมื่ออ่านจบแล้วให้นักเรียนปิดเรื่องที่อ่าน แล้วคิดทบทวนในใจว่าอ่านแล้วเข้าใจอะไรบ้าง แล้วจึงเปิดเรื่องที่อ่านดูอีกรอบว่าลืมนอะไรไปบ้าง จากนั้นก็ปิด แล้วพยายามทบทวนสิ่งที่อ่านอีกครั้งว่ามีความเข้าใจเนื้อหาเพิ่มเติมหรือไม่ และเรื่องนั้นมีรายละเอียดอย่างไรบ้าง
 ๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
- การที่กวีนิพนธ์เรื่องนี้เป็นพระภิกษุแต่เขียนบรรยายความรัก ความห่วงหาอาลัยที่จะต้องจากคนรักได้อย่างไพเราะ มีความหมายลึกซึ้ง ทั้ง ๆ ที่ไม่มีประสบการณ์ นักเรียนคิดว่า กวีน่าจะใช่วิธีใดในการเขียน
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)



ขั้นที่ ๓ C (Contemplation) กิจกรรมหลังการอ่าน

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๔.๑

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายและสรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษาในแต่ละประเด็นเป็นองค์ความรู้ของกลุ่ม แล้วบันทึกลงในสมุดของแต่ละคน
 ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาหน้าชั้นเรียน
 ๓. นักเรียนทุกคนทำใบงานที่ ๔.๑ เรื่อง คุณค่าและข้อคิดเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย เสร็จแล้วตรวจสอบความเรียบร้อย
 ๔. ครูสุ่มนักเรียน ๒-๓ คน นำเสนอคำตอบในใบงานที่ ๔.๑ หน้าชั้นเรียน จากนั้นตัวแทนเก็บรวบรวมใบงานส่งครูตรวจ
 ๕. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
- การใช้หลักธรรมในการดำเนินชีวิตเกี่ยวข้องกับเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย อย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจใบงานที่ ๔.๑	ใบงานที่ ๔.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๕
- ๒) ใบงานที่ ๔.๑ เรื่อง คุณค่าและข้อคิดเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

ใบงานที่

๔.๑

คุณค่าและข้อคิดเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย แล้วทำกิจกรรมต่อไปนี้

๑. ยกตัวอย่างข้อความที่กวีเลือกสรรคำที่แสดงถึงฐานะของบุคคล

๒. ยกตัวอย่างข้อความที่มีการเล่นคำเพื่อให้เกิดความลึกซึ้งเกิดอารมณ์กระทบใจผู้อ่าน

๓. ยกตัวอย่างข้อความที่ใช้คำให้เกิดจินตภาพ

๔. ยกตัวอย่างข้อความที่ใช้โวหารเปรียบเทียบ

๕. ยกตัวอย่างข้อความที่ใช้ถ้อยคำแสดงอารมณ์โศกเศร้า

๖. บอกข้อคิดจากเรื่องที่น่าไปใช้ในการดำเนินชีวิต

ใบงานที่

๔.๑

คุณค่าและข้อคิดเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย



คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย แล้วทำกิจกรรมต่อไปนี้

๑. ยกตัวอย่างข้อความที่กวีเลือกสรรคำที่แสดงถึงฐานะของบุคคล

๒. ยกตัวอย่างข้อความที่มีการเล่นคำเพื่อให้เกิดความลึกซึ้งเกิดอารมณ์กระทบใจผู้อ่าน

๓. ยกตัวอย่างข้อความที่ใช้คำให้เกิดจินตภาพ

๔. ยกตัวอย่างข้อความที่ใช้โวหารเปรียบเทียบ

๕. ยกตัวอย่างข้อความที่ใช้ถ้อยคำแสดงอารมณ์โศกเศร้า

๖. บอกข้อคิดจากเรื่องที่น่าไปใช้ในการดำเนินชีวิต

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง				
๒	การลำดับขั้นตอนของเนื้อเรื่อง				
๓	การนำเสนอมีความน่าสนใจ				
๔	การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่ม				
๕	การตรงต่อเวลา				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานรายบุคคล

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความตั้งใจ ในการทำงาน				ความ รับผิดชอบ				การตรงต่อ เวลา				ความสะอาด เรียบร้อย				ผลสำเร็จ ของงาน				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานกลุ่ม**

ชื่อกลุ่ม ชั้น

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	การแบ่งหน้าที่กันอย่างเหมาะสม				
๒	ความร่วมมือกันทำงาน				
๓	การแสดงความคิดเห็น				
๔	การรับฟังความคิดเห็น				
๕	ความมีน้ำใจช่วยเหลือกัน				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่่มเท ทำงาน อดทน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)



๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ลิลิตตะเลงพ่าย เป็นวรรณคดีแนวประวัติศาสตร์ที่มุ่งสวดดีวีกรรมด้านการรบของวีรบุรุษของชาติ จึงได้ถูกกำหนดให้นำมาใช้เป็นบทอาชยาน และสามารถนำไปใช้อ้างอิงในการสร้างงานอื่น

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๖ ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาชยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ และนำไปใช้อ้างอิง

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) ท่องจำบทอาชยานเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้
- ๒) บอกคุณค่าบทอาชยานจากเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- บทอาชยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า
 - บทอาชยานตามที่กำหนด

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๑) ทักษะการวิเคราะห์

๒) ทักษะการประเมิน

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

๒. มีวินัย

๓. ใฝ่เรียนรู้

๔. มุ่งมั่นในการทำงาน

วิธีสอนโดยการ ลงมือปฏิบัติ (Practice)

ขั้นที่ ๑ เตรียม

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน วรรณคดีฯ ม.๕

๑. ครูกำหนดจุดมุ่งหมายของการท่องบทอาขยานเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย
๒. ครูเตรียมสื่อที่ใช้ประกอบการสอน คือ หนังสือเรียน ภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๕

ขั้นที่ ๒ ดำเนินการ

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน วรรณคดีฯ ม.๕

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. ครูอ่านบทอาขยานเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย จากหนังสือเรียน เป็นทำนองเสนาะ แล้วให้นักเรียนอ่านตามที่ละครวดจนคล่อง
๒. นักเรียนกลุ่มเดิม (จากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑) ร่วมกันฝึกอ่านและท่องจำบทอาขยานเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย จนสามารถท่องจำได้ถูกต้องไม่มีข้อผิดพลาด
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- คำประพันธ์ในบทอาขยานเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย ให้อารมณ์ ความรู้สึกอย่างไร (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๓ สรุป

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปหลักการท่องจำบทอาขยาน และขั้นตอนการทำกิจกรรมของกลุ่ม
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนคิดว่า ตามที่ฝึกอ่านมานี้ นักเรียนอ่านได้ถูกต้องหรือไม่ มีข้อบกพร่องอย่างไร และมีวิธีแก้ไขอย่างไร (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๔ ประเมินผล

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

๑. นักเรียนท่องจำบทอาขยานเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย กับครูเป็นรายกลุ่ม
๒. ครูประเมินผลการท่องและสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแต่ละกลุ่ม

- ครูมอบหมายให้นักเรียนแต่ละกลุ่มจัดนิทรรศการ เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย โดยให้ครอบคลุมประเด็นตามที่กำหนด ดังนี้

- ๑) การวิเคราะห์และวิจารณ์
- ๒) การวิเคราะห์ลักษณะเด่น
- ๓) การวิเคราะห์และประเมินคุณค่า
- ๔) การสังเคราะห์ข้อคิด
- ๕) การบอกคุณค่าบทอาขยาน



นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

๗

การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ประเมินการท่องบทอาขยาน	แบบประเมินการท่องบทอาขยาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
ตรวจแบบทดสอบหลังเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	แบบทดสอบหลังเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ตรวจการจัดนิทรรศการ เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย	แบบประเมินการจัดนิทรรศการ เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๕

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

—

การประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน (รวบยอด)

แบบประเมินการจัดนิทรรศการ เรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	การวิเคราะห์และวิจารณ์				
๒	การวิเคราะห์ลักษณะเด่น				
๓	การวิเคราะห์และประเมินคุณค่า				
๔	การสังเคราะห์ข้อคิด				
๕	การบอกคุณค่าบทอาขยาน				
รวม					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ดีมาก	=	๔ คะแนน
ดี	=	๓ คะแนน
พอใช้	=	๒ คะแนน
ปรับปรุง	=	๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน การท่องเที่ยวอาชยาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมการท่องเที่ยวอาชยานของนักเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับ
คะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ถูกต้องตาม ลักษณะ คำประพันธ์				การแบ่ง วรรคตอน				ออกเสียง ชัดเจน				ความถูกต้อง ของบทอาชยาน				รวม ๑๖ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติได้ถูกต้อง	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติมีข้อบกพร่องปานกลาง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๔ - ๑๖	ดีมาก
๑๑ - ๑๓	ดี
๘ - ๑๐	พอใช้
ต่ำกว่า ๘	ปรับปรุง

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	ความถูกต้องของเนื้อหา				
๒	ความคิดสร้างสรรค์				
๓	วิธีการนำเสนอผลงาน				
๔	การนำไปใช้ประโยชน์				
๕	การตรงต่อเวลา				
รวม					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความ ร่วมมือกัน ทำกิจกรรม				การแสดง ความ คิดเห็น				การรับฟัง ความคิดเห็น				ความตั้งใจ ทำงาน				การแก้ไข ปัญหา/หรือ ปรับปรุง ผลงานกลุ่ม				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่มเท ทำงาน อดทน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่

๖

การอ่านบทร้อยกรอง
ประเภทร่าย

๑ ชั่วโมง

๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทร่ายได้อย่างถูกต้อง ไพเราะและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน ต้องมีความรู้เกี่ยวกับหลักการอ่าน

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง ไพเราะและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- อ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทร่ายได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย
 - บทร้อยกรอง เช่น ร่าย

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ๑) ทักษะการเปรียบเทียบ
- ๒) ทักษะการวิเคราะห์
- ๓) ทักษะการสร้างความรู้

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย

๒. ใฝ่เรียนรู้

๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

วิธีสอนโดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ : เทคนิคคู่คิดสี่สหาย

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

สื่อการเรียนรู้ : ซีดีการอ่านบทร้อยกรองประเภทร่าย

๑. ครูให้นักเรียนฟังซีดีการอ่านบทร้อยกรองประเภทร่าย แล้วร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการอ่าน
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- การอ่านบทร้อยกรองประเภทร่าย ควรนำไปใช้อ่านในโอกาสใดจึงจะเหมาะสมกับท่วงทำนองการอ่าน
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสอน

สื่อการเรียนรู้ :

๑. หนังสือเรียน หลักภาษา ม.๕
๒. ใบงานที่ ๖.๑

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่ม (กลุ่มเดิมจากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑) ร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองประเภทร่าย จากหนังสือเรียน
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันทำใบงานที่ ๖.๑ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองประเภทร่าย โดยให้สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มหาคำตอบด้วยตนเองจนครบทุกข้อ จากนั้นจับคู่กับเพื่อนในกลุ่มผลัดกันอธิบายคำตอบให้คู่ของตนเองฟัง (สมาชิกกลุ่มอีกคู่หนึ่งก็ปฏิบัติกิจกรรมเช่นเดียวกัน)
๓. นักเรียนรวมกลุ่ม ๔ คน ให้แต่ละคู่ผลัดกันอธิบายคำตอบให้เพื่อนอีกคู่หนึ่งในกลุ่มฟัง เพื่อช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง
๔. ครูขออาสาสมัครตัวแทนนักเรียน ๑-๒ กลุ่ม นำเสนอคำตอบในใบงานที่ ๖.๑ ครูและเพื่อนนักเรียนกลุ่มอื่นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง
๕. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- การอ่านบทร้อยกรองประเภทร่ายแตกต่างจากการอ่านบทร้อยกรองประเภทอื่นที่นักเรียนเคยเรียนมาแล้วอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสรุป

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน หลักภาษา ม.๕

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านร่ายสุภาพและร่ายยาวตามหลักการอ่านร่าย จากหนังสือเรียน เพื่อให้ครูประเมินผล
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- ร่ายยาวและร่ายสุภาพให้ความรู้สึกที่เหมือนกันหรือต่างกันอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจใบงานที่ ๖.๑	ใบงานที่ ๖.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : หลักภาษาและการใช้ภาษา ม.๕
- ๒) ซีดีการอ่านบทร้อยกรองประเภทร่าย
- ๓) ใบงานที่ ๖.๑ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองประเภทร่าย

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

—

ใบงานที่

๖.๑

การอ่านบทร้อยกรองประเภทร่าย

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. “เจ้านครกาญจนบุรีน ยินยุบลข่าวศึก พิธีกลาญขวัญแหวก แสกกมลทะท้าว ร้าวอุระขุนเมือง เคือง
ใจราษฎร์ทุกผู้ รู้ตรลอดไพร่นาย เขาทั้งหลายตรีกัน ขวัญเกียวกินเฝื่อนเฝือด เลือดสลดหมดหน้า
บเห็นถ้ำต่อรบ รู้ว่าทบบมีทาน รู้ว่าราญบมีรอด คิดเททอดคร้วแตก แหกหนึ่น้ำอย่าพะ เขาก็มละ
บ้านเมือง เปลื้องเปล่าผู้หมุ่ชน ชวนกันชนกันชุก บุกป่าดงป่าแดง แฝงเอาเหตุเอาผล ยลกระแห่น
เศิกใสร์ เพื่อลงลักษณะให้ ส่งท้าวแกลงความท่านนา” ข้อความนี้แสดงอารมณ์อย่างไร มีวิธีการอ่าน
อย่างไร

.....

.....

๒. “เสด็จย่างเหยียบหลังสาร ทรงชารารยรรยง อลงกตแก้วแกมกาญจน์ เครื่องพุดตานตงแต่ง แข่งสี
ทองทอเนตร ปักเศวตฉัตรฉานฉาย คลายคชาทยาตรา คลี่พยุหคลาดแคล้ว คล้ายนายทแก้ว
ย่างเยื้องธงทอง แลนา” ข้อความนี้เป็นเนื้อความประเภทใด มีวิธีการอ่านอย่างไร

.....

.....

๓. “สองฝ่ายยันยืนยุทธ์ อุดอึ้งโห่เอาฤกษ์ เอิกอึ้งโห่เอาชัย สาดปืนไฟยะแย้ง แผลงปืนพิชยะยุ่ง ฟุ้ง
หอกใหญ่คะคว้าง ขว้างหอกซัดคะไขว่ ไส้คละคลุกบุกบัน เจ็ดดาบพันฉะฉาด ง่าง้าวฟาดฉะฉับ ขับ
ปึกซ้ายเข้าดา ขับปึกขวาเข้าแตก แยกกันออกโรมรัน ปันกันออกโรมรณ ทนสู้ศึกบ่มิลด อดสู้ศึกบ
มิลาด อาจต่ออาจเข้ารุก อุกต่ออุกเข้าร่า กล้าต่อกล้าชิงบัน กลั่นต่อกลั่นชิงรอน ”
ข้อความนี้เป็นเนื้อความประเภทใด มีวิธีการอ่านอย่างไร

.....

.....

๔. “ตรัสแสดงโดยดับ ว่านายทัพทั้งผอง เกณฑ์เข้ากองพยุห์ โยมสองตูต่อเข็ญ มันเห็นเศิกสระทก
ตระดกดาลระรัว ยิ่งกว่ากลั้วสวามิศ บเต้าติดตูต้อย มละแต่ข้อยสองคน เข้าโรมรณราวิศ ในอมิตร
หมูกกลาง” ข้อความนี้เป็นเนื้อความประเภทใด มีวิธีการอ่านอย่างไร

.....

.....

แบบประเมิน

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมการอ่านออกเสียงของนักเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับ
คะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ถูกต้องตาม ลักษณะ คำประพันธ์				การแบ่ง วรรคตอน				ออกเสียง ชัดเจน				การใช้หน้าเสียง				รวม ๑๖ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติได้ถูกต้อง

ให้ ๔ คะแนน

ปฏิบัติมีข้อบกพร่องเล็กน้อย

ให้ ๓ คะแนน

ปฏิบัติมีข้อบกพร่องปานกลาง

ให้ ๒ คะแนน

ปฏิบัติมีข้อบกพร่องมาก

ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๔ - ๑๖	ดีมาก
๑๑ - ๑๓	ดี
๘ - ๑๐	พอใช้
ต่ำกว่า ๘	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานกลุ่ม**

ชื่อกลุ่ม ชั้น

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	การแบ่งหน้าที่กันอย่างเหมาะสม				
๒	ความร่วมมือกันทำงาน				
๓	การแสดงความคิดเห็น				
๔	การรับฟังความคิดเห็น				
๕	ความมีน้ำใจช่วยเหลือกัน				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คู้มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คู้มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่่มเท ทำงาน อดทน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)



๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงได้อย่างถูกต้อง ไพเราะและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน ต้องมีความรู้เกี่ยวกับหลักการอ่าน

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง ไพเราะและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- อ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย
 - บทร้อยกรอง เช่น โคลง

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ทักษะการเปรียบเทียบ
- ทักษะการวิเคราะห์
- ทักษะการสร้างความรู้

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย
๒. ใฝ่เรียนรู้
๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

วิธีสอนโดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ : เทคนิคคู่ตรวจสอบ

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

สื่อการเรียนรู้ : ซีดีการอ่านบทร้อยกรองประเภทโคลง

๑. ครูสนทนากับนักเรียนเรื่องบทร้อยกรองประเภทโคลง จากนั้นให้นักเรียนยกตัวอย่างโคลงครูจากเรื่อง ลิลิตพระลอ
๒. นักเรียนฟังการอ่านบทร้อยกรองประเภทโคลง จากซีดีที่ครูเปิดให้ฟัง
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- การศึกษาเรื่องบทร้อยกรองประเภทโคลง จากโคลงครู เป็นผลดีต่อนักเรียนอย่างไร (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสอน

สื่อการเรียนรู้ :

๑. หนังสือเรียน หลักภาษา ม.๕
๒. ใบงานที่ ๗.๑

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่ม (กลุ่มเดิมจากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑) ร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองประเภทโคลง จากหนังสือเรียน
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันทำใบงานที่ ๗.๑ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองประเภทโคลง โดยให้สมาชิกในแต่ละกลุ่มจับคู่กันเป็น ๒ คู่ แล้วให้แต่ละคู่ปฏิบัติกิจกรรม ดังนี้
 - สมาชิกคนที่ ๑ อ่านคำถาม และเขียนคำตอบ
 - สมาชิกคนที่ ๒ เป็นฝ่ายสังเกต และตรวจสอบคำตอบให้สมาชิกแต่ละคู่เปลี่ยนบทบาทกันในข้อต่อไปจนครบทั้ง ๒ ตอน
๓. นักเรียนรวมกลุ่มเดิม (๔ คน) ให้แต่ละคู่ นำคำตอบของคู่ตนเองมานำเสนอให้เพื่อนอีกคู่หนึ่งฟัง เพื่อช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง แล้วเขียนลงในใบงานที่ ๗.๑
๔. ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอคำตอบในใบงานที่ ๗.๑ ครูตรวจสอบความถูกต้องและแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม
๕. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- การยกระดับเสียง มีความจำเป็นต่อการอ่านบทร้อยกรองประเภทโคลงอย่างไร (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสรุป

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน หลักภาษา ม.๕

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มจับคู่เดิมฝึกอ่านบทร้อยกรองประเภทโคลงจากหนังสือเรียน โดยผลัดเปลี่ยนกันทำหน้าที่จากผู้อ่านมาเป็นผู้สังเกตและตรวจสอบ และจากผู้สังเกตและตรวจสอบมาเป็นผู้อ่าน
 ๒. เมื่อนักเรียนแต่ละคู่อ่านได้แล้วให้มาทดสอบการอ่านกับครูนอกเวลาเรียน เพื่อให้ครูประเมินผล
 ๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
- ถ้าไม่ศึกษาเรื่อง หลักการอ่านบทร้อยกรองประเภทโคลงมาก่อน นักเรียนคิดว่าจะมีปัญหาในการอ่านด้านใดมากที่สุด
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจใบงานที่ ๗.๑	ใบงานที่ ๗.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : หลักภาษาและการใช้ภาษา ม.๕
- ๒) ซีดีการอ่านบทร้อยกรองประเภทโคลง
- ๓) ใบงานที่ ๗.๑ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองประเภทโคลง

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

—

ใบงานที่

๗.๑

การอ่านบทร้อยกรองประเภทโคลง

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. การอ่านโคลงให้ได้รรถรสและอารมณ์สะท้อนใจ ผู้อ่านต้องมีความรู้ในเรื่องใด

๒. วิธีการอ่านที่น้ำเสียงของผู้อ่านไม่มีพลังยกระดับเสียงขึ้นสูงได้ จะมีวิธีการแก้อย่างไร

๓. วิธีการอ่านให้ถูกสำเนียงและอารมณ์ คืออะไร

๔. วิธีการอ่านทอดเสียงตอนจบ คืออะไร

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย แล้วยกตัวอย่างโคลงต่อไปนี้

๑. โคลงที่ก่อให้เกิดภาพ

๒. โคลงที่ก่อให้เกิดอารมณ์และความรู้สึก

๓. โคลงบทเศร้าหรือบทเมตตาสงสาร

๔. โคลงบทรัก บทนิราศ

ใบงานที่

๗.๑

การอ่านบทร้อยกรองประเภทโคลง



ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. การอ่านโคลงให้ได้รรถรสและอารมณ์สะท้อนใจ ผู้อ่านต้องมีความรู้ในเรื่องใด

ความหมายของคำ เนื้อหาของโคลง และวิธีการอ่าน

๒. วิธีการอ่านที่น้ำเสียงของผู้อ่านไม่มีพลังยกระดับเสียงขึ้นสูงได้ จะมีวิธีการแก้อย่างไร

ต้องรู้จักหลบเสียงให้เข้ามาอยู่ในขอบเขตของเสียงตนเองและต้องอ่านให้ตรงกับระดับเสียงของคำ

๓. วิธีการอ่านให้ถูกสำเนียงและอารมณ์ คืออะไร

ผู้อ่านต้องปรับเสียงให้เข้ากับบทประพันธ์ที่มีความหมายและความไพเราะอย่างเหมาะสม เพื่อให้ผู้ฟังคล้อยตาม และเกิดภาพพจน์ เกิดอารมณ์ร่วม ผู้อ่านต้องสามารถปรับเสียงให้หนักให้เบาให้ดี และให้เร็วเหมาะสมกับเนื้อหาของโคลง

๔. วิธีการอ่านทอดเสียงตอนจบ คืออะไร

การผ่อนเสียงให้แผ่วลงตำแหน่งที่ทอดเสียง คือ คำท้ายวรรค คำส่งหรือรับสัมผัส คำท้ายบท คำสร้อย และคำแบ่งจังหวะ เมื่อจบตอนที่อ่านต้องชะลอจังหวะให้ช้าลงกว่าเดิม แล้วทอดเสียงยาวกว่าทุกครั้งตรงคำรองสุดท้าย และคำสุดท้าย เพื่อให้ผู้ฟังรู้ว่าอ่านจบแล้ว

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง ลิลิตตะเลงพ่าย แล้วยกตัวอย่างโคลงต่อไปนี้

๑. โคลงที่ก่อให้เกิดภาพ

๒. โคลงที่ก่อให้เกิดอารมณ์และความรู้สึก

๓. โคลงบทเศร้าหรือบทเมตตาสงสาร

๔. โคลงบทรัก บทนิราศ

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมิน การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมการอ่านออกเสียงของนักเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับ
คะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ถูกต้องตาม ลักษณะ คำประพันธ์				การแบ่ง วรรคตอน				ออกเสียง ชัดเจน				การใช้หน้าเสียง				รวม ๑๖ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติได้ถูกต้อง	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติมีข้อบกพร่องปานกลาง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๔ - ๑๖	ดีมาก
๑๑ - ๑๓	ดี
๘ - ๑๐	พอใช้
ต่ำกว่า ๘	ปรับปรุง

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	เนื้อหาละเอียดชัดเจน				
๒	ความถูกต้องของเนื้อหา				
๓	ภาษาที่ใช้เข้าใจง่าย				
๔	ประโยชน์ที่ได้จากการนำเสนอ				
๕	วิธีการนำเสนอผลงาน				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความ ร่วมมือกัน ทำกิจกรรม				การแสดง ความ คิดเห็น				การรับฟัง ความคิดเห็น				ความตั้งใจ ทำงาน				การแก้ไข ปัญหา/หรือ ปรับปรุง ผลงานกลุ่ม				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่มเท ทำงาน อุตุน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)



๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การแต่งคำประพันธ์ประเภทร่าย ต้องมีความรู้เกี่ยวกับฉันทลักษณ์และกลวิธีในการแต่ง

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๔ แต่งบทร้อยกรอง

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- แต่งคำประพันธ์ประเภทร่ายได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- ร่าย

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ๑) ทักษะการเขียน
- ๒) ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์
- ๓) ทักษะการประเมิน

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย
๒. ใฝ่เรียนรู้
๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

๖ กิจกรรมการเรียนรู้

วิธีสอนแบบ สืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : ๕E)

ขั้นที่ ๑ กระตุ้นความสนใจ

สื่อการเรียนรู้ : ซีดีการอ่านคำประพันธ์ประเภทร่าย

๑. ครูเปิดซีดีการอ่านคำประพันธ์ประเภทร่ายให้นักเรียนฟัง
๒. ครูสนทนากับนักเรียนเรื่อง คำประพันธ์ประเภทร่าย จากนั้นถามนักเรียนว่า คำประพันธ์ประเภทร่าย มีลักษณะอย่างไร
๓. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคำประพันธ์ประเภทร่าย
๔. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- ร่ายมีลักษณะใกล้เคียงกับคำประพันธ์ประเภทใด
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๒ สำรวจค้นหา

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ :

๑. หนังสือเรียน หลักภาษา ม.๕
๒. ห้องสมุด
๓. แหล่งข้อมูลสารสนเทศ

ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๕ คน โดยเรียงตามลำดับเลขที่ จากนั้นให้แต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง การแต่งคำประพันธ์ประเภทร่าย จากหนังสือเรียน ห้องสมุด และแหล่งข้อมูลสารสนเทศ

ขั้นที่ ๓ อธิบายความรู้

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๘.๑

๑. สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มนำผลการศึกษาความรู้เรื่อง การแต่งคำประพันธ์ประเภทร่าย มาถ่ายทอดแลกเปลี่ยนเรียนรู้กัน
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันทำใบงานที่ ๘.๑ เรื่อง การแต่งคำประพันธ์ประเภทร่าย เมื่อทำเสร็จแล้วให้นำส่งครูตรวจ
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- การศึกษาเรื่อง การแต่งคำประพันธ์ประเภทร่าย มีประโยชน์ต่อนักเรียนอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๔ ขยายความเข้าใจ

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันแต่งคำประพันธ์ประเภทร่าย โดยเลือกแต่งรายสุภาพหรือรายยาว เพื่อใช้เป็นบทสรรเสริญองค์ผู้ให้กำเนิดอักษรไทย

ขั้นที่ ๕ ตรวจสอบผล

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอการแต่งคำประพันธ์ประเภทร่าย ตามที่กลุ่มเลือก ครูตรวจสอบและประเมินการนำเสนอของนักเรียน

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	(ประเมินตามสภาพจริง)
ตรวจใบงานที่ ๘.๑	ใบงานที่ ๘.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : หลักภาษาและการใช้ภาษา ม.๕
- ๒) ซีดีการอ่านคำประพันธ์ประเภทร่าย
- ๓) ใบงานที่ ๘.๑ เรื่อง การแต่งคำประพันธ์ประเภทร่าย

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

- ๑) ห้องสมุด
- ๒) แหล่งข้อมูลสารสนเทศ
 - <http://th.wikipedia.org/wiki/ร่าย>
 - http://www.baanjommyut.com/library_๒/rai/

ใบงานที่

๘.๑

การแต่งคำประพันธ์ประเภทร่าย

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอธิบายการแต่งคำประพันธ์ประเภทร่ายต่อไปนี้

๑. ความเป็นมาของบทร่ายกรองประเภทร่าย

๒. ลักษณะบังคับของร่าย

๓. ข้อบังคับของร่ายสุภาพ

๔. ข้อบังคับของร่ายยาว

๕. กลวิธีการแต่งร่ายสุภาพและร่ายยาว

ใบงานที่

๘.๑

การแต่งคำประพันธ์ประเภทร่าย



คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอธิบายการแต่งคำประพันธ์ประเภทร่ายต่อไปนี้

๑. ความเป็นมาของบทร่ายกรองประเภทร่าย

ร่ายเป็นคำประพันธ์เก่าแก่ของไทย มีมาตั้งแต่สมัยสุโขทัย มีลักษณะใกล้เคียงกับร้อยแก้ว เพียงแต่มีการกำหนดสัมผัสและบังคับวรรณยุกต์ในบางแห่ง ร่ายจำแนกประเภทตามฉันทลักษณ์ได้เป็น ๕ ชนิด คือ ร่ายโบราณ ร่ายสุภาพ ร่ายฉันท์ และร่ายยาว

๒. ลักษณะบังคับของร่าย

๑) คณะ ร่ายบทหนึ่งจะมีกี่วรรคก็ได้ โดยทั่วไปจะมีตั้งแต่ ๕ วรรคขึ้นไป ส่วนตอนจบบางชนิดก็จบแบบธรรมดา บางชนิดก็จบโดยมีข้อบังคับเพิ่มเติม ส่วนจำนวนคำในวรรคโดยมากกำหนด ๕ คำ แต่บางชนิดอาจจะมีมากกว่าหรือน้อยกว่าก็ได้

๒) สัมผัส มีสัมผัสส่งท้ายวรรคและมีสัมผัสรับเชื่อมหน้าวรรคต่อไปเช่นนี้จนจบ สัมผัสส่งและสัมผัสรับที่เชื่อมกันนี้จะต้องส่งและรับคำชนิดเดียวกัน

๓. ข้อบังคับของร่ายสุภาพ

๑) คณะ ร่ายสุภาพบทหนึ่งๆ มีตั้งแต่ ๕ วรรคขึ้นไป จัดเป็นวรรคละ ๕ คำ หรือมากกว่าก็ได้ จะแต่งยาวกี่วรรคก็ได้ไม่กำหนด แต่อีก ๓ วรรคก่อนจบจะต้องแต่งเป็นโคลงสองสุภาพเสมอ

๒) สัมผัส คำสุดท้ายของวรรคหน้าต้องสัมผัสกับคำที่ ๑, ๒ หรือ ๓ ของวรรคต่อไป จนถึงวรรคสุดท้ายให้ส่งสัมผัสไปยังบาทต้นของโคลงสองสุภาพ ซึ่งเป็นสัมผัสรับในคำที่ ๑, ๒ หรือ ๓ ก็ได้ ส่วนที่เป็นโคลงสองสุภาพก็ให้สัมผัสตามลักษณะของโคลง

๔. ข้อบังคับของร่ายยาว

๑) คณะ ร่ายยาวบทหนึ่งๆ มี ๕ วรรคขึ้นไป คำในวรรคหนึ่งๆ มีตั้งแต่ ๖-๑๐ คำ หรือมากกว่าก็ได้

๒) สัมผัส คำสุดท้ายของวรรคต้นสัมผัสกับคำใดคำหนึ่งของวรรคต่อไป แต่ไม่ควรให้อยู่ใกล้ชิดกับคำสุดท้าย ร่ายยาวไม่มีการบังคับเอก โท และคำสร้อยอย่างร่ายสุภาพ

๕. กลวิธีการแต่งร่ายสุภาพและร่ายยาว

๑) กำหนดเรื่องราวเนื้อหาที่จะแต่ง โดยกำหนดไว้เป็นความเรียงธรรมดาก่อน เพื่อลำดับความคิดและเป็นการกำหนดทิศทางของเรื่อง

๒) นำความมาเรียงกันทีละวรรคและสรรคำที่เหมาะสม โดยเลือกสรรคำที่มีน้ำหนัก มีเสียงไพเราะ เริ่มจากการนำคำที่เลือกสรรมาร้อยเรียงกันทีละวรรค จนสืบเนื่องจนเรื่องราว

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	ความถูกต้องของเนื้อหา				
๒	ความคิดสร้างสรรค์				
๓	วิธีการนำเสนอผลงาน				
๔	การนำไปใช้ประโยชน์				
๕	การตรงต่อเวลา				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานกลุ่ม**

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	การแสดง ความ คิดเห็น				การยอมรับ ฟังคนอื่น				การทำงาน ตามที่ได้รับ มอบหมาย				ความมีน้ำใจ				การมี ส่วนร่วมใน การปรับปรุง ผลงานกลุ่ม				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่มเท ทำงาน อุตุน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)



๑ สารสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดโน้มน้าวใจ ต้องมีความรู้เกี่ยวกับหลักการพูด

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๓.๑ ม.๔-๖/๕ พูดในโอกาสต่าง ๆ พูดแสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษา
ถูกต้อง เหมาะสม

ม.๔-๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- อธิบายหลักการพูดโน้มน้าวใจและมารยาทในการพูดได้

๓ สารการเรียนรู้

๓.๑ สารการเรียนรู้แกนกลาง

- ๑) การพูดในโอกาสต่าง ๆ เช่น
 - การพูดโน้มน้าวใจ

- ๒) มารยาทในการพูด

๓.๒ สารการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- | | | |
|----------------------|----------------------|---------------------------|
| ๑) ทักษะการพูด | ๓) ทักษะการให้เหตุผล | ๕) ทักษะการนำความรู้ไปใช้ |
| ๒) ทักษะการเชื่อมโยง | ๔) ทักษะการประเมิน | |

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- | | | |
|------------|----------------|-----------------------|
| ๑. มีวินัย | ๒. ใฝ่เรียนรู้ | ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน |
|------------|----------------|-----------------------|

๖ กิจกรรมการเรียนรู้

วิธีสอนแบบ สืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : ๕E)

ขั้นที่ ๑ กระตุ้นความสนใจ

สื่อการเรียนรู้ : บทกลอนเกี่ยวกับการพูด

๑. ครูนำบทกลอนเกี่ยวกับการพูดของสุนทรภู่ มาอ่านให้นักเรียนฟัง
๒. ครูสนทนากับนักเรียนเรื่องความสำคัญของการพูด แล้วให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนมีความเห็นอย่างไรกับการที่พระพุทธศาสนาให้ความสำคัญกับการพูดเป็นอย่างมาก ถึงขั้นจัดให้เป็นศีล ๕ ให้ชาวพุทธประพฤติปฏิบัติ
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๒ สำรวจค้นหา

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ :

๑. หนังสือเรียน หลักภาษา ม.๕
๒. ห้องสมุด
๓. แหล่งข้อมูลสารสนเทศ

๑. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๕ คน คละกันตามความสามารถ คือ เก่ง ปานกลางค่อนข้างเก่ง ปานกลางค่อนข้างอ่อน และอ่อน
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ และมารยาทในการพูด จากหนังสือเรียน ห้องสมุด และแหล่งข้อมูลสารสนเทศ โดยให้สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มเลือกศึกษาหัวข้อตามประเด็นที่กำหนด ดังนี้
 - สมาชิกคนที่ ๑ ศึกษาเรื่อง ความหมายและความสำคัญของการพูดโน้มน้าวใจ
 - สมาชิกคนที่ ๒ ศึกษาเรื่อง จุดมุ่งหมายของการพูดโน้มน้าวใจ
 - สมาชิกคนที่ ๓ ศึกษาเรื่อง จรรยาในการพูด
 - สมาชิกคนที่ ๔ ศึกษาเรื่อง มารยาทในการพูด
 - สมาชิกคนที่ ๕ ศึกษาเรื่อง คุณธรรมในการพูด
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- จรรยา มารยาท และคุณธรรมในการพูด มีความเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๓ อธิบายความรู้

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มศึกษาหัวข้อตามประเด็นที่กำหนดจนเกิดความเข้าใจชัดเจนแล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายความรู้เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้กัน
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้จากการอภิปรายเป็นองค์ความรู้ของกลุ่ม แล้วเขียนบันทึกลงในสมุด
๓. ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอองค์ความรู้หน้าชั้นเรียน ครูตรวจสอบความถูกต้อง
๔. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- การที่นักเรียนเมืองพุดหาเสียงในเวลาเลือกตั้งแล้วได้รับเลือกเข้ามาเป็น ส.ส. นักเรียนคิดว่าประสบความสำเร็จในการพูดโน้มน้าวหรือไม่ เพราะเหตุใด
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๔ ขยายความเข้าใจ

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๙.๑

นักเรียนแต่ละคนทำใบงานที่ ๙.๑ เรื่อง หลักการพูดโน้มน้าวใจ เมื่อทำเสร็จแล้วให้ตรวจสอบความเรียบร้อย

ขั้นที่ ๕ ตรวจสอบผล

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๙.๑

ครูสุ่มเลขที่นักเรียน ๒-๓ คน นำเสนอคำตอบในใบงานที่ ๙.๑ ครูและเพื่อนนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง จากนั้นให้ตัวแทนนักเรียนเก็บรวบรวมใบงานส่งครูตรวจ

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจแบบทดสอบก่อนเรียนหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	(ประเมินตามสภาพจริง)
ตรวจใบงานที่ ๙.๑	ใบงานที่ ๙.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : หลักภาษาและการใช้ภาษา ม.๕
- ๒) บทกลอนเกี่ยวกับการพูด
- ๓) ใบงานที่ ๙.๑ เรื่อง หลักการพูดโน้มน้าวใจ

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

- ๑) ห้องสมุด
- ๒) แหล่งข้อมูลสารสนเทศ
 - <http://www.learners.in.th/blogs/posts/๔๑๒๙๕๐>
 - http://oftheincentive.blogspot.com/๒๐๑๑/๐๕/blog-post_๓๑.html



เอกสารประกอบการสอน

บทกลอนเกี่ยวกับการพูด

เรื่อง โคบุตร

อันมนุษย์สุดจะเชื่อมั่นเหลือปิด
เพราะแต่คำน้ำจิตคิดประจัญ
ใครหลงลี้้นกินลูกยอกก็พอม้วย
คนทุกวันมันมีชื่อถือสัจจา

พูดสบถกล้าสะบัดไม่ขัดสน
ปากเป็นผลใจเป็นพาลเหลือมารยา
ต้องตายด้วยปากมนุษย์ที่มูสา
ผู้สัตว์ปากก็ไม่ได้ใจลำพอง
สุนทรภู่

ใบงานที่

๙.๑

หลักการพูดโน้มน้าวใจ

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. การโน้มน้าวใจ หมายถึงอะไร

๒. จุดมุ่งหมายสำคัญของการพูดโน้มน้าวใจ คืออะไร

๓. จุดมุ่งหมายของการพูดโน้มน้าวใจ จำแนกได้อย่างไร

๔. การฝึกตนให้มีจรรยาในการพูด ปฏิบัติได้อย่างไร

๕. คุณธรรมในการพูด หมายถึงอะไร

ใบงานที่

๙.๑

หลักการพูดโน้มน้าวใจ



คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. การโน้มน้าวใจ หมายถึงอะไร

ความพยายามเปลี่ยนความเชื่อ ทศนคติ ค่านิยม และการกระทำของบุคคลด้วยวิธีการต่างๆ ที่เหมาะสม
ให้มีผลกระทบต่องิตใจของบุคคลนั้น จนยอมรับและเห็นคล้อยตาม

๒. จุดมุ่งหมายสำคัญของการพูดโน้มน้าวใจ คืออะไร

การชักชวน จูงใจให้เชื่อ และคล้อยตามให้เกิดความเข้าใจว่า สิ่งที่สามารถตอบสนองความต้องการของผู้ฟังได้

๓. จุดมุ่งหมายของการพูดโน้มน้าวใจ จำแนกได้อย่างไร

๑) พูดโน้มน้าวใจให้กระทำ จะใช้ในสถานการณ์ที่มีผู้ต้องการชักจูงให้กระทำการสิ่งใดสิ่งหนึ่งเพื่อประโยชน์เฉพาะ
บุคคลหรือส่วนรวม โดยการใช้เหตุผลเพื่อหว่านล้อมให้ผู้ฟังเชื่อหรือคล้อยตาม ผู้ฟังก็จะเชื่อถือและตกลงใจ
ที่จะทำตาม

๒) พูดโน้มน้าวใจให้เลิกกระทำ เป็นการพูดชักจูงให้ยุติหรือเลิกกระทำการสิ่งใดสิ่งหนึ่ง โดยชี้ให้เห็นว่าการกระทำนั้น
ไม่ดี เกิดผลเสียหายได้ถ้ายังกระทำอยู่

๔. การฝึกตนให้มีจรรยาในการพูด ปฏิบัติได้อย่างไร

๑) เตรียมตัวให้พร้อมก่อนพูดทุกครั้ง

๖) แสดงความนับถือผู้ฟัง

๒) ต้องมีสมาธิในการพูดทุกครั้ง

๗) แสดงความเคารพยกย่องและให้เกียรติผู้อื่น

๓) ต้องรู้จักรักษาเวลา

๘) มีความรับผิดชอบต่อการพูด

๔) พยายามปรับปรุงวิธีการพูดให้ผู้ฟังเข้าใจง่าย

๙) ตั้งใจฟังผู้อื่น

๕) เสนอความคิดเห็นใหม่ๆ เกี่ยวกับเรื่องที่พูด

๕. คุณธรรมในการพูด หมายถึงอะไร

สภาพคุณงามความดีในการพูด ได้แก่ พูดให้ถูกกาลเทศะ พูดคำสัตย์จริง พูดอ่อนหวาน พูดมีประโยชน์ ผู้พูดที่มี
คุณธรรมย่อมเป็นที่เลื่อมใสศรัทธาเป็นที่นับถือยกย่อง และเป็นที่รักใคร่ของคนทั่วไป

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง				
๒	การลำดับขั้นตอนของเนื้อเรื่อง				
๓	การนำเสนอมีความน่าสนใจ				
๔	การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่ม				
๕	การตรงต่อเวลา				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานรายบุคคล

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความตั้งใจ ในการทำงาน				ความ รับผิดชอบ				การตรงต่อ เวลา				ความสะอาด เรียบร้อย				ผลสำเร็จ ของงาน				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานกลุ่ม**

ชื่อกลุ่ม ชั้น

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	การแบ่งหน้าที่กันอย่างเหมาะสม				
๒	ความร่วมมือกันทำงาน				
๓	การแสดงความคิดเห็น				
๔	การรับฟังความคิดเห็น				
๕	ความมีน้ำใจช่วยเหลือกัน				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่มเท ทำงาน อุตุน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)

๑ มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗ อ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

ม.๔-๖/๒ วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

ม.๔-๖/๓ วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ

ม.๔-๖/๔ สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ม.๔-๖/๖ ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง

๒ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาเรื่อง คัมภีร์จินตศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ จะต้องเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น วิเคราะห์ลักษณะเด่นของเรื่องเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิต วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดี ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ สังเคราะห์ข้อคิดจากเรื่องเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง พร้อมทั้งท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนดได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

๑) การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น วรรณคดีในบทเรียน

๒) หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีเบื้องต้น

- จุดมุ่งหมายการแต่งวรรณคดี

- การพิจารณารูปแบบของวรรณคดี

- การพิจารณาเนื้อหาและกลวิธีในวรรณคดี

- การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี

๓) การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

๔) การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดี

- ด้านวรรณศิลป์

- ด้านสังคมและวัฒนธรรม

๕) การสังเคราะห์วรรณคดี

๖) บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า

- บทอาขยานตามที่กำหนด

๓.๒ สารการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๑) ทักษะการตีความ

๒) ทักษะกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ

๓) ทักษะการเชื่อมโยง

๔) ทักษะการวิเคราะห์

๕) ทักษะการสังเคราะห์

๖) ทักษะการประเมิน

๗) ทักษะการสร้างความรู้

๘) ทักษะการประยุกต์ใช้ความรู้

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย

๒. ใฝ่เรียนรู้

๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

๖ ชิ้นงาน/ภาระงาน (รวบยอด)

แผ่นพับ เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

๗ การวัดและการประเมินผล

๗.๑ การประเมินก่อนเรียน

- ตรวจแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

๗.๒ การประเมินระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- ๑) ตรวจใบงานที่ ๑.๑ เรื่อง ความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์
- ๒) ตรวจใบงานที่ ๑.๒ เรื่อง การวิเคราะห์เนื้อหาเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์
- ๓) ตรวจใบงานที่ ๑.๓ เรื่อง คุณค่าและข้อคิดเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์
- ๔) ประเมินการท่องบทอาขยาน
- ๕) ประเมินการนำเสนอผลงาน
- ๖) สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล

- ๗) สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
- ๘) สังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

๗.๓ การประเมินหลังเรียน

- ตรวจสอบทดสอบหลังเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์ สงเคราะห์

๗.๔ การประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน (รวบยอด)

- ตรวจสอบแฟ้มพับ เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

๘ กิจกรรมการเรียนรู้



นักเรียนทำแบบทดสอบ **ก่อนเรียน** หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

๙ แผนการจัดการเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

ประกอบด้วยแผนการจัดการเรียนรู้ ๙ แผน ได้แก่

๑. ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง
๒. การวิเคราะห์เนื้อหา
๓. การวิเคราะห์ลักษณะเด่น
๔. การประเมินคุณค่าและสังเคราะห์ข้อคิด
๕. หลักการเขียนสารคดี
๖. หลักการเขียนสารคดีท่องเที่ยว
๗. การฟังและการดูอย่างมีวิจารณญาณ
๘. การเขียนโฆษณา
๙. การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

การประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน (รวบยอด)

แบบประเมินแผ่นพับ เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ / ระดับคะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๑. การวิเคราะห์และวิจารณ์	วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ได้ถูกต้องตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น	วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ไม่ถูกต้องตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น ๑ ประเด็น	วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ไม่ถูกต้องตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น ๒ ประเด็น	วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ไม่ถูกต้องตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น ๓ ประเด็น
๒. การวิเคราะห์ลักษณะเด่น	วิเคราะห์ลักษณะเด่นเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ และวิถีชีวิตของสังคมในอดีตได้ถูกต้อง มีหลักฐานประกอบชัดเจน	วิเคราะห์ลักษณะเด่นเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ และวิถีชีวิตของสังคมในอดีตได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ มีหลักฐานประกอบชัดเจน	วิเคราะห์ลักษณะเด่นเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ และวิถีชีวิตของสังคมในอดีตได้ถูกต้องเป็นบางส่วน มีหลักฐานประกอบชัดเจน	วิเคราะห์ลักษณะเด่นเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ และวิถีชีวิตของสังคมในอดีตได้ถูกต้องเป็นบางส่วน แต่ไม่มีหลักฐานประกอบ
๓. การวิเคราะห์และประเมินคุณค่า	วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติได้ถูกต้อง มีเหตุผลชัดเจน	วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ มีเหตุผลชัดเจน	วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติได้ถูกต้องเป็นบางส่วน มีเหตุผลชัดเจน	วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติได้ถูกต้องเป็นบางส่วน แต่ไม่มีเหตุผลประกอบ

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ / ระดับคะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๔. การสังเคราะห์ ข้อคิด	สังเคราะห์ข้อคิดจาก เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สังเคราะห์ ได้ถูกต้อง และมีข้อเสนอแนะ ในการนำไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตจริง	สังเคราะห์ข้อคิดจาก เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สังเคราะห์ ได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ และมีข้อเสนอแนะ ในการนำไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตจริง	สังเคราะห์ข้อคิดจาก เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สังเคราะห์ ได้ถูกต้องเป็นบางส่วน และมีข้อเสนอแนะ ในการนำไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตจริง	สังเคราะห์ข้อคิดจาก เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สังเคราะห์ ได้ถูกต้องเป็นบางส่วน แต่ไม่มีข้อเสนอแนะ ในการนำไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตจริง
๕. การบอกคุณค่า บทอาขยาน	บอกคุณค่าบทอาขยาน เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สังเคราะห์ ได้ถูกต้อง ครบถ้วน และสมบูรณ์	บอกคุณค่าบทอาขยาน เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สังเคราะห์ ได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกคุณค่าบทอาขยาน เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สังเคราะห์ ได้ถูกต้องเป็นบางส่วน	บอกคุณค่าบทอาขยาน เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สังเคราะห์ ไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	๑๘ - ๒๐	๑๔ - ๑๗	๑๐ - ๑๓	ต่ำกว่า ๑๐
ระดับคุณภาพ	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ มีจุดประสงค์ในการแต่งอย่างไร
 - ก. รวบรวมคัมภีร์เก่ามาใช้ในการรักษาโรคระบาด
 - ข. แต่งขึ้นเพื่อใช้เป็นคัมภีร์แพทย์ที่ถูกต้องที่สุด
 - ค. รวบรวมคัมภีร์แพทย์ที่มีผู้แต่งไว้แล้วให้สมบูรณ์ที่สุด
 - ง. แต่งขึ้นเพื่อใช้เป็นแนวทางรักษาโรคสำหรับแพทย์ในโรงพยาบาล
๒. “ข้าขอประนมหัตถ์ พระไตรรัตนนาถา ตรัสโลกอมร มา อภิวัตนาการ อหนึ่งข้าอัญชลี พระฤาษีผู้ทรงญาณ แปรองค์เรอมีมาน โดยรอบรู้ในโรคา” ข้อความนี้แต่งด้วยคำประพันธ์ประเภทใด
 - ก. ฉันท์
 - ข. กาพย์
 - ค. โคลง
 - ง. กลอน
๓. “เรียนรู้คัมภีร์ไสย สุขุมไว้อย่าแพร่งพราย ควรกล่าวจึงขยาย อย่าเย็นแก้วแก้วานร” ข้อความนี้มีคุณค่าทางวรรณศิลป์อย่างไร
 - ก. ใช้โวหารเปรียบเทียบ
 - ข. ใช้คำที่เหมาะสมกับเนื้อเรื่อง
 - ค. ใช้คำง่ายที่มีความหมายลึกซึ้ง
 - ง. ใช้สำนวนไทยประกอบการอธิบาย
๔. ความรู้ตามคัมภีร์แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์สัมพันธ์กับข้อใดในปัจจุบัน
 - ก. แพทย์อาสา
 - ข. แพทย์ชนบท
 - ค. แพทย์ทางเลือก
 - ง. แพทย์ประจำตำบล
๕. เนื้อหาคัมภีร์แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ตอนที่เรียนเน้นหนักในเรื่องใด
 - ก. คุณสมบัติของแพทย์
 - ข. สรรพคุณของสมุนไพร
 - ค. การชันสูตรโรคที่เกิดกับเด็ก
 - ง. ตำรายาไทยที่ใช้ในสมัยโบราณ
๖. คำกลุ่มใดที่เกี่ยวข้องกับความคิดที่ไม่ดีในการรักษาผู้ป่วย
 - ก. พิริย อุทัจ วิหิงษา
 - ข. พิริย วิจิกจนา วิหิงษา
 - ค. วิตักโก วิจิกจนา ทิฏฐิมาโน
 - ง. พิริย วิจิกจนา ทิฏฐิมาโน
๗. ข้อความใดที่แสดงว่าตำราแพทย์ของไทยมีความสัมพันธ์กับพระพุทธศาสนา
 - ก. ไหว้ครูกุมารภัก
 - ข. โมโหอย่าหลงเล่ห์
 - ค. หมอนวดแลหมอยา
 - ง. ไม่รู้คัมภีร์เวช

ผู้เจตนาจัดในคัมภีร์
ด้วยกามาเมจนาใน
ผู้เรียนรู้คัมภีร์ไสย
ห่อนเห็นเหตุซึ่งโรคทำ
๘. โรคใดไม่จัดอยู่ในลักษณะของหีบ ๘ ประการ
 - ก. ทราง
 - ข. สำรอก
 - ค. กำเดา
 - ง. จุกเสียด
๙. แพทย์แผนปัจจุบันนำความรู้เรื่องใดไปใช้ให้เป็นประโยชน์ต่อตนเองได้
 - ก. ความรู้เรื่องการตรวจโรค
 - ข. คำแนะนำในการปฏิบัติหน้าที่
 - ค. คำแนะนำในการดูแลรักษาผู้ป่วย
 - ง. การใช้หลักธรรมในการดำเนินชีวิต
๑๐. ถ้าต้องการศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับพืชสมุนไพรในคัมภีร์แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์แหล่งเรียนรู้ใดเหมาะสมที่สุด
 - ก. มหาวิทยาลัยเกษตร
 - ข. กระทรวงสาธารณสุข
 - ค. สวนพฤกษศาสตร์ทั่วไป
 - ง. โรงพยาบาลอภัยภูเบศร

มฐ. ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑-๔,

ได้คะแนน

คะแนนเต็ม

๑๐

เฉลย

๑. ค ๒. ข ๓. ง ๔. ค ๕. ก ๖. ค ๗. ก ๘. ง ๙. ง ๑๐. ง

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. เนื้อหาคัมภีร์แพทยศาสตร์สงเคราะห์ตอนทีเรียนเน้นหนักในเรื่องใด
 - ก. ตำรายาไทยที่ใช้ในสมัยโบราณ
 - ข. การชันสูตรโรคที่เกิดกับเด็ก
 - ค. สรรพคุณของสมุนไพร
 - ง. คุณสมบัติของแพทย์
๒. ความรู้ตามคัมภีร์แพทยศาสตร์สงเคราะห์สัมพันธ์กับข้อใดในปัจจุบัน
 - ก. แพทย์ประจำตำบล
 - ข. แพทย์ทางเลือก
 - ค. แพทย์ชนบท
 - ง. แพทย์อาสา
๓. เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทยศาสตร์สงเคราะห์มีจุดประสงค์ในการแต่งอย่างไร
 - ก. แต่งขึ้นเพื่อใช้เป็นแนวทางรักษาโรคสำหรับแพทย์ในโรงพยาบาล
 - ข. รวบรวมคัมภีร์แพทย์ที่มีผู้แต่งไว้แล้วให้สมบูรณ์ที่สุด
 - ค. แต่งขึ้นเพื่อใช้เป็นคัมภีร์แพทย์ที่ถูกต้องที่สุด
 - ง. รวบรวมคัมภีร์เก่ามาใช้ในการรักษาโรคระบาด
๔. ข้อความใดที่แสดงว่าตำราแพทย์ของไทยมีความสัมพันธ์กับพระพุทธศาสนา
 - ก. ไม่รู้คัมภีร์เวช
 - ข. โหมโอย่าหลงเล่ห์
 - ค. หมอนวดแลหมอยา
 - ง. ไหว้ครูกุมารภัก
 - ห่อนเห็นเหตุซึ่งโรคทำ
 - ด้วยกาเมมิจณาใน
 - ผู้เรียนรู้คัมภีร์ไสย
 - ผู้เจนจัดในคัมภีร์
๕. แพทย์แผนปัจจุบันนำความรู้เรื่องใดไปใช้ให้เป็นประโยชน์ต่อตนเองได้
 - ก. การใช้หลักธรรมในการดำเนินชีวิต
 - ข. คำแนะนำในการดูแลรักษาผู้ป่วย
 - ค. คำแนะนำในการปฏิบัติหน้าที่
 - ง. ความรู้เรื่องการตรวจโรค
๖. โรคใดไม่จัดอยู่ในลักษณะของทัฬห ๘ ประการ
 - ก. จุกเสียด
 - ค. กำเเดา
 - ข. สำรอก
 - ง. ทราง
๗. ถ้าต้องการศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับพืชสมุนไพรในคัมภีร์แพทยศาสตร์สงเคราะห์แหล่งเรียนรู้ใดเหมาะสมที่สุด
 - ก. สวนพฤกษศาสตร์ทั่วไป
 - ข. โรงพยาบาลอภัยภูเบศร
 - ค. กระทรวงสาธารณสุข
 - ง. มหาวิทยาลัยเกษตร
๘. “เรียนรู้คัมภีร์ไสย สุขุมไว้อย่าแพร่งพราย ควรกล่าวถึงขยาย ออย่าเย็นแก้วแก้วานร” ข้อความนี้มีคุณค่าทางวรรณศิลป์อย่างไร
 - ก. ใช้สำนวนไทยประกอบการอธิบาย
 - ข. ใช้คำย่ำที่มีความหมายลึกซึ้ง
 - ค. ใช้คำที่เหมาะสมกับเนื้อเรื่อง
 - ง. ใช้โวหารเปรียบเทียบ
๙. คำกลุ่มใดที่เกี่ยวข้องกับความคิดที่ไม่ดีในการรักษาผู้ป่วย
 - ก. พิริย วิจิกิจจา ทิฏฐิมาโน
 - ข. วิตักโก วิจิกิจจา ทิฏฐิมาโน
 - ค. พิริย วิจิกิจจา วิหิงษา
 - ง. พิริย อุทธจ วิหิงษา
๑๐. “ข้าขอประนมหัตถ์ พระไตรรัตนนาถา ตรีโลกอมร มาอภิวัตนาการ อนึ่งข้าอัญชลี พระฤาษีผู้ทรงญาณ แปรองค์เธอมีมาน โดยรอบรู้ในโรคา” ข้อความนี้แต่งด้วยคำประพันธ์ประเภทใด
 - ก. กลอน
 - ค. กาพย์
 - ข. โคลง
 - ง. ฉันท์

มฐ. ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑-๔,

ได้คะแนน

คะแนนเต็ม

10

เฉลย

๑. ง ๒. ข ๓. ข ๔. ง ๕. ก ๖. ก ๗. ข ๘. ก ๙. ข ๑๐. ค

แผนการจัดการเรียนรู้ที่

๑

ความเป็นมา
และประวัติผู้แต่ง

๑ ชั่วโมง

๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาเรื่อง คัมภีร์จินตศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ จะต้องเขียนผังความคิดจากเรื่องที่อ่าน และต้องรู้จักความเป็นมา และประวัติผู้แต่งอีกด้วย

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗ อ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เขียนผังความคิดจากการอ่านความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง คัมภีร์จินตศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ได้
- ๒) อธิบายความเป็นมาของเรื่อง คัมภีร์จินตศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ได้
- ๓) บอกประวัติผู้แต่งเรื่อง คัมภีร์จินตศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น
 - วรรณคดีในบทเรียน

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ๑) ทักษะการสังเคราะห์

- ๒) ทักษะการสร้างความรู้

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย

๒. ใฝ่เรียนรู้

๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

วิธีสอนโดยการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ : เทคนิควงกลมซ้อน

นักเรียนทำแบบทดสอบ **ก่อนเรียน** หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

- ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับชื่อเรื่อง แล้วถามนักเรียนว่า เมื่อเห็นชื่อคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ นักเรียนเข้าใจว่าเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอะไร เหตุใดจึงเข้าใจเช่นนั้น
- นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนคิดว่า การตั้งชื่อหนังสือที่ดีควรมีลักษณะอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสอน

สื่อการเรียนรู้ :

- หนังสือเรียน วรรณคดีฯ ม.๕
- ใบงานที่ ๑.๑

- ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน คละกันตามความสามารถ คือ เก่ง ปานกลางค่อนข้างเก่ง ปานกลางค่อนข้างอ่อน และอ่อน
 - นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาเกี่ยวกับความเป็นมา ประวัติผู้แต่ง ลักษณะคำประพันธ์ และเรื่องย่อคัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์
 - นักเรียนกลุ่มย่อย ๒ กลุ่ม รวมกลุ่มกัน จากนั้นแบ่งเป็นวงกลมซ้อนกัน ๒ วง โดยวงในนั่งหันหน้าออก วงนอกนั่งหันหน้าเข้า นักเรียนที่อยู่ตรงกันจับคู่กันเพื่อร่วมกันทำใบงานที่ ๑.๑ เรื่อง ความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ โดยแต่ละคู่ปฏิบัติดังนี้
 - คู่ที่ ๑ ตอบคำถามข้อ ๑ แล้วหมุนเวียนเพื่อเปลี่ยนคู่ใหม่ไปตอบคำถามข้อ ๒
 - คู่ที่ ๒ ตอบคำถามข้อ ๒ แล้วหมุนเวียนเพื่อเปลี่ยนคู่ใหม่ไปตอบคำถามข้อ ๓
 - คู่ที่ ๓ และ ๔ ปฏิบัติเช่นเดียวกับคู่ที่ ๑ และ ๒
- ให้นักเรียนวงนอกและวงในเคลื่อนไปในทิศทางตรงข้ามกัน

คำถามกระตุ้นความคิด

- การศึกษาความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง มีความจำเป็นอย่างไร ถ้านักเรียนไม่ได้เรียนสองเรื่องนี้ จะเป็นผลเสียต่อการศึกษาวรรณคดีอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

๔. นักเรียนทั้ง ๒ กลุ่ม ร่วมกันตรวจคำตอบในใบงานที่ ๑.๑
ครูเฉลยคำตอบ เสร็จแล้วเก็บรวบรวมใบงานส่งครู
๕. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

ขั้นสรุป

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

- นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษาความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์ สงเคราะห์
- ครูมอบหมายให้นักเรียนแต่ละคนเขียนผังความคิดเกี่ยวกับความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์ สงเคราะห์ เป็นการบ้านส่งครู

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจแบบทดสอบก่อนเรียนหน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	(ประเมินตามสภาพจริง)
ตรวจใบงานที่ ๒.๑	ใบงานที่ ๒.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๕
- ใบงานที่ ๒.๑ เรื่อง ความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์ สงเคราะห์

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

—

ใบงานที่ ๑.๑

ความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง คัมภีร์จันทศาสตร์

๑.๑ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. หนังสือแพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ฉบับหลวง รวบรวมพิมพ์โดยใคร และใครคือผู้อนุญาต

๒. ประวัติของ พระยาพิศณุประสาทเวช (คง ถาวรเวช) อ้างอิงมาจากหนังสือนิทานโบราณคดีเรื่องใด

๓. หมอเฉลยศักดิ์ มีความหมายว่าอย่างไร

๔. คัมภีร์จันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ แต่งด้วยคำประพันธ์ประเภทใด

๕. เพราะเหตุใด หมอคงจึงได้รวบรวมคัมภีร์แพทย์ขึ้นไว้แล้วรวบรวมพิมพ์เป็นหนังสือเรื่อง “แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์”

ใบงานที่ ความเป็นมาและประวัติผู้แต่งเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์

๑.๑ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์



คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. หนังสือแพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ฉบับหลวง รวบรวมพิมพ์โดยใคร และใครคือผู้อนุญาต

พระยาพิศณุประสาทเวช โดยได้รับพระอนุญาตจากสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ
นายกสภาหอพระสมุดวชิรญาณ

๒. ประวัติของ พระยาพิศณุประสาทเวช (คง ถาวรเวช) อ้างอิงมาจากหนังสือนิทานโบราณคดีเรื่องใด

เรื่อง ตังโรงพยาบาล

๓. หมอเฉลยศักดิ์ มีความหมายว่าอย่างไร

หมอที่ไม่ได้ขึ้นทะเบียน

๔. คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ แต่งด้วยคำประพันธ์ประเภทใด

ตอนคำนำหรือตอนเปิดเรื่องใช้กาพย์ยานี ๑๑ ส่วนตอนลักษณะทับ ๘ ประการ ใช้คำประพันธ์ชนิดร้อย

๕. เพราะเหตุใด หมอคงจึงได้รวบรวมคัมภีร์แพทย์ขึ้นไว้แล้วรวบรวมพิมพ์เป็นหนังสือเรื่อง “แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์”

เพราะในปี พ.ศ. ๒๔๔๙ ได้เกิดโรคระบาดตามหัวเมืองแถบจังหวัดลพบุรีและจังหวัดนครราชสีมา พระยาพิศณุ
ประสาทเวช ได้รับความไว้วางพระราชหฤทัยจากพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดเกล้าฯ ให้ไป
ดำเนินการตรวจรักษาและระงับโรคระบาด ทำให้ได้แนวคิดเกี่ยวกับตำราบรรดาแพทย์พื้นบ้านที่มีอยู่ในแต่ละท้องถิ่น
ซึ่งคัดลอกกันต่อๆ มา พบว่าอยู่ในสภาพที่ลบลือน ผิดเพี้ยน จึงเกิดความคิดรวบรวมคัมภีร์แพทย์ขึ้น

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานรายบุคคล

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความมีวินัย				ความมีน้ำใจ เอื้อเฟื้อ เสียสละ				การรับฟัง ความคิดเห็น				การแสดง ความคิดเห็น				การตรงต่อ เวลา				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานกลุ่ม**

ชื่อกลุ่ม ชั้น

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	การแบ่งหน้าที่กันอย่างเหมาะสม				
๒	ความร่วมมือกันทำงาน				
๓	การแสดงความคิดเห็น				
๔	การรับฟังความคิดเห็น				
๕	ความมีน้ำใจช่วยเหลือกัน				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่มเท ทำงาน อดทน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การวิเคราะห์เนื้อหา



๒ ชั่วโมง

๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ จะต้องวิเคราะห์วิจารณ์เรื่องตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น และจำเป็นต้องรู้คำศัพท์ที่ปรากฏอยู่ในเรื่อง เพื่อความเข้าใจในเนื้อหา

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) วิเคราะห์วิจารณ์เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้นได้
- ๒) สรุปเนื้อหาและอธิบายความหมายของคำศัพท์ต่าง ๆ ในเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- หลักการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีเบื้องต้น
 - จุดมุ่งหมายการแต่งวรรณคดี
 - การพิจารณาเนื้อหาและกลวิธีในวรรณคดี
 - การพิจารณารูปแบบของวรรณคดี
 - การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น (พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ๑) ทักษะการตีความ
- ๒) ทักษะกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ
- ๓) ทักษะการวิเคราะห์

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย

๒. ใฝ่เรียนรู้

๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

๖ กิจกรรมการเรียนรู้

วิธีสอนแบบ สืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : 5E)

ชั่วโมงที่ ๑



ขั้นที่ ๑ กระตุ้นความสนใจ

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับอาชีพแพทย์ในปัจจุบัน แล้วให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายและแสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ
 ๒. ครูอธิบายเกี่ยวกับแพทย์แผนไทยให้นักเรียนเข้าใจว่าเป็นทางเลือกในการรักษาของคนไทยในปัจจุบัน และได้เปิดสอนในระดับอุดมศึกษา
 ๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
- นักเรียนคิดว่า บุคคลที่เป็นแพทย์ที่ดี ควรมีคุณสมบัติอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๒ สำรวจค้นหา

สื่อการเรียนรู้ :

๑. หนังสือเรียน วรรณคดีฯ ม.๕
๒. พจนานุกรมฯ

ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม (กลุ่มเดิมจากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑) ร่วมกันศึกษาเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ และสำรวจคำศัพท์ที่ไม่รู้ความหมายลงในสมุดของแต่ละคน แล้วหาความหมายจากพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔

ชั่วโมงที่ ๒



ขั้นที่ ๓ อธิบายความรู้

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายและวิเคราะห์วิจารณ์เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น โดยเปิดโอกาสให้สมาชิกแต่ละคนแสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ
 ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปผลการอภิปรายเป็นองค์ความรู้ของกลุ่ม จากนั้นส่งตัวแทนกลุ่มออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน
 ๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
- นักเรียนคิดว่า เนื้อหาตอนใดที่สามารถนำไปใช้ในแพทย์ปัจจุบันได้จริง
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๔ ขยายความเข้าใจ

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๒.๑

นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันทำใบงานที่ ๒.๑ เรื่อง การวิเคราะห์เนื้อหาเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์ สงเคราะห์ เสร็จแล้วตรวจสอบความเรียบร้อยก่อนนำเสนอครูตรวจ

ขั้นที่ ๕ ตรวจสอบผล

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๒.๑

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. ครูประเมินผลการทำใบงานที่ ๒.๑ และพฤติกรรมการทำกิจกรรมของนักเรียน
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนคิดว่า โอกาส ๓ ประการ ในทาง การแพทย์ หมายถึงสิ่งใดและมีความสำคัญอย่างไรต่อการรักษาทางการแพทย์ (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจใบงานที่ ๒.๑	ใบงานที่ ๒.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๕
- ๒) พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๒
- ๓) ใบงานที่ ๒.๑ เรื่อง การวิเคราะห์เนื้อหาเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

—

ใบงานที่ ๑ การวิเคราะห์เนื้อหาเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์

๒.๑ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนบันทึกการวิเคราะห์วิจารณ์เรื่อง คัมภีร์จินตศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ใบงานที่ ๑ การวิเคราะห์เนื้อหาเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์

๒.๑ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์



คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนบันทึกการวิเคราะห์วิจารณ์เรื่อง คัมภีร์จินตศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง				
๒	การลำดับขั้นตอนของเนื้อเรื่อง				
๓	การนำเสนอมีความน่าสนใจ				
๔	การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่ม				
๕	การตรงต่อเวลา				
รวม					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	การแสดง ความ คิดเห็น				การยอมรับ ฟังคนอื่น				การทำงาน ตามที่ได้รับ มอบหมาย				ความมีน้ำใจ				การมี ส่วนร่วมใน การปรับปรุง ผลงานกลุ่ม				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่มเท ทำงาน อดทน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การวิเคราะห์ลักษณะเด่น



๑ ชั่วโมง

๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ จะต้องวิเคราะห์ลักษณะเด่นของเรื่องเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๒ วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- วิเคราะห์ลักษณะเด่นเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีตได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- การวิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๑) ทักษะการเชื่อมโยง

๒) ทักษะการวิเคราะห์

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย

๒. ใฝ่เรียนรู้

๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

วิธีสอนแบบ แบ่งกลุ่มทำงาน

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

๑. ครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการแพทย์ในท้องถิ่นที่ห่างไกลจากความเจริญว่า มีลักษณะอย่างไร ปัญหาเกิดจากอะไรบ้าง และแนวทางในการพัฒนาการแพทย์ในชนบทควรทำอย่างไร
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรที่มีผู้กล่าวว่า ความเจริญก้าวหน้าทางด้านการแพทย์ของไทย เข้ามาพร้อมกับศาสนาคริสต์ (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสอน

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ :

๑. หนังสือเรียน วรรณคดีฯ ม.๕
๒. ห้องสมุด
๓. แหล่งข้อมูลสารสนเทศ

๑. ครูให้นักเรียนกลุ่มเดิม (จากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑) ร่วมกันกำหนดจุดมุ่งหมายของการทำงานในแต่ละกลุ่ม โดยให้แต่ละกลุ่มศึกษาเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในสมัยรัชกาลที่ ๕ จากหนังสือเรียน ห้องสมุด หรือ แหล่งข้อมูลสารสนเทศ เพื่อนำมาเชื่อมโยงกับคัมภีร์ จันทรศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันวางแผนและปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายการวิเคราะห์ลักษณะเด่นเกี่ยวกับเหตุการณ์ประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีตที่ได้จากการศึกษา แล้วนำมาเชื่อมโยงกับคัมภีร์จันทรศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ จากนั้นสรุปเป็นองค์ความรู้ของกลุ่ม
๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอความรู้หน้าชั้นเรียน ครูสังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการเสนองาน
๕. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนคิดว่า โครงการ ๓๐ บาท รักษาทุกโรค แก้ปัญหาของคนไทยในชนบทได้หรือไม่ เพราะเหตุใด (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสรุป

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

นักเรียนร่วมกันสรุปผลการปฏิบัติงานในกลุ่มของตนเอง
โดยบอกขั้นตอนการปฏิบัติงาน ผลที่ได้รับ และการพัฒนางานใน
โอกาสต่อไป

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๕

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

- ๑) ห้องสมุด
- ๒) แหล่งข้อมูลสารสนเทศ
 - <http://thai.thailandmedicaltourismcluster.org/AboutMedicalTourism/MedicalTourisminThailand/HistoryofModernMedicalServices.aspx>
 - <https://sites.google.com/site/kingramathe๕/phr-rach-krniy-kic-xun>

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	เนื้อหาละเอียดชัดเจน				
๒	ความถูกต้องของเนื้อหา				
๓	ภาษาที่ใช้เข้าใจง่าย				
๔	ประโยชน์ที่ได้จากการนำเสนอ				
๕	วิธีการนำเสนอผลงาน				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความ ร่วมมือกัน ทำกิจกรรม				การแสดง ความ คิดเห็น				การรับฟัง ความคิดเห็น				ความตั้งใจ ทำงาน				การแก้ไข ปัญหา/หรือ ปรับปรุง ผลงานกลุ่ม				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการ ทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่มเท ทำงาน อดทน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

การประเมินคุณค่า และสังเคราะห์ข้อคิด



๒ ชั่วโมง

๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ จะต้องวิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของเรื่อง ในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ และสังเคราะห์ข้อคิดจากเรื่อง เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๓ วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ

ม.๔-๖/๔ สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์เรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ได้
- ๒) สังเคราะห์ข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ได้
- ๓) นำข้อคิดที่ได้จากเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- ๑) การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าวรรณคดี
 - ด้านวรรณศิลป์
 - ด้านสังคมและวัฒนธรรม
- ๒) การสังเคราะห์วรรณคดี

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น (พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ๑) ทักษะการวิเคราะห์
- ๒) ทักษะการสังเคราะห์
- ๓) ทักษะการประเมิน
- ๔) ทักษะการประยุกต์ใช้ความรู้

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย

๒. ใฝ่เรียนรู้

๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

๖ กิจกรรมการเรียนรู้

วิธีสอนโดยเน้นกระบวนการ : กระบวนการเรียนรู้ความเข้าใจ

ชั่วโมงที่ ๑



ขั้นที่ ๑ สังเกต ตระหนัก

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุปใจความสำคัญเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สังเคราะห์
๒. ครูสุ่มนักเรียน ๒-๓ คน ออกมาอธิบายเกี่ยวกับการวิเคราะห์คุณค่าด้านวรรณศิลป์ให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- การพิจารณาคุณค่าทางวรรณศิลป์ มีประโยชน์ต่อผู้ศึกษาวรรณคดีอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๒ วางแผนปฏิบัติ

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน วรรณคดีฯ ม.๕

๑. ครูแจ้งให้นักเรียนทราบว่า นักเรียนแต่ละกลุ่มจะต้องวิเคราะห์และประเมินคุณค่า พร้อมกับสังเคราะห์ข้อคิดเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สังเคราะห์
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่ม (กลุ่มเดิมจากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑) ร่วมกันวางแผนกำหนดแนวทางในการศึกษาและค้นหาคำตอบ จากหนังสือเรียน ตามประเด็นที่ครูกำหนด ดังนี้
 - ๑) คุณค่าด้านเนื้อหา
 - ๒) คุณค่าด้านวรรณศิลป์
 - ๓) คุณค่าด้านสังคม
 - ๔) ข้อคิดและแนวทางในการนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง

ขั้นที่ ๓ ลงมือปฏิบัติ

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน วรรณคดีฯ ม.๕

นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาค้นคว้าและค้นหาคำตอบตามแผนงานที่กลุ่มได้วางไว้



ขั้นที่ ๔ พัฒนาความรู้ ความเข้าใจ

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๔.๑

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายและสรุปความรู้ที่ได้จากการศึกษาในแต่ละประเด็นเป็นองค์ความรู้ของกลุ่ม แล้วบันทึกลงในสมุดของแต่ละคน
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอความรู้หน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียนทุกคนทำใบงานที่ ๔.๑ เรื่อง คุณค่าและข้อคิดเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์เสร็จแล้วตรวจสอบความเรียบร้อยก่อนนำเสนอครูตรวจ

ขั้นที่ ๕ สรุป

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับคุณค่าและข้อคิดเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์
 ๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด
- นักเรียนสามารถนำความรู้หรือข้อคิดจากวรรณคดีเรื่องนี้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้อย่างไร (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจใบงานที่ ๔.๑	ใบงานที่ ๔.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : วรรณคดีและวรรณกรรม ม.๕
- ๒) ใบงานที่ ๔.๑ เรื่อง คุณค่าและข้อคิดเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

—

ใบงานที่ ๑ คุณค่าและข้อคิดเรื่อง คัมภีร์จินตศาสตร์

৫.৩

แพทยศาสตร์สงเคราะห์

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์คุณค่าทางวรรณศิลป์และสังเคราะห์ข้อคิดจากเรื่อง คัมภีร์จินตศาสตร์แพทย์ศาสตร์สังเคราะห์ พร้อมทั้งเสนอแนะในการนำข้อคิดจากเรื่องไปใช้ในชีวิตจริง

This image shows a full page of a handwriting practice worksheet. It consists of multiple sets of three horizontal dashed lines, providing a guide for letter height and placement. The lines are evenly spaced across the entire page, which is otherwise blank.

ใบงานที่ ๑ คุณค่าและข้อคิดเรื่อง คัมภีร์จินนทศาสตร์

๔.๑ แพทย์ศาสตร์สงเคราะห์



คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์คุณค่าทางวรรณศิลป์และสังเคราะห์ข้อคิดจากเรื่อง คัมภีร์ฉันทศาสตร์ แพทย์ศาสตร์สงคราม พร้อมทั้งเสนอแนะในการนำข้อคิดจากเรื่องไปใช้ในชีวิตจริง

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง				
๒	การลำดับขั้นตอนของเนื้อเรื่อง				
๓	การนำเสนอมีความน่าสนใจ				
๔	การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่ม				
๕	การตรงต่อเวลา				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานรายบุคคล

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความตั้งใจ ในการทำงาน				ความ รับผิดชอบ				การตรงต่อ เวลา				ความสะอาด เรียบร้อย				ผลสำเร็จ ของงาน				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานกลุ่ม**

ชื่อกลุ่ม ชั้น

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	การแบ่งหน้าที่กันอย่างเหมาะสม				
๒	ความร่วมมือกันทำงาน				
๓	การแสดงความคิดเห็น				
๔	การรับฟังความคิดเห็น				
๕	ความมีน้ำใจช่วยเหลือกัน				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่่มเท ทำงาน อดทน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่



หลักการเขียนสารคดี



๑ ชั่วโมง

๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การผลิตงานเขียนของตนเองในรูปแบบสารคดี ต้องมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องหลักการเขียน

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๒.๑ ม.๔-๖/๔ ผลิตงานเขียนของตนเองในรูปแบบต่างๆ

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- บอกหลักการเขียนสารคดีได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- การเขียนในรูปแบบต่างๆ เช่น
 - สารคดี

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ๑) ทักษะการเขียน
- ๒) ทักษะการเชื่อมโยง
- ๓) ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย

๒. ใฝ่เรียนรู้

๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

วิธีสอนแบบ สืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : ๕E)

นักเรียนทำแบบทดสอบ **ก่อนเรียน** หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

ขั้นที่ ๑ กระตุ้นความสนใจ

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือสารคดีประเภทต่างๆ

๑. ครูนำหนังสือสารคดีประเภทต่างๆ มาให้นักเรียนดู แล้วสนทนากับนักเรียนเรื่องหนังสือสารคดี
๒. ครูอธิบายให้นักเรียนฟังถึงความนิยมงานเขียนประเภทสารคดีในปัจจุบัน
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- เพราะเหตุใดหนังสือประเภทสารคดีจึงเป็นที่นิยมของผู้อ่านในปัจจุบัน
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๒ สำรวจค้นหา

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ :

๑. หนังสือเรียน หลักภาษา ม.๕
๒. แหล่งข้อมูลสารสนเทศ

๑. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน คละกันตามความสามารถ คือ เก่ง ปานกลางค่อนข้างเก่ง ปานกลางค่อนข้างอ่อน และอ่อน
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาความรู้ การเขียนสารคดีจากหนังสือเรียน และแหล่งข้อมูลสารสนเทศ ตามประเด็นที่กำหนด ดังนี้
 - ๑) ความหมายและประเภทของสารคดี
 - ๒) องค์ประกอบของสารคดี
 - ๓) หลักการเขียนสารคดี
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- การเขียนสารคดีแตกต่างจากงานเขียนประเภทอื่น ๆ ที่นักเรียนเคยเรียนมาแล้วอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๓ อธิบายความรู้

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มนำผลการศึกษาความรู้เรื่อง การเขียนสารคดี มาถ่ายทอดแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปองค์ความรู้
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนคิดว่า การเป็นนักเขียนสารคดี ต้องมีคุณสมบัติใดบ้าง
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๔ ขยายความเข้าใจ

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๕.๑

นักเรียนแต่ละคนทำใบงานที่ ๕.๑ เรื่อง หลักการเขียนสารคดี เมื่อทำเสร็จแล้วให้ตรวจสอบความเรียบร้อย

ขั้นที่ ๕ ตรวจสอบผล

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๕.๑

ครูขออาสาสมัครนักเรียนนำเสนอคำตอบในใบงานที่ ๕.๑ คนละ ๑ ข้อ ครูและเพื่อนนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง จากนั้นให้ตัวแทนนักเรียนเก็บรวบรวมใบงานส่งครูตรวจ

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจแบบทดสอบก่อนเรียนหน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	(ประเมินตามสภาพจริง)
ตรวจใบงานที่ ๕.๑	ใบงานที่ ๕.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : หลักภาษาและการใช้ภาษา ม.๕
- ๒) หนังสือสารคดีประเภทต่างๆ
- ๓) ใบงานที่ ๕.๑ เรื่อง หลักการเขียนสารคดี

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

- แหล่งข้อมูลสารสนเทศ
 - <http://blog.eduzones.com/jybjub/๑๑๕๙๘>
 - <http://sirimajan.exteen.com/๒๐๑๒๐๖๑๘/entry>

ใบงานที่

๕.๑

หลักการเขียนสารคดี

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอธิบายตามหัวข้อที่กำหนด

๑. ความหมายของสารคดี

๒. สารคดีท่องเที่ยว

๓. สารคดีเกี่ยวกับสัตว์

๔. การเขียนบทนำเรื่องสารคดี

๕. การเขียนเนื้อเรื่องสารคดี

๖. การเขียนสรุปสารคดี

ใบงานที่

๕.๑

หลักการเขียนสารคดี



คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอธิบายตามหัวข้อที่กำหนด

๑. ความหมายของสารคดี

สารคดี เป็นงานเขียนที่เรียบเรียงขึ้น มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ความรู้ ข้อคิด คติเตือนใจและบอกเล่าข้อเท็จจริง
บางสิ่งบางอย่างหรืออาจจะบอกหลายอย่างพร้อมกันก็ได้ เนื้อหาสาระของสารคดีอาจเกี่ยวข้องกับความรู้ต่าง ๆ ในโลก

๒. สารคดีท่องเที่ยว

มีลักษณะเป็นข้อเขียนบันทึกเรื่องราวและประสบการณ์จากการเดินทางท่องเที่ยวของผู้เขียน หรือประสบการณ์
ในการใช้ชีวิตอยู่ในสถานที่นั้น ๆ

๓. สารคดีเกี่ยวกับสัตว์

เป็นข้อเขียนเล่าถึงสภาพธรรมชาติ ลักษณะ กิจกรรมหรือเหตุการณ์ที่สัตว์เข้าไปเกี่ยวข้องกับประวัติ
ความเป็นมาของสัตว์

๔. การเขียนบทนำเรื่องสารคดี

เป็นการเริ่มต้นเรื่อง เพื่อสร้างความสนใจให้กับผู้อ่าน โดยการเกริ่นให้ผู้อ่านทราบว่า เรื่องนั้นเป็นเรื่องเกี่ยวกับ
อะไร มีจุดมุ่งหมายอย่างไร มีสาระสำคัญอย่างไร มีประโยชน์ต่อผู้อ่านอย่างไร โดยการกล่าวในภาพรวมและแสดง
ทรรศนะอย่างกว้าง ๆ ไม่ได้อธิบายรายละเอียด

๕. การเขียนเนื้อเรื่องสารคดี

เป็นการดำเนินเรื่องโดยการขยายรายละเอียดเนื้อความที่น่าเสนอในบทนำ เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจ ได้ทราบข้อมูล
รายละเอียดตามจุดมุ่งหมายที่วางไว้ เนื้อเรื่องจะสั้นหรือยาวขึ้นอยู่กับจุดมุ่งหมายของผู้เขียน เมื่ออ่านจบแล้วผู้อ่าน
ต้องได้รับประโยชน์ครบถ้วนตามจุดมุ่งหมายที่ผู้เขียนกำหนดไว้

๖. การเขียนสรุปสารคดี

เป็นการเขียนข้อความในย่อหน้าสุดท้ายของเรื่อง เป็นการสรุปปิดท้ายเรื่องเมื่อผู้เขียนเห็นว่าได้กล่าวเนื้อหาสาระ
ครบถ้วนแล้ว โดยผู้เขียนต้องใช้ศิลปะในการเขียนเพื่อสร้างความประทับใจแก่ผู้อ่าน

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานรายบุคคล**

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความมีวินัย				ความมีน้ำใจ เอื้อเฟื้อ เสียสละ				การรับฟัง ความคิดเห็น				การแสดง ความคิดเห็น				การตรงต่อ เวลา				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานกลุ่ม**

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	การแสดง ความ คิดเห็น				การยอมรับ ฟังคนอื่น				การทำงาน ตามที่ได้รับ มอบหมาย				ความมีน้ำใจ				การมี ส่วนร่วมใน การปรับปรุง ผลงานกลุ่ม				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่นกระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐานของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับและปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่มเท ทำงาน อุตุน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่

๖

การเขียนสารคดี
ท่องเที่ยว

๒ ชั่วโมง

๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนสารคดีท่องเที่ยว ต้องมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการเขียน

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๒.๑ ม.๔-๖/๔ ผลงานเขียนของตนเองในรูปแบบต่างๆ

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- เขียนสารคดีท่องเที่ยวได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- การเขียนในรูปแบบต่างๆ เช่น
 - สารคดี

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ๑) ทักษะการเขียน
- ๒) ทักษะการเชื่อมโยง
- ๓) ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย

๒. ใฝ่เรียนรู้

๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

๖ กิจกรรมการเรียนรู้

วิธีสอนโดยเน้นกระบวนการ : กระบวนการปฏิบัติ

ชั่วโมงที่ ๑



ขั้นที่ ๑ สังเกต รับรู้

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน หลักภาษา ม.๕

คำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนแต่ละกลุ่ม (กลุ่มเดิมจากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑) ร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง หลักในการเขียนสารคดีท่องเที่ยว และตัวอย่างสารคดีท่องเที่ยว เรื่อง ในอ่าวลึก มีความลับ โอ้! ชุมทรัพย์ใต้พิภพ ของ ชีรภาพ โลहितกุล จากหนังสือเรียน
- นักเรียนสังเกตวิธีการเขียน การเก็บรวบรวมข้อมูล การให้ความรู้เกี่ยวกับสถานที่ การใช้ศิลปะในการเล่า การสอดแทรกเกร็ดความรู้ วิธีการแสดงทรรศนะส่วนตัวเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยว แล้วสังเกตให้รู้ว่าสารคดีท่องเที่ยวที่ดี มีวิธีการเขียนอย่างไร
- นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนคิดว่า ชีรภาพ โลहितกุล มีกลวิธีการเขียนสารคดีอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๒ ทำตามแบบ

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน หลักภาษา ม.๕

- นักเรียนร่วมกันอภิปรายตัวอย่างสารคดีท่องเที่ยว เรื่อง ในอ่าวลึก มีความลับ โอ้! ชุมทรัพย์ใต้พิภพ ของ ชีรภาพ โลहितกุล
- ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปขั้นตอนการเขียนสารคดีท่องเที่ยว
- สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มฝึกเขียนสารคดีท่องเที่ยว ตามตัวอย่างจากหนังสือเรียน

ชั่วโมงที่ ๒



ขั้นที่ ๓ ทำเองโดยไม่มีแบบ

แหล่งการเรียนรู้ : สถานที่ท่องเที่ยวในท้องถิ่น

คำถามกระตุ้นความคิด

- ครูให้นักเรียนแต่ละคนเขียนสารคดีท่องเที่ยว โดยใช้สถานที่ท่องเที่ยวในท้องถิ่นของนักเรียน เป็นการฝึกให้เขียนเอง โดยไม่ต้องดูตัวอย่าง
- นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนจะนำความรู้จากการศึกษางานเขียนของ ชีรภาพ โลहितกุล มาใช้กับการเขียนสารคดีท่องเที่ยวสถานที่ในท้องถิ่นของนักเรียนได้อย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๔ ฝึกทำให้ชำนาญ

แหล่งการเรียนรู้ : สถานที่ท่องเที่ยวที่นักเรียนมีความประทับใจ

ครูให้นักเรียนแต่ละคนเขียนสารคดีท่องเที่ยว โดยใช้สถานที่ท่องเที่ยวที่นักเรียนเคยไปท่องเที่ยวมาแล้ว และมีความประทับใจ เป็นการฝึกเขียนให้เกิดทักษะและความชำนาญ เป็นการบ้านแล้ว นำส่งครูในชั่วโมงเรียนถัดไป

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- หนังสือเรียน ภาษาไทย : หลักภาษาและการใช้ภาษา ม.๕

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

- ๑) สถานที่ท่องเที่ยวในท้องถิ่น
- ๒) สถานที่ท่องเที่ยวที่นักเรียนมีความประทับใจ

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานรายบุคคล

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความตั้งใจ ในการทำงาน				ความ รับผิดชอบ				การตรงต่อ เวลา				ความสะอาด เรียบร้อย				ผลสำเร็จ ของงาน				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานกลุ่ม**

ชื่อกลุ่ม ชั้น

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	การแบ่งหน้าที่กันอย่างเหมาะสม				
๒	ความร่วมมือกันทำงาน				
๓	การแสดงความคิดเห็น				
๔	การรับฟังความคิดเห็น				
๕	ความมีน้ำใจช่วยเหลือกัน				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่มเท ทำงาน อดทน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)



๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การฟังและดูที่ดี ต้องมีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๓.๑ ม.๔-๖/๔ มีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู
ม.๔-๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- บอกหลักการฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณและมารยาทในการฟังและการดูได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- ๑) การเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
- ๒) มารยาทในการฟังและการดู

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ๑) ทักษะการวิเคราะห์
- ๒) ทักษะกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ
- ๓) ทักษะการประเมิน
- ๔) ทักษะการนำความรู้ไปใช้

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย
๒. ใฝ่เรียนรู้
๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

๖ กิจกรรมการเรียนรู้

วิธีสอนแบบ สืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : ๕E)



นักเรียนทำแบบทดสอบ **ก่อนเรียน** หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

ขั้นที่ ๑ กระตุ้นความสนใจ

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

๑. ครูสนทนากับนักเรียนเรื่องสื่อที่ใช้ในการฟังและดู จากนั้นให้นักเรียนยกตัวอย่างรายการทางโทรทัศน์ที่นักเรียนคิดว่าเป็นรายการที่ดีและมีประโยชน์
๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับรายการทางสื่อโทรทัศน์ และมาตรฐานของคนไทยในการรับฟังและดูสื่อ
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด ข้อ ๑-๒

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. ในชีวิตประจำวัน นักเรียนจะเลือกฟังและดูสื่อประเภทใดมากที่สุด เพราะเหตุใด
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)
๒. นักเรียนคิดว่า รายการทางโทรทัศน์ที่นำเสนออยู่ในปัจจุบัน คนไทยมีมาตรฐานในการบริโภคสื่อหรือไม่ อย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๒ สำรวจค้นหา

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน หลักภาษา ม.๕

๑. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน คละกันตามความสามารถ คือ เก่ง ปานกลางค่อนข้างเก่ง ปานกลางค่อนข้างอ่อน และอ่อน
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง การฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และมารยาทในการฟังและการดู จากหนังสือเรียน โดยให้สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มเลือกศึกษาหัวข้อตามประเด็นที่กำหนด ดังนี้
 - สมาชิกคนที่ ๑ ศึกษาเรื่อง ความหมายของการฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
 - สมาชิกคนที่ ๒ ศึกษาเรื่อง จุดมุ่งหมายของการฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
 - สมาชิกคนที่ ๓ ศึกษาเรื่อง กระบวนการฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
 - สมาชิกคนที่ ๔ ศึกษาเรื่อง มารยาทในการฟังและการดู
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- ถ้าคนไทยรู้จักเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ จะเกิดผลอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๓ อธิบายความรู้

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มศึกษาหัวข้อตามประเด็นที่กำหนดจนเกิดความเข้าใจชัดเจนแล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายความรู้เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้กัน
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้จากการอภิปรายเป็นองค์ความรู้ของกลุ่ม แล้วเขียนบันทึกลงในสมุด
๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอองค์ความรู้หน้าชั้นเรียน โดยให้เพื่อนนักเรียนกลุ่มอื่นผลัดกันตรวจสอบความถูกต้อง
๔. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- ในชีวิตประจำวันของนักเรียนใช้ทักษะการฟังและดูมากน้อยเพียงใด เมื่อเทียบกับการอ่านและเขียน
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๔ ขยายความเข้าใจ

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๗.๑

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันทำใบงานที่ ๗.๑ เรื่อง หลักการฟัง และดูอย่างมีวิจารณญาณ เมื่อทำเสร็จแล้วให้นำส่งครูตรวจ
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- ผู้ที่ได้ฟังและดูแล้วเกิดความเชื่อถือนั้นที่ไม่ใช้วิจารณญาณในการฟังและดู นักเรียนคิดว่า จะเป็นผลเสียอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๕ ตรวจสอบผล

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๗.๑

ครูตรวจและประเมินความรู้ความเข้าใจของนักเรียนแต่ละกลุ่มจากการทำใบงานที่ ๗.๑ รวมถึงการให้คำแนะนำสำหรับกลุ่มที่ยังมีข้อบกพร่องในการทำงาน

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจแบบทดสอบก่อนเรียนหน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	(ประเมินตามสภาพจริง)
ตรวจใบงานที่ ๗.๑	ใบงานที่ ๗.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : หลักภาษาและการใช้ภาษา ม.๕
- ๒) ใบงานที่ ๗.๑ เรื่อง หลักการฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

—

ใบงานที่

๗.๑

หลักการฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำพยานฐานะ ก-ค หน้าข้อความ มาเติมลงในช่องว่างให้ใจความสัมพันธ์กัน

ก. สารที่เป็นความรู้

ข. สารจรรโลงใจ

ค. สารโน้มน้าวใจ

- ๑. ผู้ฟังต้องประเมินค่าสิ่งที่ฟังว่ามีประโยชน์มากน้อยเพียงใด
- ๒. ต้องตั้งจุดประสงค์ว่าฟังเพื่อให้ได้ข้อคิดหรือเพื่อความบันเทิง
- ๓. ต้องสังเกตว่าผู้พูดมีเจตนาอย่างไรต่อผู้ฟัง
- ๔. ผู้พูดใช้ภาษาเร้าให้ผู้ฟังเชื่อถือและปฏิบัติตาม
- ๕. สารที่ทำให้กำลังใจผู้ฟังไม่ให้ทอดถอนใจกับชีวิต
- ๖. ฟังแล้วต้องบันทึกการฟังเป็นข้อมูลที่แนะนำผู้อื่นได้
- ๗. ต้องพิจารณาว่าสารที่ฟังนั้นมีเหตุมีผลหรือไม่
- ๘. ต้องพิจารณาว่าภาษาที่ใช้เหมาะกับรูปแบบเนื้อหาและผู้ฟังหรือไม่
- ๙. ฟังแล้วต้องตัดสินใจว่าเนื้อหาสาระเชื่อถือได้หรือไม่
- ๑๐. ผู้พูดใช้ภาษาเร้าอารมณ์ให้คล้อยตาม

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนอธิบายกระบวนการฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ พร้อมกับเขียนขั้นตอนประกอบ

ใบงานที่

๗.๑

หลักการฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ



ตอนที่ ๑

คำชี้แจง

ให้นักเรียนนำพยานฐานะ ก-ค หน้าข้อความ มาเติมลงในช่องว่างให้ใจความสัมพันธ์กัน

ก. สารที่เป็นความรู้

ข. สารจรรโลงใจ

ค. สารโน้มน้าวใจ

- ก ๑. ผู้ฟังต้องประเมินค่าสิ่งที่ฟังว่ามีประโยชน์มากน้อยเพียงใด
- ข ๒. ต้องตั้งจุดประสงค์ว่าฟังเพื่อให้ได้ข้อคิดหรือเพื่อความบันเทิง
- ค ๓. ต้องสังเกตว่าผู้พูดมีเจตนาอย่างไรต่อผู้ฟัง
- ค ๔. ผู้พูดใช้ภาษาเร้าให้ผู้ฟังเชื่อถือและปฏิบัติตาม
- ข ๕. สารที่ทำให้กำลังใจผู้ฟังไม่ให้ออกยอกับชีวิต
- ก ๖. ฟังแล้วต้องบันทึกการฟังเป็นข้อมูลที่แนะนำผู้อื่นได้
- ข ๗. ต้องพิจารณาว่าสารที่ฟังนั้นมีเหตุมีผลหรือไม่
- ข ๘. ต้องพิจารณาว่าภาษาที่ใช้เหมาะกับรูปแบบเนื้อหาและผู้ฟังหรือไม่
- ก ๙. ฟังแล้วต้องตัดสินใจว่าเนื้อหาสาระเชื่อถือได้หรือไม่
- ค ๑๐. ผู้พูดใช้ภาษาเร้าอารมณ์ให้คล้อยตาม

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง

ให้นักเรียนอธิบายกระบวนการฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ พร้อมกับเขียนขั้นตอนประกอบ

การฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ เป็นการฟังและดูโดยใช้สติปัญญา วิเคราะห์ไตร่ตรองอย่างรอบคอบ
ตัดสินใจและประเมินค่าสิ่งที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล แล้วนำไปใช้ประโยชน์

กระบวนการฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ ประกอบด้วยขั้นตอนดังต่อไปนี้

ขั้นที่ ๑ การฟัง การดู

ได้ยิน + ได้เห็น → รับรู้ + เข้าใจ

ขั้นที่ ๒ การฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ

ได้ยิน + ได้เห็น → รับรู้ + เข้าใจ



วิเคราะห์ + ใคร่ครวญ + วินิจฉัย + ประเมินค่า → ใช้ประโยชน์

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง				
๒	การลำดับขั้นตอนของเนื้อเรื่อง				
๓	การนำเสนอมีความน่าสนใจ				
๔	การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่ม				
๕	การตรงต่อเวลา				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานรายบุคคล

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความตั้งใจ ในการทำงาน				ความ รับผิดชอบ				การตรงต่อ เวลา				ความสะอาด เรียบร้อย				ผลสำเร็จ ของงาน				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความ ร่วมมือกัน ทำกิจกรรม				การแสดง ความ คิดเห็น				การรับฟัง ความคิดเห็น				ความตั้งใจ ทำงาน				การแก้ไข ปัญหา/หรือ ปรับปรุง ผลงานกลุ่ม				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่นกระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐานของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับและปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่่มเท ทำงาน อดทน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)



๑ สารสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนบรรยายต้องมีความรู้เรื่องการเขียน และมีมารยาทในการเขียน

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๒.๑ ม.๔-๖/๑ เขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์โดยใช้ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูล และสาระสำคัญชัดเจน
ม.๔-๖/๘ มีมารยาทในการเขียน

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) เขียนโฆษณาหรือเชิญชวนได้ตรงตามวัตถุประสงค์
- ๒) มีมารยาทในการเขียน

๓ สารการเรียนรู้

๓.๑ สารการเรียนรู้แกนกลาง

- ๑) การเขียนโฆษณาและการเขียนเชิญชวน
- ๒) มารยาทในการเขียน

๓.๒ สารการเรียนรู้ท้องถิ่น (พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ๑) ทักษะการเชื่อมโยง
- ๒) ทักษะการวิเคราะห์

๓) ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์

๔) ทักษะการประเมิน

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย

๒. ใฝ่เรียนรู้

๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

๖ กิจกรรมการเรียนรู้

วิธีสอนแบบ อุปนัย

ชั่วโมงที่ ๑



ขั้นที่ ๑ เตรียมนักเรียน

สื่อการเรียนรู้ : เอกสารประกอบการเรียน

๑. ครูแจ้งให้นักเรียนทราบว่าในการเรียนต่อไปนี้ นักเรียนจะต้องเขียนโฆษณาได้
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่ม (กลุ่มเดิมจากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑) ร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง การเขียนโฆษณา จากเอกสารประกอบการเรียน
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- การเขียนโฆษณาที่ดีต้องอาศัยการเป็นคนช่างสังเกตหรือไม่ อย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๒ เสนอตัวอย่าง

สื่อการเรียนรู้ : เอกสารประกอบการเรียน / สื่อพาวเวอร์พอยต์

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาเอกสารประกอบการเรียน และสื่อพาวเวอร์พอยต์เรื่อง ตัวอย่างการเขียนโฆษณา
๒. สมาชิกแต่ละกลุ่มพิจารณาแล้วเปรียบเทียบตัวอย่างการเขียน
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- ตัวอย่างภาษาโฆษณาให้ความรู้แก่นักเรียนอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๓ หอองค์ประกอบรวม

สื่อการเรียนรู้ : เอกสารประกอบการเรียน

๑. สมาชิกแต่ละกลุ่มพิจารณาความคล้ายคลึงกันขององค์ประกอบ จากตัวอย่าง เพื่อเตรียมสรุปกฎเกณฑ์
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- ตัวอย่างโฆษณานำมาสรุปเป็นกฎเกณฑ์การเขียนได้หรือไม่ เพราะเหตุใด
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)



ขั้นที่ ๔ สรุปข้อสังเกตต่างๆ

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปเป็นกฎเกณฑ์ นิยาม หลักการด้วยตัวนักเรียนเอง
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- จากตัวอย่างสรุปเป็นคำนิยามการเขียนบรรยายได้อย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๕ นำข้อสรุปหรือกฎเกณฑ์ไปใช้ในสถานการณ์อื่น

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๘.๑

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. นักเรียนแต่ละคนทำใบงานที่ ๘.๑ เรื่อง การเขียนบรรยาย
๒. ครูให้นักเรียนแต่ละคนออกมานำเสนอการเขียนบรรยายในใบงานที่ ๘.๑ โดยเรียงตามลำดับเลขที่หน้าชั้นเรียน ครูตรวจสอบและประเมินการนำเสนอของนักเรียน
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- ถ้าให้เลือกเขียนบรรยาย นักเรียนคิดว่าเรื่องประเภทใดเหมาะสมที่สุด
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจใบงานที่ ๘.๑	ใบงานที่ ๘.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : หลักภาษาและการใช้ภาษา ม.๒
- ๒) เอกสารประกอบการเรียน เรื่อง ตัวอย่างการเขียนบรรยาย
- ๓) ใบงานที่ ๘.๑ เรื่อง การเขียนบรรยาย

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้ -----

ใบงานที่

୧.୧

๘.๑ การเขียนโฆษณา

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนโฆษณาสินค้าชนิดหนึ่ง และอธิบายแนวคิดของโฆษณา

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins or other markings on the paper.

ใบงานที่

๘.๑

การเขียนโฆษณา



คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนโฆษณาสินค้าชนิดหนึ่ง และอธิบายแนวคิดของโฆษณา

A large rectangular box with a gray border, containing 20 horizontal dotted lines for writing.

(พิจารณาตามผลงานการเขียนของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	นำเสนอเนื้อหาในผลงานได้ถูกต้อง				
๒	การลำดับขั้นตอนของเนื้อเรื่อง				
๓	การนำเสนอมีความน่าสนใจ				
๔	การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่ม				
๕	การตรงต่อเวลา				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานรายบุคคล

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความมีวินัย				ความมีน้ำใจ เอื้อเฟื้อ เสียสละ				การรับฟัง ความคิดเห็น				การแสดง ความคิดเห็น				การตรงต่อ เวลา				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานกลุ่ม**

ชื่อกลุ่ม ชั้น

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	การแบ่งหน้าที่กันอย่างเหมาะสม				
๒	ความร่วมมือกันทำงาน				
๓	การแสดงความคิดเห็น				
๔	การรับฟังความคิดเห็น				
๕	ความมีน้ำใจช่วยเหลือกัน				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมายของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของนักเรียน				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำงานกับสมาชิกในโรงเรียน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคีปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียนและชุมชน				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว และโรงเรียน ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คู้มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คู้มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่นกระทำผิดพลาด				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐานของ ความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับและ ปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการ ทำงาน	๖.๑ มีความตั้งใจและพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้งานสำเร็จ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ และแบ่งปันสิ่งของให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินสมบัติของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๙๑ - ๑๐๘	ดีมาก
๗๓ - ๙๐	ดี
๕๕ - ๗๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๕๕	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ การเขียนบันทึกข้อมูล



๒ ชั่วโมง

๑ สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนบันทึกข้อมูลจากการศึกษาค้นคว้าจากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย เพื่อนำไปพัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอ

๒ ตัวชี้วัด/จุดประสงค์การเรียนรู้

๒.๑ ตัวชี้วัด

ท ๒.๑ ม.๔-๖/๗ บันทึกการศึกษาค้นคว้าเพื่อนำไปพัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอ

๒.๒ จุดประสงค์การเรียนรู้

- เขียนบันทึกข้อมูลจากการศึกษาค้นคว้าได้

๓ สาระการเรียนรู้

๓.๑ สาระการเรียนรู้แกนกลาง

- การเขียนบันทึกความรู้จากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย

๓.๒ สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น

(พิจารณาตามหลักสูตรสถานศึกษา)

๔ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

- ๑) ทักษะการสังเคราะห์
- ๒) ทักษะการประยุกต์ใช้ความรู้

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย
๒. ใฝ่เรียนรู้
๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

๖ กิจกรรมการเรียนรู้

วิธีสอนแบบ สืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : ๕E)

ชั่วโมงที่ ๑



ขั้นที่ ๑ กระตุ้นความสนใจ

สื่อการเรียนรู้ : โคลงโลกนิติ

๑. ครูเขียนโคลงโลกนิติ บนกระดาน แล้วให้นักเรียนร่วมกันอ่าน และแสดงความคิดเห็น
๒. ครูสนทนากับนักเรียนเรื่อง หัวใจนักปราชญ์ แล้วอธิบายว่า คนที่จะเป็นนักปราชญ์นั้นต้องยึดถือหัวใจนักปราชญ์ คือ สุ จิ ปุ ลิ (ฟัง คิด ถาม เขียน)
๓. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นว่า การเขียนบันทึกมีความสัมพันธ์กับการเป็นนักปราชญ์อย่างไร
๔. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- หัวใจนักปราชญ์นำมาใช้ในสังคมปัจจุบัน ได้หรือไม่ เพราะเหตุใด
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๒ สำรวจค้นหา

สื่อการเรียนรู้ : หนังสือเรียน หลักภาษา ม.๕

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่ม (กลุ่มเดิมจากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑) ร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง การบันทึกข้อมูล จากหนังสือเรียน
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนคิดว่า การเขียนบันทึกทั้ง ๓ แบบ แบบใดเขียนง่ายที่สุด เพราะเหตุใด
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๓ อธิบายความรู้

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้ : —

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายความรู้ที่ได้จากการศึกษาจนสมาชิกมีความเข้าใจตรงกัน แล้วสรุปเป็นองค์ความรู้ของกลุ่ม
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการศึกษาหน้าชั้นเรียน
๓. ครูตรวจสอบและประเมินการนำเสนอของนักเรียนแต่ละกลุ่ม รวมถึงการให้คำแนะนำเพิ่มเติม
๔. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

คำถามกระตุ้นความคิด

- บันทึกจากการอ่าน การฟัง และการสังเกต มีความเหมือนและความแตกต่างกันอย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)



ขั้นที่ ๔ ขยายความเข้าใจ

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๙.๑

คำถามกระตุ้นความคิด

๑. นักเรียนแต่ละคนทำใบงานที่ ๙.๑ เรื่อง รูปแบบการเขียนบันทึกข้อมูล เมื่อทำเสร็จแล้วให้ตรวจสอบความเรียบร้อย
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนจะนำความรู้จากบันทึกการอ่าน การฟัง และการสังเกต ไปใช้ในการเขียนรายงานเชิงวิชาการได้อย่างไร
(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นที่ ๕ ตรวจสอบผล

สื่อการเรียนรู้ : ใบงานที่ ๙.๑

๑. ครูสุ่มเลขที่นักเรียน ๔-๕ คน นำเสนอคำตอบในใบงานที่ ๙.๑
๒. ครูตรวจสอบความถูกต้อง และแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม

๗ การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
ตรวจใบงานที่ ๙.๑	ใบงานที่ ๙.๑	ร้อยละ ๖๐ ผ่านเกณฑ์
ประเมินการนำเสนอผลงาน	แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่นในการทำงาน	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

๘ สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๘.๑ สื่อการเรียนรู้

- ๑) หนังสือเรียน ภาษาไทย : หลักภาษาและการใช้ภาษา ม.๕
- ๒) โคลงโลกนิติ
- ๓) ใบงานที่ ๙.๑ เรื่อง รูปแบบการเขียนบันทึกข้อมูล

๘.๒ แหล่งการเรียนรู้

—



เอกสารประกอบการสอน

โคลงโลกนิติ

เว้นวิจารณ์ว่างเว้น
 เว้นที่ถามอันยัง
 เว้นเล่าลิขิตสัง-
 เว้นตั้งกล่าวผู้

สดับฟัง
 ไปรู้
 เกิดว่าง เว้นนา
 ปราชญ์ได้ถามมี

ใบงานที่

๙.๑

รูปแบบการเขียนบันทึกข้อมูล

คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาข้อมูลที่เห็นว่ามีประโยชน์และน่าสนใจจากการอ่าน การฟัง และการสังเกต
แล้วนำมาเขียนลงในบัตรบันทึกข้อมูลต่อไปนี้

บัตรบันทึกจากการอ่าน

บัตรบันทึกจากการฟัง

บัตรบันทึกจากการสังเกต

ใบงานที่

๙.๑

รูปแบบการเขียนบันทึกข้อมูล



คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาข้อมูลที่เห็นว่ามีความน่าสนใจและน่าสนใจจากการอ่าน การฟัง และการสังเกต แล้วนำมาเขียนลงในบัตรบันทึกข้อมูลต่อไปนี้

บัตรบันทึกจากการอ่าน

บัตรบันทึกจากการฟัง

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

บัตรบันทึกจากการสังเกต

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน ประเมินการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการที่กำหนด แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑	เนื้อหาละเอียดชัดเจน				
๒	ความถูกต้องของเนื้อหา				
๓	ภาษาที่ใช้เข้าใจง่าย				
๔	ประโยชน์ที่ได้จากการนำเสนอ				
๕	วิธีการนำเสนอผลงาน				
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสมบูรณ์ชัดเจน	ให้ ๔ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องบางส่วน	ให้ ๓ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	ให้ ๒ คะแนน
ผลงานหรือพฤติกรรมมีข้อบกพร่องมาก	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม **การทำงานรายบุคคล**

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความตั้งใจ ในการทำงาน				ความ รับผิดชอบ				การตรงต่อ เวลา				ความสะอาด เรียบร้อย				ผลสำเร็จ ของงาน				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	การแสดง ความ คิดเห็น				การยอมรับ ฟังคนอื่น				การทำงาน ตามที่ได้รับ มอบหมาย				ความมีน้ำใจ				การมีส่วนร่วม ในการปรับปรุง ผลงานกลุ่ม				รวม ๒๐ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๔ - ๑๗	ดี
๑๐ - ๑๓	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ ผู้สอน สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วขีด ✓ ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	๑.๑ ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และอธิบายความหมาย ของเพลงชาติ				
	๑.๒ ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของพลเมือง				
	๑.๓ ให้ความร่วมมือ ร่วมใจ ในการทำกิจกรรมกับสมาชิกในโรงเรียน และชุมชน				
	๑.๔ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม ชื่นชม ความเป็นไทย				
	๑.๕ เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา				
	๑.๖ เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถาบัน พระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น				
๒. ซื่อสัตย์ สุจริต	๒.๑ ให้ข้อมูลที่ถูกต้อง และเป็นจริง				
	๒.๒ ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอาย และเกรงกลัวที่จะกระทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับเพื่อน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และครู				
	๒.๓ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				
๓. มีวินัย รับผิดชอบ	๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบในการทำงาน				
๔. ใฝ่เรียนรู้	๔.๑ แสวงหาข้อมูลจากแหล่งการเรียนรู้ต่างๆ				
	๔.๒ มีการจดบันทึกความรู้อย่างเป็นระบบ				
	๔.๓ สรุปความรู้ได้อย่างมีเหตุผล				
๕. อยู่อย่างพอเพียง	๕.๑ ใช้ทรัพย์สินของตนเอง เช่น สิ่งของ เครื่องใช้ ฯลฯ อย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี และใช้เวลาอย่างเหมาะสม				
	๕.๒ ใช้ทรัพยากรของส่วนรวมอย่างประหยัด คุ่มค่า และเก็บรักษาดูแลอย่างดี				
	๕.๓ ปฏิบัติตนและตัดสินใจด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล				

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ด้าน	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑
	๕.๔ ไม่เอาเปรียบผู้อื่น และไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน พร้อมให้อภัยเมื่อผู้อื่น กระทำผิดพลาด				
	๕.๕ วางแผนการเรียนรู้ การทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันบนพื้นฐาน ของความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				
	๕.๖ รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข				
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน	๖.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
	๖.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานอย่างรอบคอบ				
	๖.๔ ทุ่มเท ทำงาน อุตุน ไม่ท้อต่อปัญหาและอุปสรรค				
	๖.๕ พยายามแก้ปัญหาและอุปสรรคในการทำงานให้สำเร็จ				
	๖.๖ ชื่นชมผลงานความสำเร็จด้วยความภาคภูมิใจ				
๗. รักความเป็นไทย	๗.๑ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย				
	๗.๒ เห็นคุณค่าและปฏิบัติตามวัฒนธรรมไทย				
๘. มีจิตสาธารณะ	๘.๑ รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน				
	๘.๒ อาสาทำงาน ช่วยคิด ช่วยทำ แบ่งปันสิ่งของ ทรัพย์สิน และอื่นๆ และช่วยแก้ปัญหาให้ผู้อื่น				
	๘.๓ ดูแล รักษาทรัพย์สินของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน				
	๘.๔ เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียนและชุมชน				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ	ให้ ๔ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง	ให้ ๓ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง	ให้ ๒ คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง	ให้ ๑ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐๔ - ๑๒๔	ดีมาก
๘๓ - ๑๐๓	ดี
๖๒ - ๘๒	พอใช้
ต่ำกว่า ๖๒	ปรับปรุง

บันทึกผลหลังการสอน

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(นายชาติรี สวัสดิ์พาณิชย์)

ความเห็นหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)

ความเห็นของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)