



แผนการจัดการเรียนรู้
วิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท31102

นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล
ครูประจำวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
โรงเรียนสตรีศึกษา
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาร้อยเอ็ด

คำอธิบายรายวิชา

รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

จำนวน 1.0 หน่วยกิต เวลาเรียน 2 คาบ/สัปดาห์

รหัสวิชา ท31102

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4

ภาคเรียนที่ 2

ศึกษาหลักการอ่านออกเสียง คาดคะเนเหตุการณ์ วิเคราะห์วิจารณ์ ประเมินค่า แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านฝึกการอ่านออกเสียง คาดคะเนเหตุการณ์ วิเคราะห์วิจารณ์ ประเมินค่า แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ศึกษาหลักการเขียนรูปแบบต่าง ๆ เช่นสารคดี บันเทิงคดี การเขียนรายงานเชิงวิชาการ บันทึก การศึกษาค้นคว้า การประเมินค่างานเขียน ฝึกการเขียนบันทึกจากการศึกษาค้นคว้า รายงานเชิงวิชาการ ประเมินค่างานเขียนรูปแบบต่าง ๆ

ศึกษาหลักการประเมิน ฟัง การดู การพูด การเลือกเรื่องที่ฟัง และดูอย่างมีวิจารณญาณ ฝึกการพูดสรุปแนวคิด คติวิเคราะห์ บรรยาย อธิบาย แสดงความคิดเห็นจากการฟัง และการดู เลือกฟังและดูเรื่องที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิต พูดในโอกาสต่าง ๆ และมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ศึกษาอิทธิพลของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น หลักการสร้างคำในภาษาไทย การประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ แต่งคำประพันธ์ประเภทกาพย์

ศึกษาหลักการวิเคราะห์ วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม การประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ วรรณกรรมพื้นบ้านและภูมิปัญญาท้องถิ่น วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรม รวบรวมวรรณกรรมพื้นบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ท่องจำอาขยานและบทประพันธ์ที่มีคุณค่า

โดยใช้กระบวนการกลุ่มร่วมมือ การสร้างแผนภาพความคิด การเรียนรู้แบบโครงงาน การเรียนแบบสืบเสาะหาความรู้ การเรียนรู้แบบพหุสูตร มุ่งให้นักเรียนฝึกทำซ้ำ ๆ จนเกิดทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน และคิด

เพื่อเป็นพื้นฐานการนำไปใช้ในการศึกษาในรายวิชาอื่น การศึกษาในระดับที่สูงขึ้น สามารถประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและใช้สำหรับพัฒนาวิชาชีพต่อไป รวมถึงมีความรักและภาคภูมิใจในความเป็นไทย

ตัวชี้วัด

ท 1.1 ม.1.1/1 , ม.1.1/4 , ม.1.1/5 , ม.1.1/8

ท 2.1 ม.2.1/4 , ม.2.1/5 , ม.2.1/6 , ม.2.1/7

ท 3.1 ม.3.1/3 , ม.3.1/4 , ม.3.1/6

ท 4.1 ม.4.1/4 , ม.4.1/5 , ม.4.1/6, ม.4.1/7

ท 5.1 ม.5.1/1 , ม.5.1/4 , ม.5.1/5 , ม.5.1/6



โครงสร้างตัวชี้วัดรายวิชาภาษาไทย ท๓๑๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนสตรีศึกษา
จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต เวลาเรียน ๒ ชั่วโมง/สัปดาห์ ๔๐ ชั่วโมง/ภาคเรียน

หน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	สื่อ/ภาระงาน/ชิ้นงาน/ร่องรอยหลักฐาน	เวลาเรียน	น้ำหนักคะแนน					
					ระหว่างภาค			กลางภาค	ปลายภาค	
					ความรู้/ทักษะ	อ่าน คิด วิเคราะห์	คุณลักษณะ			
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม	ท๑.๑ ม๔-๖/๕ วิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับเรื่อง ที่อ่าน และเสนอความคิดใหม่ อย่างมีเหตุผล (ตัวชี้วัดปลายทาง)	- การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ - การอ่านจับใจความนวนิยายเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม	- หนังสือเรียนวรรณคดีและวรรณกรรม เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม - แบบทดสอบ/แบบฝึกหัด/ใบงาน - Power Point (PPT)	๓	๖	/	/	๖	-	
	ท๓.๑ ม๔-๖/๒ วิเคราะห์ แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจาก เรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล (ตัวชี้วัดระหว่างทาง)	- การวิเคราะห์แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องหัวใจ ชายหนุ่ม	- หนังสือเรียนวรรณคดีและวรรณกรรม เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม - Power Point (PPT) - ใช้คำถาม/สังเกต/สอบปากเปล่า/พูดคุย - การเขียนสะท้อนการเรียนรู้	๒	๒	/	/	-	-	
	ท๓.๑ ม๔-๖/๕ พูดในโอกาสต่าง ๆ พูดแสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษาถูกต้อง เหมาะสม (ตัวชี้วัดปลายทาง)	- การพูดในโอกาสต่าง ๆ เช่น พูดแสดงทรรศนะ พูดโน้มน้าวใจ	- หนังสือเรียนหลักภาษา - ใบความรู้/ Power Point (PPT) - แบบทดสอบ/แบบฝึกหัด/ใบงาน - ประเมินจากการพูดในโอกาสต่าง ๆ	๓	๕	/	/	๕	๓	
	ท๔.๑ ม๔-๖/๕ วิเคราะห์อิทธิพล ของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น (ตัวชี้วัดระหว่างทาง)	- อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและ ภาษาถิ่น	- หนังสือเรียนหลักภาษา - ใบความรู้/ Power Point (PPT) - ใช้คำถาม/สังเกต/สอบปากเปล่า/พูดคุย - การเขียนสะท้อนการเรียนรู้	๒	๒	/	/	-	-	
รวมเวลาเรียน/ คะแนนหน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม				๑๐	๑๕	/	/	๑๐	๓	



โครงสร้างตัวชี้วัดรายวิชาภาษาไทย ท๓๑๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนสตรีศึกษา
จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต เวลาเรียน ๒ ชั่วโมง/สัปดาห์ ๔๐ ชั่วโมง/ภาคเรียน

หน้า ๒

หน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	สื่อ/ภาระงาน/ชิ้นงาน/ร่องรอยหลักฐาน	เวลาเรียน	น้ำหนักคะแนน					
					ระหว่างภาค			กลางภาค	ปลายภาค	
					ความรู้/ทักษะ	อ่าน คิด วิเคราะห์	คุณลักษณะ			
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทุกข์ของชาวนา ในบทกวี	ท๑.๑ ม๔-๖/๖ ตอบคำถามจากการอ่านประเภทต่าง ๆ ภายในเวลาที่กำหนด (ตัวชี้วัดระหว่างทาง)	- การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ - การอ่านจับใจความเรื่องทุกข์ของชาวนาในบทกวี	- หนังสือเรียนวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี (PPT) - ใช้คำถาม/สังเกต/สอบปากเปล่า/พูดคุย - การเขียนสะท้อนการเรียนรู้	๒	๒	/	/	-	-	
	ท๒.๑ ม๔-๖/๖ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าเรื่องที่สนใจตามหลักการเขียนเชิงวิชาการและใช้ข้อมูลสารสนเทศอ้างอิงอย่างถูกต้อง (ตัวชี้วัดระหว่างทาง)	- รูปแบบ/หลักการเขียนรายงานเชิงวิชาการ - การเขียนอ้างอิงข้อมูลสารสนเทศ - เขียนรายงาน	- หนังสือเรียนหลักภาษา - ใบความรู้/ Power Point (PPT) - ใช้คำถาม/สังเกต/สอบปากเปล่า/พูดคุย - การเขียนสะท้อนการเรียนรู้	๒	๒	/	/	-	-	
	ท๓.๑ ม๔-๖/๓ ประเมินเรื่องที่ฟังและดูแล้วกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต (ตัวชี้วัดปลายทาง)	- การประเมินค่า เรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี เพื่อกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้	- หนังสือเรียนวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี - แบบทดสอบ/แบบฝึกหัด/ใบงาน - Power Point (PPT)	๒	๕	/	/	๖	-	
	ท ๔.๑ ม๔-๖/๒ ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาสกาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม (ตัวชี้วัดปลายทาง)	- การใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยค - เรียบเรียงคำเป็นประโยค - คำราชาศัพท์	- หนังสือเรียนหลักภาษา - ใบความรู้/ Power Point (PPT) - แบบทดสอบ/แบบฝึกหัด/ใบงาน	๓	๖	/	/	๕	๔	
รวมเวลาเรียน/ คะแนนหน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี				๙	๑๕	-	-	๑๐	๔	
สอบกลางภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๖				๑	-	-	-	๒๐	-	



โครงสร้างตัวชี้วัดรายวิชาภาษาไทย ท๓๑๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนสตรีศึกษา

จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต เวลาเรียน ๒ ชั่วโมง/สัปดาห์ ๔๐ ชั่วโมง/ภาคเรียน

หน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	สื่อ/ภาระงาน/ชิ้นงาน/ร่องรอยหลักฐาน	เวลาเรียน	น้ำหนักคะแนน				
					ระหว่างภาค			กลางภาค	ปลายภาค
					ความรู้/ทักษะ	อ่าน คิด วิเคราะห์	คุณลักษณะ		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์	ท๑.๑ ม๔-๖/๗ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิดผังความคิด บันทึกย่อความและรายงาน (ตัวชี้วัดปลายทาง)	- การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ - การอ่านจับใจความวรรณคดีคำสอนเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์	- หนังสือเรียนวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ - แบบทดสอบ/แบบฝึกหัด/ใบงาน - Power Point (PPT)	๓	๖	/	/	-	๖
	ท๒.๑ ม๔-๖/๗ บันทึกการศึกษาค้นคว้าเพื่อนำไปพัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอ (ตัวชี้วัดระหว่างทาง)	- การเขียนบันทึกความรู้จากแหล่งเรียนรู้ - บันทึกวรรณคดีคำสอนเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์	- หนังสือเรียนหลักภาษา - ใบความรู้/ Power Point (PPT) - ใช้คำถาม/สังเกต/สอบปากเปล่า/พูดคุย	๒	-	/	/	-	-
	ท๓.๑ ม๔-๖/๔ มีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู (ตัวชี้วัดปลายทาง)	- คุณค่า แนวทางการเลือกเรื่องที่ฟังและดู - เลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ	- หนังสือเรียนหลักภาษา - ใบความรู้/ Power Point (PPT) - แบบทดสอบ/แบบฝึกหัด/ใบงาน	๒	๕	/	/	-	๕
	ท๕.๑ ม๔-๖/๔ สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	- การสังเคราะห์ข้อคิดวรรณคดีและวรรณกรรม เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์	- หนังสือเรียนวรรณคดีและวรรณกรรมเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ - ใบความรู้/ Power Point (PPT) - ใช้คำถาม/สังเกต/สอบปากเปล่า/พูดคุย	๓	-	/	/	-	-
รวมเวลาเรียน/ คะแนนหน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์				๑๐	๑๐	-	-	-	๑๑



โครงสร้างตัวชี้วัดรายวิชาภาษาไทย ท๓๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ โรงเรียนสตรีศึกษา
จำนวน ๑.๐ หน่วยกิต เวลาเรียน ๒ ชั่วโมง/สัปดาห์ ๔๐ ชั่วโมง/ภาคเรียน

หน้า ๔

หน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	สื่อ/ภาระงาน/ชิ้นงาน/ร่องรอยหลักฐาน	เวลาเรียน	น้ำหนักคะแนน				
					ระหว่างภาค			กลางภาค	ปลายภาค
					ความรู้/ทักษะ	อ่าน คิด วิเคราะห์	คุณลักษณะ		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหาชาติ หรือ มหาเวสสันดรชาดก	ท๔.๑ ม๔-๖/๕ รวบรวม วรรณกรรมพื้นบ้านและอธิบายภูมิ ปัญญาทางภาษา	- วรรณกรรมพื้นบ้านที่แสดงถึง - ภาษากวีวัฒนธรรม - ภาษาถิ่น เรื่อง มหาชาติหรือมหาเวสสันดรชาดก	- หนังสือเรียนวรรณคดีและวรรณกรรม เรื่อง มหาชาติหรือมหาเวสสันดรชาดก PPT - ใช้คำถาม/สังเกต/สอบปากเปล่า/พูดคุย	๒	-	/	/	-	-
	ท๒.๑ ม๔-๖/๒ เขียนเรียงความ (ตัวชี้วัดระหว่างทาง)	- การเขียนเรียงความ	- หนังสือเรียนหลักภาษา (PPT) - ใช้คำถาม/สังเกต/สอบปากเปล่า/พูดคุย - การเขียนสะท้อนการเรียนรู้	๒	๒	/	/	-	๓
	ท๔.๑ ม๔-๖/๗ วิเคราะห์และ ประเมินการใช้ภาษาจากสื่อ สิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์	- การประเมินการใช้ภาษาจากสื่อ สิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์	- หนังสือเรียนหลักภาษา - ใบความรู้/ Power Point (PPT) - ใช้คำถาม/สังเกต/สอบปากเปล่า/พูดคุย	๓	๒	/	/	-	๓
	ท๑.๑ ม๔-๖/๘ สังเคราะห์ความรู้ จากการอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อ อิเล็กทรอนิกส์และแหล่งเรียนรู้ ต่าง ๆ มาพัฒนาตน พัฒนาการ เรียน และพัฒนาความรู้ทางอาชีพ (ตัวชี้วัดปลายทาง)	- การอ่านจับใจความข่าวสารจากสื่อ สิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์และแหล่ง เรียนรู้ต่าง ๆ วรรณคดีเทศนา เรื่อง มหาชาติหรือมหาเวสสันดรชาดก	- หนังสือเรียนวรรณคดีและวรรณกรรม เรื่อง มหาชาติหรือมหาเวสสันดรชาดก - แบบทดสอบ/แบบฝึกหัด/ใบงาน - Power Point (PPT)	๒	๖	/	/	-	๖
รวมเวลาเรียน/ คะแนนหน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหาชาติ หรือมหาเวสสันดรชาดก				๙	๑๐	/	/	-	๑๒
สอบปลายภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗				๑	-	-	-	๒๐	๓๐
รวม เวลาเรียน ๔๐ ชั่วโมง / รวมคะแนนทั้งหมด ๑๐๐ คะแนน				๔๐	๕๐	-	-	๒๐	๓๐

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ หัวใจชายหนุ่ม

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

เวลา ๓ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๔

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๕ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้งกับเรื่องที่อ่านและเสนอความคิดใหม่อย่างมีเหตุผล

๒. สาระสำคัญ

หัวใจชายหนุ่ม เป็นพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เพื่อพระราชทานตีพิมพ์ในหนังสือดุสิตสมิต เป็นเรื่องที่สะท้อนให้เห็นแนวพระราชดำริของพระองค์ในการปรับเปลี่ยนรับเอาอารยธรรมตะวันตกเข้ามาผสมกลมกลืนกับวัฒนธรรมของไทย โดยทรงสืบทอดพระราชมารณีนผ่านตัวละครในเรื่องได้อย่างเหมาะสม

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายความรู้เบื้องต้นจากเรื่อง หัวใจชายหนุ่มได้
๒. สามารถวิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง หัวใจชายหนุ่มได้
๓. สามารถสรุปข้อคิดและคุณค่าจากเรื่องหัวใจชายหนุ่มได้

๔. สาระการเรียนรู้

๑. ความรู้เบื้องต้นเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม
๒. การวิเคราะห์ วิวิจารณ์ แสดงความคิดเห็นโต้แย้ง และเสนอความคิดใหม่อย่างมีเหตุผลจากเรื่องหัวใจชายหนุ่ม
๓. ข้อคิดและคุณค่าจากเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการสื่อสาร

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ใฝ่เรียนรู้

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑ การจัดการเรียนรู้แบบ Jigsaw

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

๑. กระตุ้นความสนใจนักเรียนโดยครูครุ่นนำพระบรมฉายาลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว มาให้นักเรียนดู แล้วซักถามนักเรียนถึงพระราชนิพนธ์ของพระองค์ที่นักเรียนเคยรู้จัก เช่น วรรณคดีเรื่อง มัทนะพาธา เป็นต้น

๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ จากนั้นสนทนากับนักเรียนเพื่อเข้าสู่พระราชนิพนธ์อีกเรื่องหนึ่งคือ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

ขั้นนำเสนอความรู้ (๒๐ นาที)

๑. นักเรียนฟังครูนำเสนอพระราชประวัติพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว และเนื้อหาที่เกี่ยวข้องที่มาของเรื่องหัวใจชายหนุ่มพอสังเขป

๒. นักเรียนแบ่งเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ให้แต่ละคนกำหนดหมายเลขประจำตัว ๑-๔ เรียกว่า กลุ่มบ้าน

๓. แบ่งเนื้อหาจากหนังสือเรียน แล้วให้สมาชิกแต่ละคนในกลุ่มศึกษาในประเด็นที่กำหนดจากหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ไว้ดังนี้

หมายเลข ๑ ความเป็นมาของ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

หมายเลข ๒ ประวัติผู้แต่ง เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

หมายเลข ๓ เรื่องย่อ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

หมายเลข ๔ คำศัพท์และสำนวนที่น่าสนใจ

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนกลุ่มบ้านที่มีหมายเลขใด ให้ไปศึกษาเนื้อหาที่ตรงกับหมายเลขนั้นๆ แล้วช่วยกันศึกษาเรียกว่า กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ

๒. สมาชิกกลุ่มผู้เชี่ยวชาญสรุปความรู้ให้เพื่อน ๆ ฟัง

ขั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๑๐ นาที)

๑. ตัวแทนนักเรียนตอบคำถามจากสิ่งที่ได้ศึกษาไป เช่น พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงใช้พระนามแฝงสำหรับเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม ว่าอย่างไร ให้ยกตัวอย่างพระราชนิพนธ์เรื่องอื่นของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เป็นต้น

๒. จากนั้นครูตรวจสอบความถูกต้องและให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ชั่วโมงที่ ๒ การจัดการเรียนรู้แบบลงมือปฏิบัติ

ขั้นเตรียมความพร้อม (๕ นาที)

ครูนำเข้าสู่บทเรียนและกระตุ้นความสนใจของนักเรียนโดยการถามคำถาม คือ “จากการเรียนในชั่วโมงที่แล้ว นักเรียนได้ความรู้อะไรจากพระราชนิพนธ์เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม” นักเรียนตอบคำถามและร่วมกันอภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ โดยให้นักเรียนบอกความรู้ที่ตัวเองได้คนหนึ่งอย่างโดยไม่ซ้ำกัน

ขั้นทบทวนความรู้เดิมและเสนอความรู้ใหม่ (๒๐ นาที)

๑. ครูทบทวนความรู้เดิมของนักเรียนเกี่ยวกับวรรณคดีเรื่องหัวใจชายหนุ่ม โดยครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับความเป็นมา เรื่องย่อ คำศัพท์และสำนวนที่น่าสนใจ

๒. เมื่อนักเรียนได้ทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับวรรณคดีเรื่องหัวใจชายหนุ่มแล้ว ครูกระตุ้นความสนใจของนักเรียนอีกครั้ง โดยการถามคำถามว่า “พระราชนิพนธ์เรื่องหัวใจชายหนุ่มยังคงมีความเป็นปัจจุบันและสามารถนำมาสอนคนรุ่นใหม่ได้หรือไม่ อย่างไร” ให้นักเรียนสามารถตอบและแสดงภูมิรู้ตามที่นักเรียนเข้าใจโดยครูคอยดูเหตุผลที่นักเรียนนำมาสนับสนุน

๓. เมื่อจบการอภิปรายแล้ว ให้นักเรียนวิเคราะห์จดหมายจากเรื่องหัวใจชายหนุ่มที่ละฉบับ โดยครูยกตัวอย่างการวิเคราะห์เนื้อหาจากจดหมายในประเด็นต่าง ๆ

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนแต่ละคนทำใบงาน ๕.๑ การวิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

๒. ให้นักเรียนในแต่ละคนวิเคราะห์และวิจารณ์เนื้อหาในเรื่อง โดยวิเคราะห์ตามประเด็นที่ครูกำหนด

ขั้นสรุปความรู้ (๑๐ นาที)

นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้จากการเรียนเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม หากนักเรียนมีข้อสงสัยให้ยกคำถามคำถามครูได้

ชั่วโมงที่ ๓ การจัดการเรียนรู้แบบบรรยาย

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

๑. กระตุ้นความสนใจนักเรียนโดยถามนักเรียนว่า “นักเรียนคิดว่าประเทศใดมีความรู้ ค่านิยม หรือวัฒนธรรมเจริญมากกว่าประเทศไทย เราควรรับสิ่งเหล่านั้นที่เราคิดว่าดีกว่ามาใช้ในประเทศไทยหรือไม่อย่างไร”

๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์

๓. นักเรียนฟังครูอธิบายให้นักเรียนทราบเพิ่มเติมว่า วัฒนธรรมของแต่ละประเทศมีความแตกต่างกัน เราไม่สามารถตัดสินได้ว่าวัฒนธรรมของประเทศใดดีกว่าประเทศไทย เพราะวิถีชีวิตของแต่ละประเทศได้ผ่านกระบวนการลองผิดลองถูกจนกลายเป็นสิ่งที่ปฏิบัติกันสืบมา แต่ก็ไม่ใช่เรื่องผิดที่เราจะรับวัฒนธรรมต่างชาติเข้ามา แต่ก็ต้องรับมาอย่างเข้าใจหลักการที่แท้จริง โดยไม่ได้เอามาทั้งหมด ต้องรับมาเฉพาะที่คิดว่าเหมาะกับวิถีชีวิตที่เราดำเนินอยู่

ขั้นนำเสนอความรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนฟังครูอธิบายว่า ประวัติศาสตร์การเข้ามาของวิธีการติดต่อสื่อสารผ่านจดหมายนำมาใช้ในประเทศไทยตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ ๕ ซึ่งช่วยให้การติดต่อสื่อสารของประชาชนสะดวกรวดเร็วมากยิ่งขึ้น และความแพร่หลายของการติดต่อสื่อสารผ่านจดหมายทำให้รัชการที่ ๕ นำมาเป็นรูปแบบการถ่ายทอด

เรื่องราว นวนิยายเพื่อถ่ายทอดความในใจของผู้เขียนสู่ผู้อ่านซึ่งทำให้ผู้อ่านรู้สึกเป็นบุคคลใกล้ชิดของผู้เขียน ที่ผู้เขียนต้องการบอกเล่าความในใจต่าง ๆ ให้รับรู้

๒. จากนั้นครูยกตัวอย่างการวิเคราะห์ลักษณะเด่นเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม จดหมายฉบับที่ ๔ ในหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ดังนี้

“ตั้งแต่ฉันกลับเข้ามาถึง ฉันได้ถูกคุณพ่อพาไปหาใครต่อมีใครแทบไม่เว้นแต่ละวัน, และฉันต้องไหว้คนมาเสียมากต่อมากจนนับไม่ถ้วน, จนฉันแทบจะลงรอยเป็นท่าประนมอยู่เสมอแล้ว. และหลังก็เกือบไค้เสียแล้ว เพราะฉันนับไม่ได้หยุด คุณพ่อท่านตั้งใจจริง ๆ ที่จะทำตามหน้าที่พ่อ, คือช่วยลูกให้ได้ดีตามแบบโบราณ. ท่านยังแกล้งเห็นไม่ได้เลยว่าเราอาจจะได้ดีหรือมีชื่อเสียงได้โดยอาศัยความสามารถของตัวเอง นึก ๆ ไปที่จริงก็น่าขัน ที่เราได้อุตส่าห์ออกไปหาวิชาถึงเมืองนอก, แล้วกลับมาถึงบ้านก็ต้องมาเดินเข้าท้ายครัวเท่า ๆ กับคนที่ไม่ได้ไปเมืองนอกเสียมันเลย”

ตัวอย่างในจดหมายฉบับที่ ๔ จะเห็นค่านิยมการรับคนเข้าทำงานของคนไทยคือ การใช้ระบบอุปถัมภ์ ที่ต้องอาศัยระบบเครือญาติหรือความสนิทสนมซึ่งกันและกันเป็นช่องทางในการเข้าทำงาน แต่แตกต่างจากค่านิยมที่นายประพันธ์รับมาจากตะวันตกคือคนเราจะมีหน้าที่การงานด้วยความสามารถของตน

ชั้นลงมือเรียนรู้ (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนจับคู่ตามใจชอบ เพื่อร่วมกันสังเคราะห์ความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม
๒. นักเรียนแต่ละคนสังเคราะห์ความรู้ที่ได้จากการอ่านเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม แล้วเขียนความรู้และข้อคิดที่สังเคราะห์ได้ลงในสมุด

ชั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม นั้นสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้อย่างไรบ้าง
๒. นักเรียนทำแบบทดสอบ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม ชนิดปรนัย ๔ ตัวเลือก จำนวน ๑๐ ข้อ

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

๙. การวัดและประเมินผล

การวัด และประเมินผล	วิธีการวัด และประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ความรู้เรื่อง หัวใจ ชายหนุ่ม	การทำแบบทดสอบ	แบบทดสอบ เรื่อง หัวใจ ชายหนุ่ม ชนิดปรนัย ๔ ตัวเลือก จำนวน ๑๐ ข้อ	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป
สามารถวิเคราะห์ และวิจารณ์เรื่อง หัวใจชายหนุ่มได้	การทำใบงาน ๑.๑ การวิเคราะห์และวิจารณ์ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม	แบบประเมินใบงาน การวิเคราะห์และวิจารณ์ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป
สามารถสรุปข้อคิด และคุณค่าจากเรื่อง หัวใจชายหนุ่มได้			

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินันต์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงาน ๑.๑
การวิเคราะห์และวิจารณ์ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากเรื่อง

๑.๑ คุณค่าด้านเนื้อหา

.....
.....
.....

๑.๒ คุณค่าด้านวรรณศิลป์

.....
.....
.....

๑.๓ คุณค่าด้านสังคม

.....
.....
.....

๒. วิเคราะห์นิสัยตัวละครหลัก

๒.๑ นายประพันธ์ ประยูรศิริ

.....
.....
.....
.....

๒.๒ แม่อุไร

.....
.....
.....
.....

๓. สรุปคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

.....
.....
.....
.....

เฉลยใบงาน ๑.๑
การวิเคราะห์และวิจารณ์ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากเรื่อง

๑.๑ คุณค่าด้านเนื้อหา

.....แนวคิดสำคัญของเรื่อง คือ การรู้จักอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยอันดีงามและในเวลาเดียวกันก็รู้จักเลือกรับเอาวัฒนธรรมตะวันตกบางประการมาปรับปรุงเปลี่ยนแปลงให้สังคมไทยเจริญก้าวหน้าอย่างยั่งยืน

๑.๒ คุณค่าด้านวรรณศิลป์

.....หัวใจชายหนุ่มเป็นนวนิยายขนาดสั้น นำเสนอในรูปแบบของจดหมาย นับเป็นการนำประเภทวรรณกรรมแบบตะวันตกเข้ามาในวรรณกรรมไทย เนื้อหาในจดหมายเป็นการเล่าเรื่องราวชีวิตของนักเรียนนอกในยุคที่สังคมไทยกำลังปรับเปลี่ยนไปตามอิทธิพลของวัฒนธรรมตะวันตก

๑.๓ คุณค่าด้านสังคม

.....แสดงให้เห็นถึง การแต่งงานของหนุ่มสาวที่มาจากการชอบพอกันแต่เปลือกนอก ขาดการรู้จักและเข้าใจกันอย่างแท้จริงย่อมไม่จีรังยั่งยืน

๒. วิเคราะห์นิสัยตัวละครหลัก

๒.๑ นายประพันธ์ ประยูรศิริ

.....ตัวแทนของหนุ่มไทยที่ไปศึกษาต่างประเทศแล้วประทับใจ คลั่งไคล้วัฒนธรรมของประเทศนั้น เขาไม่พอใจประเพณี ไม่พอใจสภาพแวดล้อม ไม่พอใจเรื่องฐานันดรศักดิ์เมื่อกลับมาอยู่ที่ประเทศไทย

๒.๒ แม่อุไร

.....เป็นสาวทันสมัยใจตะวันตก อาจกล่าวได้ว่าอุไรเป็นสัญลักษณ์ของวัฒนธรรมตะวันตก เพราะไม่หวงเนื้อหวงตัว เต็มใจเป็น ชอบเที่ยวกลางคืน ชีวิตของอุไรแสดงให้เห็นว่า การไม่รู้จักเลือกรับวัฒนธรรมตะวันตกแล้วเลือกนำมาปรับใช้ให้เหมาะสมกับวิถีชีวิตแบบไทย ๆ นั้นเป็นอย่างไร

๓. สรุปคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

..... การศึกษาดีช่วยให้คิดดี ดังเช่นประพันธ์เป็นตัวอย่างของผู้ที่ได้รับการศึกษาจากตะวันตก แล้วมองสังคมไทยในสิ่งที่ยังไม่เป็นสากล คือ ไม่ชอบการเข้าทำงานโดยใช้เส้นสาย อยากทำงานโดยใช้ความรู้ความสามารถของตนเอง

แบบทดสอบ
เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

คำชี้แจง : จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. ข้อใดกล่าวถึงเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม ได้อย่างถูกต้อง

- ก. เป็นนวนิยายรักขนาดสั้นที่มีโครงเรื่องง่าย ๆ
- ข. เป็นนวนิยายรักขนาดยาวที่มีโครงเรื่องง่าย ๆ
- ค. เป็นนิทานที่แต่งดี
- ง. เป็นจดหมายรัก

๒. ใครเป็นผู้แต่งเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

- ก. ธรรมจักษ์
- ข. รามจิตติ
- ค. รามจักษ์
- ง. ธรรมจิตติ

๓. จากเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม พฤติกรรมของประพันธ์ในข้อใดตรงกับแนวคิดสำคัญของเรื่อง

- ก. ประพันธ์ปฏิเสธที่จะแต่งงานกับหญิงที่บิดามารดาเลือกมาให้
- ข. ประพันธ์แต่งงานกับแม่อุไร ซึ่งเป็นหญิงที่ประพันธ์เลือกเอง
- ค. ประพันธ์ตัดสินใจหย่าขาดจากแม่อุไรเมื่อเกิดความขัดแย้งรุนแรง
- ง. ประพันธ์ตัดสินใจแต่งงานใหม่กับผู้หญิงที่เขาพอใจและผู้ใหญ่ก็เห็นชอบด้วย

๔. ในเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม ประกอบด้วยจดหมายกี่ฉบับ

- ก. ๙ ฉบับ
- ข. ๑๐ ฉบับ
- ค. ๑๗ ฉบับ
- ง. ๑๘ ฉบับ

๕. “ขนมปังครึ่งก้อน ยังดีกว่าไม่มีเลย” ข้อความข้างต้นมีความหมายตรงกับสำนวนไทยว่าอย่างไร

- ก. กินตามน้ำ
- ข. กินแกลบกินรำ
- ค. ก่อแล้วต้องสาน
- ง. กำขี้ดีกว่ากำตด

๖. คำว่า “หมอบราบคาบแก้ว” หมายความว่าอย่างไร

- ก. ยอมแพ้อย่างมีเงื่อนไข
- ข. ไม่ยอมแพ้อีกต่อไป
- ค. ยอมแพ้โดยดี
- ง. ก้มหมอบทำความเคารพ

๗. ตัวละครใดมีพฤติกรรมตรงกับสำนวน “ชิงสุกก่อนห่าม”

- ก. แม่อุไร
- ข. แม่กิมเนย
- ค. ประไพ
- ง. นางสาวศรีสมาน

๘. สำนวน “ซุดู” มีความหมายตรงกันข้ามกับสำนวนในข้อใด

- ก. ลอยนวล
- ข. คลุมถุงชน
- ค. เข้าท้ายครัว
- ง. หมอบราบคาบแก้ว

๙. “ผู้หญิงที่มักเก็บตัวอยู่แต่ในบ้าน ซ้าย ไม่รู้จักเข้าสังคม” คำกล่าวในข้อใดสอดคล้องกับข้อความข้างต้น

- ก. ทำตัวเป็นหอบจูบแจง
- ข. เมฆทุกก้อนมีซิบในเป็นเงิน
- ค. จะไม่เป็นนางจิ้งจูงแะอะไรตัวหนึ่ง
- ง. หล่อนราวกับดวงไฟที่มีตัวแมลงบินตอมว่อนอยู่

๑๐. แนวคิดของเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม สอดคล้องกับข้อใด

- ก. อิทธิพลของวัฒนธรรมตะวันตกในสังคมไทย
- ข. สะท้อนบรรยากาศของสังคมไทยสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น
- ค. การเลือกรับวัฒนธรรมตะวันตกในยุคที่ประเทศไทยมีการเปลี่ยนแปลง
- ง. ชี้ให้เห็นปัญหาของสังคมไทยในการเลือกรับวัฒนธรรมตะวันตกอย่างไม่ถูกต้อง พร้อมระบุผลเสียที่เกิดขึ้น

เฉลยแบบทดสอบ
เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

คำชี้แจง : จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. ข้อใดกล่าวถึงเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม ได้อย่างถูกต้อง

- ก. เป็นนวนิยายรักขนาดสั้นที่มีโครงเรื่องง่าย ๆ
- ข. เป็นนวนิยายรักขนาดยาวที่มีโครงเรื่องง่าย ๆ
- ค. เป็นนิทานที่แต่งดี
- ง. เป็นจดหมายรัก

๒. ใครเป็นผู้แต่งเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม

- ก. ธรรมจักษ์
- ข. งามจิตติ
- ค. งามจักษ์
- ง. ธรรมจิตติ

๓. จากเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม พฤติกรรมของประพันธ์ในข้อใดตรงกับแนวคิดสำคัญของเรื่อง

- ก. ประพันธ์ปฏิเสธที่จะแต่งงานกับหญิงที่บิดามารดาเลือกมาให้
- ข. ประพันธ์แต่งงานกับแม่อุไร ซึ่งเป็นหญิงที่ประพันธ์เลือกเอง
- ค. ประพันธ์ตัดสินใจหย่าขาดจากแม่อุไรเมื่อเกิดความขัดแย้งรุนแรง
- ง. ประพันธ์ตัดสินใจแต่งงานใหม่กับผู้หญิงที่เขาพอใจและผู้ใหญ่ก็เห็นชอบด้วย

๔. ในเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม ประกอบด้วยจดหมายกี่ฉบับ

- ก. ๙ ฉบับ
- ข. ๑๐ ฉบับ
- ค. ๑๗ ฉบับ
- ง. ๑๘ ฉบับ

๕. “ขนมปังครึ่งก้อน ยังดีกว่าไม่มีเลย” ข้อความข้างต้นมีความหมายตรงกับสำนวนไทยว่าอย่างไร

- ก. กินตามน้ำ
- ข. กินเกลบกินรำ
- ค. ก่อแล้วต้องสาน
- ง. กำขี้ดีกว่ากำตด

๖. คำว่า “หมอบราบคาบแก้ว” หมายความว่าอย่างไร

- ก. ยอมแพ้อย่างมีเงื่อนไข
- ข. ไม่ยอมแพ้อีกต่อไป
- ค. ยอมแพ้โดยดี
- ง. ก้มหมอบทำความเคารพ

๗. ตัวละครใดมีพฤติกรรมตรงกับสำนวน “ชิงสุกก่อนห่าม”

- ก. แม่อุไร
- ข. แม่กิมเน้ย
- ค. ประไพ
- ง. นางสาวศรีสมาน

๘. สำนวน “ชุดอู” มีความหมายตรงกันข้ามกับสำนวนในข้อใด

- ก. ลอยนวล
- ข. คลุมถุงชน
- ค. เข้าท้ายครัว
- ง. หมอบราบคาบแก้ว

๙. “ผู้หญิงที่มักเก็บตัวอยู่แต่ในบ้าน ซื่อาย ไม่รู้จักเข้าสังคม” คำกล่าวในข้อใดสอดคล้องกับข้อความข้างต้น

- ก. ทำตัวเป็นหอบจูบแจง
- ข. เมฆทุกก้อนมีซิบในเป็นเงิน
- ค. จะไม่เป็นนางจิ้งจอกแะอะไรตัวหนึ่ง
- ง. หล่อนราวกับดวงไฟที่มีตัวแมลงบินตอมว่อนอยู่

๑๐. แนวคิดของเรื่อง หัวใจชายหนุ่ม สอดคล้องกับข้อใด

- ก. อิทธิพลของวัฒนธรรมตะวันตกในสังคมไทย
- ข. สะท้อนบรรยากาศของสังคมไทยสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น
- ค. การเลือกรับวัฒนธรรมตะวันตกในยุคที่ประเทศไทยมีการเปลี่ยนแปลง
- ง. ชี้ให้เห็นปัญหาของสังคมไทยในการเลือกรับวัฒนธรรมตะวันตกอย่างไม่ถูกต้อง พร้อมระบุผลเสียที่เกิดขึ้น

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		รวม
		วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม	สรุปคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	
		๑	๑	๒
๑				
๒				
๓				
๔				
๕				
๖				
๗				
๘				
๙				
๑๐				
๑๑				
๑๒				
๑๓				
๑๔				
๑๕				
๑๖				
๑๗				
๑๘				
๑๙				
๒๐				
๒๑				
๒๒				
๒๓				
๒๔				
๒๕				
๒๖				
๒๗				
๒๘				

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		รวม
		วิเคราะห์และวิจารณ์ เรื่อง หัวใจชายหนุ่ม	สรุปคุณค่าและข้อคิด ที่ได้จากเรื่อง	
		๑	๑	๒
๒๙				
๓๐				
๓๑				
๓๒				
๓๓				
๓๔				
๓๕				
๓๖				
๓๗				
๓๘				
๓๙				
๔๐				

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๒	ดี
๑	พอใช้
๐	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการสื่อสาร		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการสื่อสาร		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๐					
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการสื่อสาร	มีความสามารถในการถ่ายทอด ความรู้ ความคิด ความเข้าใจ ของตนเองและใช้วิธีการสื่อสาร ที่เหมาะสม	ไม่มีความสามารถในการถ่ายทอด ความรู้ ความคิด ความเข้าใจ ของตนเองและใช้วิธีการสื่อสาร ที่ไม่เหมาะสม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ไฝ่เรียนรู้	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ไฝ่เรียนรู้	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
ไฝ่เรียนรู้	มีความเอาใจใส่ในการเรียน และหมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้	ไม่มีความเอาใจใส่ในการเรียน และไม่หมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ หัวใจชายหนุ่ม

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง หลักการฟังและการดูสื่อ

เวลา ๒ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ท ๓.๑ ม.๔-๖/๒ วิเคราะห์ แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู อย่างมีเหตุผล

๒. สาระสำคัญ

การฟังและการดูสื่อ จะต้องมีการมีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู แล้วสามารถกำหนดแนวทาง นำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตได้ และมีมารยาทในการฟังและการดู

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายหลักการฟังและการดูสื่อได้
๒. สามารถใช้วิจารณญาณในการประเมินเรื่องที่ฟังและดูได้
๓. สรุปคุณค่าและความสำคัญเกี่ยวกับมารยาทในการฟังและการดูได้

๔. สาระการเรียนรู้

๑. การเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ
- ๒ การประเมินเรื่องที่ฟังและดู เพื่อกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้
- ๓ มารยาทในการฟังและการดู

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑ การจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : ๕E)

ขั้นกระตุ้นความสนใจ (๑๐ นาที)

๑. ครูนำมิวสิกวิดีโอเพลงชีวิตยังคงสวยงามของวงบอดี้สแลม มาให้นักเรียนดู
๒. ครูสนทนากับนักเรียนถึงความรู้ที่ได้จากการฟัง และการดู มิวสิกวิดีโอเพลงชีวิตยังคงสวยงามของวงบอดี้สแลมและการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น นักเรียนดูมิวสิกวิดีโอเพลงชีวิตยังคงสวยงามของวงบอดี้สแลมแล้วมีความรู้สึกอย่างไร นักเรียนได้อะไรจากเพลงนี้บ้าง

ขั้นสำรวจค้นหา (๕ นาที)

๑. นักเรียนศึกษาความรู้เรื่อง หลักการฟังและการดูสื่อ จากหนังสือเรียน และแหล่งข้อมูลสารสนเทศ
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น การศึกษาโดยใช้แหล่งข้อมูลสารสนเทศ มีข้อจำกัดหรือไม่ อย่างไร

ขั้นอธิบายความรู้ (๑๕ นาที)

๑. ครูอธิบายเนื้อหาเกี่ยวกับหลักการฟังและการดูสื่อโดยใช้สื่อเพาเวอร์พอยต์ประกอบการสอน
๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปหลักการฟังและการดูสื่อ และการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น จุดมุ่งหมายที่สำคัญที่สุดในการฟังและการดูสื่อของนักเรียนคืออะไร เพราะเหตุใด

ขั้นขยายความเข้าใจ (๑๐ นาที)

นักเรียนแต่ละคนทำใบงานที่ ๕.๒ เรื่อง หลักการฟังและการดูสื่อ

ขั้นตรวจสอบผล (๑๐ นาที)

๑. ครูให้นักเรียนแต่ละคนร่วมกันแบ่งปันและแลกเปลี่ยนความรู้ที่ได้จากการเรียน
๒. หลังจากนั้นครูก็ตรวจสอบคำตอบจากใบงาน ๕.๒ เรื่อง หลักการฟังและการดูสื่อ และอธิบายประกอบเพิ่มเติม

ชั่วโมงที่ ๒ การจัดการเรียนรู้แบบเทคนิคการแบ่งปันความสำเร็จ

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับสื่อที่ใช้ในการฟังและการดู แล้วให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น สื่อที่ใช้ในการฟังและดูประเภทใด ใช้อย่าง ประหยัด และเหมาะสมกับนักเรียนมากที่สุด

ขั้นสอน (๒๕ นาที)

๑. นักเรียนศึกษาความรู้เรื่อง การเลือกฟังและเลือกดูสื่อ จากหนังสือเรียนเพิ่มเติม
๒. ครูชี้แจงให้นักเรียนทราบว่า ความสำเร็จของเรานั้นจะต้องอาศัยผลจากการร่วมมือกัน และช่วยเหลือกันทั้งจากตนเองและคนรอบข้าง

๓. ครูเปิดวิดีโอทัศน์ เกลานิสัยอันตราย จากช่องทาง YouTube ให้นักเรียนแต่ละคนตั้งใจดู
๔. หลังจากดูจบให้นักเรียนช่วยกันใช้วิจารณญาณในการรับฟังว่า เนื้อหาีความเหมาะสมกับวัยของตนเองหรือไม่ และสื่อที่ครูนำมาเปิดให้ดูนั้นเหมาะสมหรือไม่เหมาะสม
๕. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น และค้นหาข้อคิดที่ได้จากสื่อว่าสามารถนำไปใช้ในชีวิตของตนเองได้อย่างไร

ขั้นสรุปความรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น นักเรียนชอบดูสื่อประเภทใดมากที่สุด แล้วสื่อประเภคนั้นนำเสนอข้อมูลข่าวสารได้เหมาะสมกับวัยของนักเรียนหรือไม่
๒. หลังจากนั้นครูให้นักเรียนสรุปความรู้เรื่อง การเลือกฟังและเลือกดูสื่อ จากนั้นครูสรุปให้นักเรียนฟังเพิ่มเติม

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง หลักการฟังและการดูสื่อ
๓. วิดีทัศน์ เพลงชีวิตยังคงสวยงามของวงบอดี้สแลม จากเว็บ <https://youtu.be/q๔Nagt๑๐BW๐>
๔. วิดีทัศน์ เกลานิสัยอันตราย จากเว็บ <https://youtu.be/mpheqiWByMI>

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถใช้วิจารณญาณในการประเมินเรื่องที่ฟังและดูได้	การทำใบงาน ๑.๒ การเลือกฟังและเลือกดูสื่อ	แบบประเมินใบงาน การเลือกฟังและเลือกดูสื่อ	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป
สรุปคุณค่าและความสำคัญเกี่ยวกับมารยาทในการฟังและการดูได้			

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงานที่ ๑.๒
เรื่อง การเลือกฟังและเลือกดูสื่อ

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. ถ้าครูมอบหมายให้นักเรียนทำรายงานเรื่อง “แนวคิดในการดำเนินชีวิตที่ดีงาม” นักเรียนจะเลือกฟังและดูสื่อประเภทใด เพราะเหตุใดจึงเลือกสื่อประเภทนั้น

.....

.....

.....

.....

.....

๒. ถ้านักเรียนต้องการฟังหรือดูสื่อเพื่อให้ได้ข้อคิด คติชีวิต นักเรียนควรเลือกฟังและดูสื่อประเภทใด เพราะเหตุใดจึงเลือกสื่อประเภทนั้น

.....

.....

.....

.....

.....

๓. การฟังและดูโทรทัศน์ นักเรียนคิดว่า รายการใดเหมาะสมกับวัยของนักเรียน เพราะเหตุใด

.....

.....

.....

.....

.....

๔. ให้นักเรียนยกตัวอย่างมารยาทที่ควรปฏิบัติเมื่ออยู่ในโรงภาพยนตร์

.....

.....

.....

.....

.....

เฉลยใบงานที่ ๑.๒
การเลือกฟังและเลือกดูสื่อ

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. ถ้าครูมอบหมายให้นักเรียนทำรายงานเรื่อง “แนวคิดในการดำเนินชีวิตที่ดีงาม” นักเรียนจะเลือกฟังและดูสื่อประเภทใด เพราะเหตุใดจึงเลือกสื่อประเภทนั้น

.....

.....

.....

.....

.....

๒. ถ้านักเรียนต้องการฟังหรือดูสื่อเพื่อให้ได้ข้อคิด คติชีวิต นักเรียนควรเลือกฟังและดูสื่อประเภทใด เพราะเหตุใดจึงเลือกสื่อประเภทนั้น

.....

.....

.....

.....

.....

๓. การฟังและดูโทรทัศน์ นักเรียนคิดว่า รายการใดเหมาะสมกับวัยของนักเรียน เพราะเหตุใด

.....

.....

.....

.....

.....

๔. ให้นักเรียนยกตัวอย่างมารยาทที่ควรปฏิบัติเมื่ออยู่ในโรงภาพยนตร์

.....

.....

.....

.....

.....

(คำตอบของนักเรียนขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		รวม
		ใช้วิจารณ์्यान ในการประเมิน เรื่องที่ฟังและดูได้	สรุปคุณค่า และความสำคัญ เกี่ยวกับมารยาท ในการฟังและการดู	
		๑	๑	๒
๑				
๒				
๓				
๔				
๕				
๖				
๗				
๘				
๙				
๑๐				
๑๑				
๑๒				
๑๓				
๑๔				
๑๕				
๑๖				
๑๗				
๑๘				
๑๙				
๒๐				
๒๑				
๒๒				
๒๓				
๒๔				
๒๕				
๒๖				
๒๗				

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		รวม
		ใช้วิจารณญาณ ในการประเมิน เรื่องที่ฟังและดูได้	สรุปคุณค่า และความสำคัญ เกี่ยวกับมารยาท ในการฟังและการดู	
		๑	๑	๒
๒๘				
๒๙				
๓๐				
๓๑				
๓๒				
๓๓				
๓๔				
๓๕				
๓๖				
๓๗				
๓๘				
๓๙				
๔๐				

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๒	ดี
๑	พอใช้
๐	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี	เลือกและใช้เทคโนโลยีได้เหมาะสมตามวัย	ใช้เทคโนโลยีในทางที่ไม่เหมาะสม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มุ่งมั่นในการทำงาน	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มุ่งมั่นในการทำงาน	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
มุ่งมั่นในการทำงาน	มีความตั้งใจและความพยายาม ในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย	ไม่มีความตั้งใจและไม่มีความพยายาม ในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ หัวใจชายหนุ่ม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดในโอกาสต่าง ๆ

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เวลา ๓ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๓

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ท ๓.๑ ม.๔-๖/๕ พูดในโอกาสต่าง ๆ พูดแสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสม

๒. สาระสำคัญ

การพูดในโอกาสต่าง ๆ เป็นการพูดทั้งเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่มเพื่อแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึก รวมทั้งข้อเสนอแนะต่าง ๆ ต่อผู้ฟังจำนวนมากในที่สาธารณะหรือในที่ประชุมชน โดยผู้ฟังอาจมีปฏิกิริยาตอบสนองในขณะที่ผู้พูดกำลังพูดหรือพูดจบแล้วเป็นอวัจนภาษา เป็นข้อซักถาม หรือเป็นข้อคิดเห็นก็ได้ สารที่ส่งไปควรเป็นเรื่องที่รับฟังได้ทั่วไป เปิดโอกาสให้ผู้ฟังแสดงความคิดเห็น ซักถามหลังจากที่ผู้พูดพูดจบ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายประเภทของการพูดแสดงทรรศนะได้
๒. สามารถพูดแสดงทรรศนะได้
๓. มีมารยาทในการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

๑. การพูดในโอกาสต่าง ๆ
๒. การเตรียมตัวก่อนพูด
๓. การพูดให้สัมฤทธิ์ผล
๔. มารยาทในการพูด
๕. การพูดแสดงทรรศนะ

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการสื่อสาร

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มีวินัย

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑ การจัดการเรียนรู้แบบนิรนัย

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับนักพูดที่นักเรียนรู้จักและชื่นชม จากนั้นให้นักเรียนบอกวิธีการพูดของนักพูดท่านนั้น

๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการเป็นนักพูดที่ดี

ขั้นสอน (๓๐ นาที)

๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่อง การพูดในโอกาสต่าง ๆ โดยใช้สื่อเพาเวอร์พอยต์ประกอบ

๒. นักเรียนแต่ละคนร่วมกันอภิปรายความรู้ตามประเด็นต่าง ๆ เช่น การพูดในโอกาสต่าง ๆ ที่นักเรียนพบในชีวิตประจำวันมีอะไรบ้างและการพูดแต่ละประเภทมีความสำคัญอย่างไร

๓. นักเรียนแลกเปลี่ยนความรู้ในห้องเรียน จากนั้นสรุปความรู้ที่ได้จากการอภิปราย โดยเขียนบันทึกลงในสมุด

๔. ครูอธิบายขั้นตอนในการออกมาพูดหน้าชั้นเรียนตั้งแต่การเลือกหัวข้อ การวางแผนการนำเสนอ การแนะนำตัว แนวทางในการพูด และบุคลิกภาพในการออกมาพูดหน้าชั้นเรียน

๕. ครูสุ่มเลขที่นักเรียนโดยใช้สื่อจากเว็บไซต์ wheelofnames.com โดยให้นักเรียนที่โดนสุ่มออกมานำเสนอการพูดแสดงทระศนะจากหัวข้อที่ตนเองสุ่มได้

๖. นักเรียนที่ออกมาพูดหน้าชั้นเรียนได้รับประสบการณ์ในการพูดและเป็นแบบอย่างในการพูดให้เพื่อนในชั้นเรียนได้เรียนรู้ลักษณะแนวทางในการพูดและบุคลิกท่าทางโดยมีครูคอยให้คำแนะนำ

ขั้นสรุป (๑๐ นาที)

ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง การพูดในโอกาสต่าง ๆ และการนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันให้เหมาะสม

ชั่วโมงที่ ๒ การจัดการเรียนรู้แบบเน้นปฏิบัติ

ขั้นเตรียมความพร้อม (๕ นาที)

๑. นักเรียนทบทวนความรู้จากการเรียนในชั่วโมงที่แล้ว เรื่อง การพูดในโอกาสต่าง ๆ

๒. ครูเปิดวิดีโอคลิปเพลงอีกไม่นาน นานแค่ไหน ของวงเก๋ตชิโนวา ให้นักเรียนดู เพื่อศึกษาประเด็นต่าง ๆ จาก MV เพลงแล้วให้นักเรียนร่วมกันแสดงทระศนะ

ขั้นเสนอความรู้ (๑๐ นาที)

๒. ครูนำเสนอความรู้เกี่ยวกับการพูดแสดงทระศนะ

๒. ครูพูดแสดงทระศนะให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๓๐ นาที)

๑. ให้นักเรียนแต่ละคนเลือกประเด็นที่น่าสนใจ มาคนละ ๑ หัวข้อ เพื่อออกมาพูดแสดงทระศนะเกี่ยวกับประเด็นต่าง ๆ โดยให้ครอบคลุมประเด็นตามที่กำหนด ดังนี้

- ๑) การใช้ภาษาในการพูด
- ๒) มารยาทในการพูด
- ๓) การพูดประเภทต่าง ๆ แสดงพรรณนาโต้แย้ง โน้มน้าว และเสนอแนวคิดใหม่
- ๔) การประยุกต์ความรู้เพื่อใช้ในชีวิตประจำวัน
๒. เขียนหัวข้อที่นักเรียนเลือกและสนใจลงในสมุด
๓. ให้นักเรียนเตรียมความพร้อมและออกมานำเสนอการพูดแสดงพรรณนาอย่างสั้น ๆ
๔. ครูสุ่มเลขที่นักเรียนโดยใช้สื่อจากเว็บไซต์ wheelofnames.com โดยให้นักเรียนที่โดนสุ่มออกมานำเสนอการพูดแสดงพรรณนาหน้าชั้นเรียน

ขั้นสรุปและนำความรู้ไปใช้ (๕ นาที)

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้และบอกแนวทางการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนเตรียมความพร้อมในการพูดประเภทต่าง ๆ เพื่ออัดคลิปการพูดนำเสนอในชั่วโมงเรียนครั้งต่อไป

ชั่วโมงที่ ๓ การจัดการเรียนรู้แบบเน้นปฏิบัติ

ขั้นเตรียมความพร้อม (๕ นาที)

๑. นักเรียนทบทวนความรู้จากการเรียนในชั่วโมงที่แล้ว เรื่อง การพูดในโอกาสต่าง ๆ

ขั้นเสนอความรู้ (๑๐ นาที)

๒. ครูอธิบาย ทบทวน ร่วมกับนักเรียนเกี่ยวกับการพูดประเภทต่าง ๆ
๒. ครูพูดแสดงพรรณนาให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๓๐ นาที)

๑. ให้นักเรียนแต่ละคนเลือกประเด็นที่น่าสนใจ มาคนละ ๑ หัวข้อ และให้พูดในเรื่องที่ตนเองเลือก
 - ๑) การพูดแสดงพรรณนา
 - ๒) การพูดโต้แย้ง
 - ๓) การพูดโน้มน้าว
 - ๔) เสนอแนวคิดใหม่
๒. เขียนบทพูดในเรื่องที่ตนได้เลือก
๓. เตรียมความพร้อมและพูดตามเรื่อง หัวข้อที่ตนเลือก อย่างสั้น ๆ
๔. อัดคลิปวิดีโอ ตามเรื่องที่ตนได้เตรียม ความยาวของคลิปไม่เกิน ๕ นาที

ขั้นสรุปและนำความรู้ไปใช้ (๕ นาที)

- ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้และบอกแนวทางการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง การพูดในโอกาสต่าง ๆ
๓. สื่อออนไลน์จากเว็บไซต์ wheelofnames.com
๔. วิดีทัศน์เพลง อีกไม่นาน นานแค่ไหน ของวงเก๋ตีชีโนวา จากช่องทาง YouTube :

<https://youtu.be/pJ-wmn๙P๖SE>

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถพูดพูดในโอกาสต่าง ๆ พูดแสดงทรรศนะโต้แย้ง โน้มน้าวใจ และเสนอแนวคิดใหม่ด้วยภาษาถูกต้องเหมาะสมได้	คลิปการพูดในโอกาสต่าง ๆ	แบบประเมินการพูด	ผ่านเกณฑ์ ๓ คะแนนขึ้นไป

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

การพูดในโอกาสต่าง ๆ

คำชี้แจง:

- เลือกหัวข้อที่ตนเองสนใจในการพูดแสดงทรรศนะ
- กำหนดขอบเขตของเรื่อง
- ทำเค้าโครงเรื่อง
- เตรียมวิธีการใช้ภาษา
- ซักซ้อมการพูด
- นำเสนอหน้าชั้นเรียน

แบบประเมินการพูด

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินพฤติกรรมของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน						รวม
		พูดตรงประเด็นกับหัวข้อ	การใช้ภาษา	ออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้อง	ลีลาในการพูด/ความหนักเบาของน้ำเสียง	การใช้วงวนภาษาประกอบารพูด	การมีบุคลิกภาพที่ดี	
		๑	๑	๑	๑	๑	๑	
๑								
๒								
๓								
๔								
๕								
๖								
๗								
๘								
๙								
๑๐								
๑๑								
๑๒								
๑๓								
๑๔								
๑๕								
๑๖								
๑๗								
๑๘								
๑๙								
๒๐								
๒๑								
๒๒								
๒๓								
๒๔								
๒๕								
๒๖								
๒๗								

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน						รวม
		พูดตรงประเด็น กับหัวข้อ	การใช้ภาษา	ออกเสียงคำควบกล้ำ ได้ถูกต้อง	ลีลาในการพูด/ความ หนักเบาของน้ำเสียง	การใช้สื่อ/วัสดุภาษา ประกอบการพูด	การมีบุคลิกภาพที่ดี	
		๑	๑	๑	๑	๑	๑	
๒๘								
๒๙								
๓๐								
๓๑								
๓๒								
๓๓								
๓๔								
๓๕								
๓๖								
๓๗								
๓๘								
๓๙								
๔๐								

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๕-๖	ดี
๓-๔	พอใช้
๑-๒	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการสื่อสาร		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการสื่อสาร		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการสื่อสาร	มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเองและใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม	ไม่มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเองและใช้วิธีการสื่อสารที่ไม่เหมาะสม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มีวินัย	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มีวินัย	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
มีวินัย	มีความรับผิดชอบและมีความตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ	ไม่มีความรับผิดชอบและไม่มีความตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ หัวใจชายหนุ่ม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เวลา ๑ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๕ วิเคราะห์อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น

๒. สาระสำคัญ

อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย คือ อำนาจของภาษาต่างประเทศที่ทำให้การใช้ภาษาไทยเปลี่ยนแปลงไปหลังจากยืมภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย ซึ่งอิทธิพลของภาษาต่างประเทศ ได้แก่ ภาษาต่างประเทศทำให้คนไทยออกเสียงได้มากขึ้น ภาษาต่างประเทศทำให้ภาษาไทยมีคำที่มีตัวสะกดมากขึ้น ภาษาต่างประเทศทำให้จำนวนคำของภาษาไทยเพิ่มมากขึ้น และภาษาต่างประเทศทำให้เกิดค่านิยมการใช้ภาษา ซึ่งคำภาษาไทยที่เราสื่อสารกันในปัจจุบัน มีทั้งคำไทยแท้และคำที่ยืมมาจากภาษาอื่น ไม่ว่าจะเป็นภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น ภาษาบาลี ภาษาสันสกฤต และภาษาเขมร ซึ่งอิทธิพลของการยืมคำจากภาษาต่างประเทศทำให้ลักษณะของภาษาไทยเปลี่ยนแปลงไปจากลักษณะดั้งเดิม

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายสาเหตุที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทยได้
๒. สามารถวิเคราะห์สาเหตุที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทยได้
๓. สามารถสรุปข้อดีและข้อเสียที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทยได้

๔. สาระการเรียนรู้

๑. สาเหตุที่มีภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทย
๒. อิทธิพลของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทย
๓. วิธีนำคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ใฝ่เรียนรู้

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

๑. ครูให้นักเรียนอ่านตัวอย่างคอลัมน์นำเที่ยว “สบาย ๆ สไตล์เพย์เพย์” เพื่อให้นักเรียนได้สังเกตคำภาษาต่างประเทศที่ปรากฏ

๒. กระตุ้นความสนใจนักเรียนด้วยคำถาม เช่น

- นักเรียนเจอคำศัพท์ใดบ้างที่เป็นคำภาษาต่างประเทศ
- นักเรียนคิดว่าทำไมเราต้องยืมภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย

๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นตามความเข้าใจ

๓. ครูใช้สื่อ Mentimeter เพื่อให้นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ “สาเหตุที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทย”

ขั้นนำเสนอความรู้ (๒๐ นาที)

๑. ครูเสนอความรู้เรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย โดยใช้สื่อพาวเวอร์พอยต์ประกอบโดยเนื้อหาที่ใช้สอน มีดังนี้

- สาเหตุที่มีภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทย
- อิทธิพลของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทย
- วิธีนำคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย

๒. นักเรียนฟังครูอธิบายและร่วมกันแสดงความคิดเห็นในแต่ละหัวข้อ

ขั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๒๐ นาที)

๑. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๒. นักเรียนร่วมกันสรุปข้อดีและข้อเสียที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทย

๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๑.๕ เรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๔. ครูนัดหมายเกี่ยวกับเรื่องที่จะเรียนในชั่วโมงต่อไป

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

๒. คอลัมน์นำเที่ยว “สบาย ๆ สไตล์เพย์เพย์”

๓. สื่อ Mentimeter ใช้ในการแสดงความคิดเห็น

๔. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัด และประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถวิเคราะห์สาเหตุ ที่ภาษาต่างประเทศ เข้ามาในภาษาไทยได้	การทำใบงาน ๑.๕ เรื่อง อธิพจนานุกรม ต่างประเทศในภาษาไทย	แบบประเมินใบงาน เรื่อง อธิพจนานุกรม ต่างประเทศในภาษาไทย	ผ่านเกณฑ์ ๕ คะแนน ขึ้นไป
สามารถสรุปข้อดี และข้อเสียที่ภาษา ต่างประเทศเข้ามา ในภาษาไทยได้			

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงานที่ ๑.๕ เรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง: ให้นักเรียนวิเคราะห์สาเหตุที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทย โดยนำตัวอักษรทางขวามือ มาใส่หน้าตัวเลขด้านซ้ายมือที่มีความสัมพันธ์กัน

- | | |
|--|---|
| ๑. คนไทยที่สมรสกับชาวต่างชาติทำให้มีการถ่ายทอดแลกเปลี่ยนทางภาษาทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ | ก. ความสัมพันธ์ทางภูมิศาสตร์ |
| ๒. คนไทยไปศึกษาต่อต่างประเทศ ใช้ภาษาพูด ภาษาอื่น ๆ รับเอาวิทยาการต่าง ๆ เมื่อสำเร็จการศึกษาจึงนำภาษาของประเทศนั้น ๆ มาใช้ปะปนกับภาษาของตน | ข. ความสัมพันธ์ทางประวัติศาสตร์ |
| ๓. การเจริญสัมพันธ์ไมตรีกับประเทศต่าง ๆ ทำให้มีการใช้ภาษาต่าง ๆ ในการสื่อสาร | ค. ความสัมพันธ์ทางศาสนา |
| ๔. ประเทศไทยมีการติดต่อกับค้าขายกับจีน ฝรั่งเศส อังกฤษ ญี่ปุ่น ทำให้ถ้อยคำในภาษานั้น ๆ เข้ามาในภาษาไทย | ง. ความสัมพันธ์ทางการค้า |
| ๕. ชนชาติต่าง ๆ ที่เข้ามาติดต่อกับชาติไทยแล้วนำเอาวัฒนธรรมของตนมาปฏิบัติในสังคมไทย นานเข้าถ้อยคำภาษาที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมเหล่านั้นก็กลายเป็นภาษาที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวันของคนไทยมากขึ้น | จ. ความสัมพันธ์ทางด้านวรรณคดี |
| ๖. คนไทยมีเสรีภาพในการนับถือศาสนา เมื่อนับถือศาสนาใดย่อมได้รับถ้อยคำภาษาที่ใช้สอน เช่น ศาสนาพุทธใช้ภาษาบาลี ศาสนาพราหมณ์ใช้ภาษาสันสกฤต ศาสนาอิสลามใช้ภาษาอาหรับ ดังนั้น ภาษาต่าง ๆ ที่ใช้ในทางศาสนาก็จะเข้ามาในภาษาไทยด้วย | ฉ. ความสัมพันธ์ทางด้านวัฒนธรรมและประเพณี |
| ๗. วรรณคดี เรื่อง อิเหนา เป็นวรรณคดีที่มาจากชาวทำให้ภาษาชาวเข้ามาในภาษาไทย | ช. ความสัมพันธ์ทางการศึกษาและวิทยาการด้านต่าง ๆ |
| ๘. ประเทศไทยมีอาณาเขตติดต่อกับประเทศพม่า ลาว เขมร มาเลเซีย มีการเดินทางข้ามแดนไปมาหาสู่กัน จึงมีการแลกเปลี่ยนภาษากัน | ซ. ความสัมพันธ์ทางการทูต |
| ๙. การใช้เครื่องมือใช้ในการอำนวยความสะดวกที่สั่งซื้อเข้ามาจากประเทศที่เจริญแล้ว เช่น คอมพิวเตอร์ ฮาร์ดแวร์ ไอคอน ทำให้คำที่เกี่ยวกับเครื่องมือเหล่านี้เข้ามาในไทยมากขึ้น | ฌ. การอพยพย้ายถิ่นที่อยู่ |
| ๑๐. การอพยพ การกวาดต้อนชาติอื่นเข้ามาเป็นเชลยศึก การทำสงครามกับชนชาติอื่น หรือชนชาติอื่นอพยพเข้ามาอยู่ในประเทศไทย คนเหล่านั้นจะนำถ้อยคำภาษาเดิมของตนเข้ามาในภาษาไทย | ญ. ความสัมพันธ์ส่วนตัว |
| | ฎ. ความก้าวหน้าทางวิทยาการและเทคโนโลยี |



คะแนนที่ได้ _____

ชื่อ _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง: ให้นักเรียนสรุปข้อดีและข้อเสียที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทยพอสังเขป

ข้อดี

ข้อเสีย



เฉลยแบบทดสอบ
เฉลยใบงานที่ ๑.๕
เรื่อง อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง: ให้นักเรียนวิเคราะห์สาเหตุที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทย โดยนำตัวอักษรทางขวามือมาใส่หน้าตัวเลขด้านซ้ายมือที่มีความสัมพันธ์กัน

๑.	ญ. ความสัมพันธ์ส่วนตัว
๒.	ช. ความสัมพันธ์ทางการศึกษาและวิทยาการด้านต่าง ๆ
๓.	ซ. ความสัมพันธ์ทางการทูต
๔.	ง. ความสัมพันธ์ทางการค้า
๕.	ฉ. ความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมและประเพณี
๖.	ค. ความสัมพันธ์ทางศาสนา
๗.	จ. ความสัมพันธ์ทางวรรณคดี
๘.	ก. ความสัมพันธ์ทางภูมิศาสตร์
๙.	ฎ. ความก้าวหน้าทางวิทยาการและเทคโนโลยี
๑๐.	ข. ความสัมพันธ์ทางประวัติศาสตร์

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง: ให้นักเรียนสรุปข้อดีและข้อเสียที่ภาษาต่างประเทศเข้ามาในภาษาไทยพอสังเขป

(แนวทางการตอบ)

ข้อดี

มีคำใช้ในภาษาไทยมากขึ้น ซึ่งมีประโยชน์ต่อการแต่งหนังสือ โดยเฉพาะร้อยกรอง เนื่องจากจำเป็นต้องมีสัมผัสนอกสัมผัสใน ถ้ามีคำน้อยการแต่งร้อยกรองบางครั้งก็ไม่สะดวก เช่น คำที่ใช้เรียกดาวบริวารของโลก ภาษาไทยแต่เดิมมีคำว่าเดือน ซึ่งอาจจะหาคำมาสัมผัสยาก แต่พอมีคำจากภาษาอื่น เช่น แห จันทร ศศิธร ฯลฯ ก็มีตัวเลือกให้ใช้มากขึ้น

ข้อเสีย

บางครั้งคำที่เข้ามาใหม่ก็แทนที่คำเก่าในภาษาเดิม จนทำให้คำเดิมหายไป

- คำตอบขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน -

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน		รวม
		วิเคราะห์สาเหตุ ที่ภาษาต่างประเทศ เข้ามาในภาษาไทย	สรุปข้อดีและข้อเสีย ที่ภาษาต่างประเทศ เข้ามาในภาษาไทย	
		๑๐	๒	๑๒
๑				
๒				
๓				
๔				
๕				
๖				
๗				
๘				
๙				
๑๐				
๑๑				
๑๒				
๑๓				
๑๔				
๑๕				
๑๖				
๑๗				
๑๘				
๑๙				
๒๐				
๒๑				
๒๒				
๒๓				
๒๔				
๒๕				
๒๖				
๒๗				
๒๘				

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน		รวม
		วิเคราะห์สาเหตุ ที่ภาษาต่างประเทศ เข้ามาในภาษาไทย	สรุปข้อดีและข้อเสีย ที่ภาษาต่างประเทศ เข้ามาในภาษาไทย	
		๑๐	๒	๑๒
๒๙				
๓๐				
๓๑				
๓๒				
๓๓				
๓๔				
๓๕				
๓๖				
๓๗				
๓๘				
๓๙				
๔๐				

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๙-๑๒	ดี
๕-๘	พอใช้
๐-๔	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการคิด		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการคิด		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการคิด	มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้และมีความคิดสร้างสรรค์	ไม่มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้และไม่มีความคิดสร้างสรรค์

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ใฝ่เรียนรู้	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ไฝ่เรียนรู้	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
ไฝ่เรียนรู้	เอาใจใส่และมีความเพียรพยายามในการเรียนรู้	ไม่เอาใจใส่และไม่มีความเพียรพยายามในการเรียนรู้

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้อำนวยการโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ หัวใจชายหนุ่ม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เวลา ๑ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๕ วิเคราะห์อิทธิพลของภาษาต่างประเทศและภาษาถิ่น

๒. สาระสำคัญ

คำที่ใช้อยู่ในภาษาไทย มีทั้งคำไทยที่คนไทยสร้างขึ้นมาเอง ซึ่งบางที่เรียกกันว่า คำไทยแท้ กับคำที่ยืมมาจากภาษาต่างประเทศ ซึ่งอาจจะเรียกกันว่า คำยืม การเรียนรู้ภาษาต่างประเทศในภาษาไทยมีประโยชน์ คือ ทำให้ทราบที่มาของคำบางคำในภาษาไทย และสามารถอ่าน เขียน รวมถึงใช้คำที่ยืมมาจากภาษาต่างประเทศได้ถูกต้อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายลักษณะของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทยได้
๒. สามารถวิเคราะห์ลักษณะของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทยได้
๓. สามารถสรุปประโยชน์ของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทยได้

๔. สาระการเรียนรู้

๑. หลักการสังเกตคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
 - ๑.๑ คำไทยแท้
 - ๑.๒ ภาษาบาลีและสันสกฤต
 - ๑.๓ ภาษาเขมร
๒. ประโยชน์ของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

อยู่อย่างพอเพียง

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

๑. กระตุ้นความสนใจนักเรียนด้วยคำถาม “นักเรียนคิดว่าทำไมเราต้องยืมภาษาอื่นมาใช้ในภาษาไทย”

๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นได้อย่างกว้างขวาง

๓. ครูพิจารณาคำตอบของนักเรียน จากนั้นครูอธิบายให้นักเรียนฟังว่า ภาษาเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร เมื่อแต่ละชาติมีการติดต่อสัมพันธ์กันจึงเป็นเรื่องปกติที่จะมีการหยิบยืมภาษาของชาติอื่นมาใช้ ไม่มีภาษาใดในโลกที่ไม่มีคำในภาษาอื่นเข้ามาปะปน การนำคำหรือลักษณะทางภาษาของอีกภาษาเข้าไปใช้ในภาษาของตนย่อมเกิดขึ้นเมื่อคนต่างภาษากันต้องทำการติดต่อหรือมีความสัมพันธ์กันเป็นระยะเวลานาน ก็จะมีการยืมเกิดขึ้น การยืมคือการที่ภาษาหนึ่งนำเอาคำหรือลักษณะทางภาษาของอีกภาษาหนึ่งเข้าไปใช้ในภาษาของตนเอง ภาษาไทยของเราได้มีการยืมคำมาจากภาษาอื่นมาใช้ปะปนอยู่มากมายตั้งแต่สมัยของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ก็ยังปรากฏคำยืมมาจากภาษาบาลี สันสกฤตและเขมรเข้ามาปะปนอยู่มากมาย

๔. เมื่อครูอธิบายสาเหตุการยืมภาษาอื่นมาใช้ในภาษาไทยแล้ว ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน เรื่อง หลักการสังเกตคำภาษาต่างประเทศ

ขั้นนำเสนอความรู้ (๒๐ นาที)

๑. ครูเสนอความรู้เรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย โดยใช้สื่อพาวเวอร์พอยต์ประกอบ โดยเนื้อหาที่ใช้สอน มีดังนี้

๑) หลักการสังเกตคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๑.๑) คำไทยแท้

๑.๒) ภาษาบาลีและสันสกฤต

๑.๓) ภาษาเขมร

๒) ประโยชน์ของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๒. นักเรียนฟังครูอธิบายและร่วมกันแสดงความคิดเห็นในแต่ละหัวข้อ

ขั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๒๐ นาที)

๑. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๒. นักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์ของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๑.๖ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๔. ครูนัดหมายเกี่ยวกับเรื่องที่จะเรียนในชั่วโมงต่อไป

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัด และประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถวิเคราะห์ ลักษณะของคำ ภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทยได้	การทำใบงาน ๑.๖ คำภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทย	แบบประเมินใบงาน	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนน ขึ้นไป
สามารถสรุปประโยชน์ ของคำภาษา ต่างประเทศ ในภาษาไทยได้			

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงาน ๑.๖
คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. จงอธิบายลักษณะของคำไทยแท้ พร้อมยกตัวอย่างประกอบให้ชัดเจน

.....
.....
.....
.....

๒. จงอธิบายลักษณะของคำภาษาบาลี-สันสกฤต พร้อมยกตัวอย่างประกอบให้ชัดเจน

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๓. จงอธิบายลักษณะของคำภาษาเขมร พร้อมยกตัวอย่างประกอบให้ชัดเจน

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

๔. ให้นักเรียนสรุปประโยชน์ของคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

.....
.....
.....
.....

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		วิเคราะห์ ลักษณะภาษา ต่างประเทศ	ยกตัวอย่าง ประกอบ	สรุปประโยชน์ ของคำภาษา ต่างประเทศ ในภาษาไทย	
		๑	๑	๑	๓
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		วิเคราะห์ ลักษณะภาษา ต่างประเทศ	ยกตัวอย่าง ประกอบ	สรุปประโยชน์ ของคำภาษา ต่างประเทศ ในภาษาไทย	
		๑	๑	๑	
๒๘					
๒๙					
๓๐					
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๓	ดี
๒	พอใช้
๑	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการคิด		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการคิด		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการคิด	มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้และมีความคิดสร้างสรรค์	ไม่มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้และไม่มีความคิดสร้างสรรค์

เกณฑ์การให้คะแนน

๑ หมายถึง พบพฤติกรรม

๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		อยู่อย่างพอเพียง	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		อยู่อย่างพอเพียง	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
อยู่อย่างพอเพียง	รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัวได้ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้ อย่างมีความสุข	ไม่เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัวไม่ได้ อยู่ร่วมกับผู้อื่น ไม่ได้

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ ทุกข์ของชานาในบทกวี

เวลา ๙ ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ทุกข์ของชานาในบทกวี

เวลา ๒ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๖ ตอบคำถามจากการอ่านประเภทต่างๆ ภายในเวลาที่กำหนด

๒. สาระสำคัญ

บทความเรื่อง “ทุกข์ของชานาในบทกวี” มีที่มาจากหนังสือรวมบทความบทพระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เรื่อง มณีพลอยร้อยแสง ในหมวด “ชวนคิดพินิจ” ทุกข์ของชานาในบทกวี เป็น “บทความแสดงความคิดเห็น” ซึ่งเป็นบทความที่มีจุดมุ่งหมายที่จะแสดงความคิดเห็นต่อประเด็นใดประเด็นหนึ่ง ความคิดเห็นที่นำเสนอได้มาจากการวิเคราะห์ ซึ่งใช้วิจยารณญาณของผู้เขียนซึ่งบทประพันธ์นี้ กล่าวถึงชีวิตและความทุกข์ยากของชานา

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายความเป็นมา ประวัติผู้แต่ง ลักษณะคำประพันธ์ เรื่องย่อ ทุกข์ของชานาในบทกวีได้
๒. สามารถอ่านและจับใจความบทความเรื่องทุกข์ของชานาในบทกวีได้

๔. สาระการเรียนรู้

๑. การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ
๒. จับใจความบทความเรื่องทุกข์ของชานาในบทกวี

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ใฝ่เรียนรู้

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑ การจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : ๕E)

ขั้นกระตุ้นความสนใจ (Engage) (๕ นาที)

๑. นักเรียนฟังวีดิทัศน์บทเพลง เปิบข้าว ของจิต ภูมิศักดิ์ และ อ่านบทกวีจีน “ประเพณีดั้งเดิม” ของหลี่เซิน

๒. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาถึงใจความสำคัญในบทเพลง

ขั้นสำรวจค้นหา (Explore) (๑๐ นาที)

นักเรียนค้นหาที่มาและแนวคิดของบทเพลง เปิบข้าว ของจิต ภูมิศักดิ์ และบทกวีจีน “ประเพณีดั้งเดิม” ของหลี่เซิน

ขั้นอธิบายความรู้ (Explain) (๑๐ นาที)

นักเรียนฟังครูอธิบายที่มาและความสำคัญพร้อมแนวคิดที่ได้จากบทเพลง เปิบข้าว ของจิต ภูมิศักดิ์ และบทกวีจีน “ประเพณีดั้งเดิม” ของหลี่เซิน

ขั้นขยายความเข้าใจ (Expand) (๑๐ นาที)

นักเรียนและครูร่วมกันอภิปรายสรุปแนวคิด

ขั้นตรวจสอบผล (Evaluate) (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนอธิบายแนวความคิดที่ได้จากการศึกษาค้นคว้า บทเพลง เปิบข้าว ของจิต ภูมิศักดิ์ และบทกวีจีน “ประเพณีดั้งเดิม” ของหลี่เซิน

๒. นักเรียนฟังครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับความสำคัญและแนวความคิดเพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อเรื่อง

ชั่วโมงที่ ๒ การจัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบร่วมมือ : เทคนิคคร่อมกันคิด

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)

๑. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิดจากบทความเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี ดังนี้

- เพราะเหตุใด ชาวนาจึงเปรียบได้กับกระดูกสันหลังของชาติ
- ชาวนาในบทกวีจีนและบทกวีไทย มีความเหมือนและแตกต่างกันอย่างไร

๒. นักเรียนฟังครูอธิบายเพิ่มเติมและนำเข้าสู่บทเรียน

ขั้นสอน (๒๕ นาที)

๑. นักเรียนศึกษาความรู้เรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี จากหนังสือเรียน ตามประเด็นที่ครูกำหนด ดังนี้

- ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง
- ลักษณะคำประพันธ์และเรื่องย่อ

๒. นักเรียนทุกคนทำใบงานที่ ๒.๑ เรื่อง จับใจความจากเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี

๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มผลัดกันตรวจใบงาน โดยครูเฉลยคำตอบในใบงานที่ ๒.๑

ขั้นสรุป (๒๐ นาที)

๑. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง ลักษณะคำประพันธ์ และเรื่องย่อจากเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี

๒. ครูให้นักเรียนไปศึกษาบทวิเคราะห์จากเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
๒. วิดีโอจากช่องทาง YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=HXSnlo๙L๖c>

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัด และประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถอ่านและจับใจความ บทความเรื่องทุกข์ของชาวนา ในบทกวีได้	การทำใบงาน ๒.๑ เรื่อง จับใจความ จากเรื่อง ทุกข์ ของชาวนาในบทกวี	แบบประเมินใบงาน เรื่อง จับใจความ จากเรื่อง ทุกข์ ของชาวนาในบทกวี	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนน ขึ้นไป

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงานที่ ๒.๑ เรื่อง จับใจความจากเรื่อง ทุกข์ของชานาในบทกวี

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. ทุกข์ของชานาในบทกวี หมายความว่าอย่างไร

.....

.....

๒. บทความเรื่อง ทุกข์ของชานาในบทกวี มีที่มาจากหนังสือเรื่องอะไร

.....

.....

๓. บทความเรื่อง ทุกข์ของชานาในบทกวี ผู้ทรงพระราชนิพนธ์ขึ้น มีพระนามว่าอย่างไร

.....

.....

๔. ทุกข์ของชานาในบทกวี มีลักษณะคำประพันธ์รูปแบบใด

.....

.....

.....

๕. ให้นักเรียนสรุปเรื่องย่อของเรื่อง ทุกข์ของชานาในบทกวี มาพอสังเขป

.....

.....

.....

๖. เนื้อหาและกลวิธีในการแต่งเรื่อง ทุกข์ของชานาในบทกวี

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. ทักษ์ของชานาในบทกวี หมายความว่าอย่างไร

.....(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน).....

๒. บทความเรื่อง ทักษ์ของชานาในบทกวี มีที่มาจากหนังสือเรื่องอะไร

.....มณีพลอยร้อยแสง.....

๓. บทความเรื่อง ทักษ์ของชานาในบทกวี ผู้ทรงพระราชนิพนธ์ขึ้น มีพระนามว่าอย่างไร

.....สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี.....

๔. ทักษ์ของชานาในบทกวี มีลักษณะคำประพันธ์รูปแบบใด

.....เป็นร้อยแก้วประเภทบทความแสดงความคิดเห็น พระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
ที่ทรงแสดงความคิดเห็นต่อความทุกข์ของชานา โดยผ่านการสำรวจปัญหา ที่มา และข้อมูลต่างๆ อย่างละเอียด.....

๕. ให้นักเรียนสรุปเรื่องย่อของเรื่อง ทักษ์ของชานาในบทกวี มาพอสังเขป

.....(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน).....

๖. เนื้อหาและกลวิธีในการแต่งเรื่อง ทักษ์ของชานาในบทกวี

.....สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ได้ทรงยกบทกวีของ จิตร ภูมิศักดิ์ ซึ่งได้กล่าวถึงชีวิตและความทุกข์ยาก
ของชานา ต่อมาทรงแปลบทกวีจีนของ หลี่เซิน เป็นภาษาไทย ทำให้มองเห็นภาพของชานาจีน.....
เมื่อเปรียบเทียบกับชานาไทยว่า มิได้มีความแตกต่างกัน แม้ในฤดูกาลเพาะปลูก ภูมิอากาศจะเอื้ออำนวย
ให้พืชพันธุ์ธัญญาหารบริบูรณ์ดี แต่ผลผลิตไม่ได้ ตกเป็นของผู้ผลิต คือชานา เท่าที่ควร ชานาในทุกแห่ง
ทุกข์ทุกสมัยล้วนประสบแต่ความทุกข์ยากไม่แตกต่างกันเลย.....

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความสามารถในการจับใจความ	ความถูกต้องของเนื้อหา	ใช้ภาษาได้อย่างเหมาะสม	
		๑	๑	๑	๓
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความสามารถ ในการจับ ใจความ	ความถูกต้อง ของเนื้อหา	ใช้ภาษาได้ อย่างเหมาะสม	
		๑	๑	๑	๓
๓๐					
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๓	ดี
๒	พอใช้
๑	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการคิด		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการคิด		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการคิด	มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้และมีความคิดสร้างสรรค์	ไม่มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้และไม่มีความคิดสร้างสรรค์

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ใฝ่เรียนรู้	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ไฝเรียนรูู้	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
ไฝเรียนรูู้	มีความเอาใจใส่ในการเรียน และหมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้	ไม่มีความเอาใจใส่ในการเรียน และไม่หมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ ทุกข์ของชาวนาในบทกวี

เวลา ๙ ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ประเมินเรื่องทุกข์ของชาวนาในบทกวี

เวลา ๒ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ประเมินเรื่องที่ฟังและดู แล้วกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ

การศึกษาเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี จะต้องวิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ และ สังเคราะห์ข้อคิดจากเรื่อง เพื่อนำไปประยุกต์ในชีวิตจริง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการวิเคราะห์และประเมินค่าด้านวรรณศิลป์เรื่องทุกข์ของชาวนาในบทกวีได้

๒. สามารถวิเคราะห์และประเมินค่าจากเรื่องทุกข์ของชาวนาในบทกวีได้

๓. สามารถนำข้อคิดจากเรื่องทุกข์ของชาวนาในบทกวี ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้

๔. สาระการเรียนรู้

การประเมินค่าเรื่องทุกข์ของชาวนาในบทกวี เพื่อกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการแก้ปัญหา

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

อยู่อย่างพอเพียง

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑ การจัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : ๕E)

ขั้นกระตุ้นความสนใจ (Engage) (๕ นาที)

๑. นักเรียนคิดว่า ชาวนามีความสำคัญต่อเศรษฐกิจของประเทศไทยอย่างไร
๒. นักเรียนคิดว่า ชาวนาในประเทศอื่นๆ มีความทุกข์เหมือนกับชาวนาในประเทศไทยหรือไม่อย่างไร
๓. นักเรียนและครูร่วมกันอภิปราย ครูนำเข้าสู่บทเรียน

ขั้นสำรวจค้นหา (Explore) (๑๐ นาที)

นักเรียนค้นหาข้อมูลเกี่ยวกับผลประโยชน์ที่ชาวนาจะได้รับต่อเศรษฐกิจของประเทศไทยในปัจจุบัน

ขั้นอธิบายความรู้ (Explain) (๑๐ นาที)

นักเรียนและครูร่วมกันอภิปรายประเด็นที่เกี่ยวกับเกษตรกรที่ทำนาและผลตอบแทนที่ได้รับ

ขั้นขยายความเข้าใจ (Expand) (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนดูวิดีโอ YOUNG SMART FARMER ชาวนารุ่นใหม่
๒. นักเรียนฟังครูอธิบายการเชื่อมโยงเนื้อหาวิดีโอกับเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวีว่า ในเรื่องทุกข์ของชาวนาในบทกวีจะนำเสนอความลำบากของชาวนา และสถานการณ์ที่ทำให้ชาวนาทุกข์ยากจนเกิดค่านิยมว่าการเป็นชาวนาจนและลำบาก ทำให้คนรุ่นต่อมาทิ้งอาชีพชาวนาไปทำอาชีพอื่นแทน สอดคล้องกับวิดีโอที่นำเสนอแนวคิดของคนรุ่นใหม่ที่น่าสนใจหรือนวัตกรรมใหม่ ๆ มาปรับประยุกต์กับความรู้การทำนาเดิมของชาวนาเพื่อปรับเจตคติต่ออาชีพชาวนาใหม่ว่าการเป็นชาวนาก็เหมือนกับอาชีพอื่น ๆ ที่สามารถยึดเป็นอาชีพที่ยั่งยืนได้
๓. นักเรียนและครูร่วมกันอภิปรายสรุปแนวคิดและแนวทางแก้ไขปัญหา

ขั้นที่ ๕ ตรวจสอบผล (Evaluate) (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนตอบคำถาม “นักเรียนมีแนวทางอย่างไร ในการนำความรู้ที่ได้จากการศึกษาค้นคว้านี้ไปปรับใช้ แก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นกับชาวนาไทยอย่างไร ”
๒. นักเรียนสังเคราะห์คำตอบและแนวทางอย่างสร้างสรรค์

ชั่วโมงที่ ๒ การจัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบร่วมมือ : เทคนิคคร่อมกันคิด

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)

๑. ชาวนาไทยส่วนใหญ่ประกอบอาชีพทำนานักเรียนคิดว่า คนไทยจะมีความทุกข์หรือความสุขมากกว่ากัน เพราะเหตุใด
๒. นักเรียนและครูอภิปรายร่วมกันและครูนำเข้าสู่บทเรียน

ขั้นสอน (๓๕ นาที)

๑. นักเรียนศึกษา บทวิเคราะห์จากเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี ดังนี้
 - ๑) การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านภาษา
 - ๒) การวิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านสังคม
 - ๓) การสังเคราะห์ข้อคิดและแนวทางในการนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๒.๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าและนำไปใช้

๓. นักเรียนเปลี่ยนกันตรวจ ครูเฉลยใบงานที่ ๒.๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าและนำไปใช้

ขั้นสรุป (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนร่วมกันสรุปผลการวิเคราะห์และประเมินคุณค่าจากเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี

๒. อาสาสมัครนักเรียนออกมาสังเคราะห์ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี หน้าชั้นเรียน

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

๒. วิดีโอ YOUNG SMART FARMER ชาวนารุ่นใหม่ จากช่องทาง YouTube:

<https://www.youtube.com/watch?v=FgjZ๙MYxUgo> สอนการทำเกษตรยุคใหม่ แรงบันดาลใจ

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัด และประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถวิเคราะห์ และประเมินค่าจากเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี ได้	การทำใบงาน ๒.๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่า และนำไปใช้	แบบประเมินใบงาน เรื่อง วิเคราะห์คุณค่า และนำไปใช้	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนน ขึ้นไป

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงานที่ ๒.๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าและนำไปใช้

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. บทพระราชนิพนธ์ เรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี มีแนวคิดสำคัญอย่างไร

.....

๒. “จากแรงมาเป็นรวง ระยะทางนั้นเหยียดยาว จากรวงเป็นเม็ดพราว ล้วนทุกข์ยากลำบากเข็ญ”
จากข้อความข้างต้นแสดงวิถีชีวิตของชาวนาอย่างไร

.....

๓. จุดมุ่งหมายของผู้แต่ง เรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี สะท้อนแนวคิดอย่างไร

.....

๔. เทคนิคในการเขียนของจิตร ภูมิศักดิ์กับของหลี่เซินต่างกันหรือไม่ อย่างไร

.....

.....

๕. เรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี สะท้อนให้เห็นวิถีชีวิตของชาวนาอย่างไร

.....

.....

๖. จากเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี วิถีชีวิตของชาวนาไทยและชาวนาจีน มีความเหมือนและแตกต่างกัน
อย่างไร

.....

๗. บทกวีของ จิตร ภูมิศักดิ์ ให้ข้อคิดอย่างไรแก่ผู้อ่าน

.....

.....

๘. บทกวีของ หลี่เซิน ที่ทรงแปลเป็นภาษาไทยโดยสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
ให้ข้อคิดอย่างไรแก่ผู้อ่าน

.....

.....

๙. นักเรียนจะนำข้อคิดจากเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

.....

.....

๑๐. เรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี มีคุณค่าด้านสังคมอย่างไร

.....

.....

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. บทพระราชนิพนธ์ เรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี มีแนวคิดสำคัญอย่างไร

.....ชีวิตและความทุกข์ยากของชาวนา.....

๒. “จากแรงมาเป็นรวง ระยะทางนั้นเหยียดยาว จากรวงเป็นเม็ดพราว ล้วนทุกข์ยากลำบากเข็ญ”
จากข้อความข้างต้นแสดงวิถีชีวิตของชาวนาอย่างไร

.....ความยากลำบากในการปลูกข้าวของชาวนา เริ่มต้นตั้งแต่การหว่านเมล็ดข้าว จนกระทั่งเก็บเกี่ยว
ผลผลิตข้าว ข้าวทุกเมล็ดล้วนมาจากหยาดเหงื่อแรงงานของชาวนาทั้งสิ้น.....

๓. จุดมุ่งหมายของผู้แต่ง เรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี สะท้อนแนวคิดอย่างไร

.....เพื่อแสดงพระราชดำริเกี่ยวกับบทกวีของไทยและบทกวีของจีน ซึ่งกล่าวถึงชีวิตและความทุกข์
ของชาวนา.....

๔. เทคนิคในการเขียนของจิตร ภูมิศักดิ์ กับของหลี่เซินต่างกันหรือไม่ อย่างไร

.....เทคนิคในการเขียนของจิตร ภูมิศักดิ์ กับของหลี่เซินต่างกัน คือ หลี่เซินบรรยายภาพที่เห็นเหมือน
จิตรกรวาดภาพให้คนชม ส่วนจิตรใช้วิธีเสมือนกับนำชาวนามาบรรยายเรื่องของตนให้ผู้อ่านฟังด้วยตนเอง.....

๕. เรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี สะท้อนให้เห็นวิถีชีวิตของชาวนาอย่างไร

.....สะท้อนให้เห็นวิถีชีวิตของชาวนาที่ได้รับความทุกข์ยากลำบากในการปลูกข้าวซึ่งเป็นอาหารสำคัญ
ของคนทุกชนชั้น แต่ชาวนามักถูกเอารัดเอาเปรียบอยู่เสมอ ชาวนาต้องเริ่มทำงานตั้งแต่เช้าจรดค่ำ ทำงานแบบ
หลังสู้ฟ้าหน้าสู้ดิน ตลอดทั้งปี แต่ชาวนาก็กังไม่เคยมียฐานะร่ำรวยจากอาชีพทำนา.....

๖. จากเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี วิถีชีวิตของชาวนาไทยและชาวนาจีน มีความเหมือนและแตกต่างกัน
อย่างไร

.....วิถีชีวิตของชาวนาไทยและชาวนาจีนมีความเหมือนกันตรงที่ล้วนประสบแต่ความทุกข์ยาก และถูก
เอารัดเอาเปรียบ.....

๗. บทกวีของ จิตร ภูมิศักดิ์ ให้ข้อคิดอย่างไรแก่ผู้อ่าน

.....ชาวนามีความยากลำบากมาก กว่าที่ชาวนาจะปลูกข้าวให้เรารับประทานได้นั้น ต้องใช้ความอดทน
ความเหนื่อยยาก ความลำบากเป็นอย่างมาก ดังนั้นคนไทยจึงพึงระลึกถึงบุญคุณของชาวนา.....

๘. บทกวีของ หลี่เซิน ที่ทรงแปลเป็นภาษาไทยโดยสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
ให้ข้อคิดอย่างไร แก่ผู้อ่าน

.....ชาวนาในประเทศจีนต้องใช้ความพยายาม ความอดทน และความยากลำบากในการทำนา ปลูกข้าว
ต้องทน อดทน อดทน อดทน ซึ่งถึงแม้ว่าชาวนาจะปลูกข้าวให้ทุกคนได้รับประทาน แต่ชาวนาก็กังมียฐานะยากจน
ดังนั้นข้าวทุกเม็ดที่เราได้รับประทานล้วนมาจากความยากลำบากของชาวนา.....

๙. นักเรียนจะนำข้อคิดจากเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

.....๑. ซื่อสัตย์ ยุติธรรม และสำนึกในบุญคุณของชาวนา.....

.....๒. เห็นคุณค่าของข้าวแต่ละเม็ด และรับประทานข้าวหมดจานทุกครั้ง.....

๑๐. เรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี มีคุณค่าด้านสังคมอย่างไร

.....จากบทความเรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี ในพระราชนิพนธ์ของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
.....นั้น ทำให้สังคม ได้รับรู้และเข้าใจถึงความทุกข์ยากของชาวนา สภาพชีวิตของชาวนาที่ถูกเอารัดเอาเปรียบอยู่
เสมอ ทรงมีแนวคิด ของเรื่องที่แจ่มแจ้งและชัดเจน ทำให้สังคมได้ประจักษ์และตระหนักถึงความสำคัญของ
ชาวนา และเล็งเห็นปัญหาต่างๆ.....อันนำไปสู่การแสวงหาหนทางแก้ไขในท้ายที่สุด

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		การวิเคราะห์เนื้อหา	ความถูกต้องของเนื้อหา	สรุปข้อคิด	
		๑	๑	๑	๓
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		การวิเคราะห์เนื้อหา	ความถูกต้องของเนื้อหา	สรุปข้อคิด	
		๑	๑	๑	๓
๓๐					
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๓	ดี
๒	พอใช้
๑	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการแก้ปัญหา		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการแก้ปัญหา		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการแก้ปัญหา	มีความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้เหมาะสมตามวัย	ไม่มีความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		อยู่อย่างพอเพียง	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		อยู่อย่างพอเพียง	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
อยู่อย่างพอเพียง	รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัวได้ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้ อย่างมีความสุข	ไม่เท่าทันการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และสภาพแวดล้อม ยอมรับ และปรับตัวไม่ได้ อยู่ร่วมกับผู้อื่น ไม่ได้

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ ทุกข์ของชาวนาในบทกวี

เวลา ๙ ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนรายงานวิชาการ

เวลา ๒ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ท ๒.๑ ม.๔-๖/๖ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าเรื่องที่สนใจตามหลักการเขียนเชิงวิชาการและใช้ข้อมูลสารสนเทศอ้างอิงได้อย่างถูกต้อง

๒. สาระสำคัญ

การเขียนรายงานวิชาการ หมายถึง งานเขียนเชิงวิชาการที่เกิดจากการศึกษาค้นคว้า รวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ โดยศึกษาค้นคว้าจากเอกสาร จากการสำรวจ การสังเกต การทดลอง ฯลฯ แล้วนำมารวบรวมวิเคราะห์ เรียบเรียงขึ้นใหม่ ตามโครงเรื่องที่กำหนดไว้ โดยมีหลักฐานและเอกสารอ้างอิงประกอบ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายขั้นตอนการเขียนรายงานวิชาการได้
๒. สามารถเขียนรายงานวิชาการได้
๓. สามารถเห็นความสำคัญของการเขียนรายงานวิชาการ

๔. สาระการเรียนรู้

๑. ขั้นตอนการเขียนรายงานวิชาการ
๒. การเขียนรายงานวิชาการได้
๓. ความสำคัญของการเขียนรายงานเชิงวิชาการ

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : ๕E)

ชั่วโมงที่ ๑

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

ครูถามนักเรียนเกี่ยวกับการทำโครงงานว่า นักเรียนมีวิธีการในการดำเนินการอย่างไร แล้วให้นักเรียนออกมาเล่าถึงวิธีการในการดำเนินการทำโครงงานให้เพื่อนฟัง

ขั้นนำเสนอความรู้ (๑๕ นาที)

๑. ครูอธิบายว่า การทำโครงงานจะต้องมีการเขียนรายงานโครงงาน ซึ่งจัดเป็นการเขียนวิชาการประเภทหนึ่ง ที่จัดทำอย่างมีระเบียบแบบแผน ใช้ภาษาที่เป็นทางการ

๒. ให้นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างงานเขียนวิชาการ แล้วครูอธิบายความหมายของการเขียนวิชาการ ให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้อง

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๒๐ นาที)

๑. ให้นักเรียนศึกษาความรู้ เรื่อง การเขียนรายงานวิชาการ จากหนังสือเรียน เมื่อศึกษาจบแล้ว ให้นักเรียนสรุปขั้นตอนในการเขียนรายงานวิชาการ โดยมีแนวทางในการสรุป ดังนี้

- ๑) การเลือกหัวข้อรายงาน
- ๒) กำหนดจุดมุ่งหมายและขอบเขตของเรื่อง
- ๓) การค้นคว้าและรวบรวมความรู้
- ๔) การวางโครงเรื่อง
- ๕) การรวบรวมข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูล สรุป และเรียบเรียงข้อมูล
- ๖) การเขียนรายงานเป็นรูปเล่ม

๒. ครูอธิบายเกี่ยวกับการเขียนบรรณานุกรม หรือการเขียนอ้างอิงที่ถูกต้อง เพื่อให้นักเรียนสามารถนำไปเขียนบรรณานุกรม หรือเขียนอ้างอิงได้อย่างถูกต้อง

ขั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๕ นาที)

นักเรียนและครูร่วมกันอภิปรายเพื่อทบทวนความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนการเขียนรายงานวิชาการ เพื่อสร้างความเข้าใจในการเขียนรายงานเชิงวิชาการ

ชั่วโมงที่ ๒

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกมารยาทที่ดีในการเขียนรายงานวิชาการและยกตัวอย่างประกอบ เช่น การคัดลอกข้อความจากหนังสือมาประกอบการเขียน จะต้องบอกชื่อและแหล่งที่มาของข้อความเพื่อให้เกียรติกับเจ้าของผลงาน

ขั้นนำเสนอความรู้ (๑๕ นาที)

ครูตั้งประเด็นคำถามให้นักเรียนช่วยกันตอบ เพื่อประเมินความรู้ความเข้าใจเบื้องต้น เช่น

- เหตุใดการเขียนอ้างอิง จำเป็นจะต้องอ้างอิงจากข้อมูลปฐมภูมิ
- การคัดลอก หรือเลียนแบบงานของบุคคลอื่น จัดเป็นการเขียนเชิงวิชาการที่สร้างสรรค์หรือไม่

เพราะเหตุใด

ชั้นลงมือเรียนรู้ (๑๕ นาที)

ให้นักเรียนศึกษาตัวอย่าง การเขียนงานวิชาการเรื่อง ช่างมัน เมื่อศึกษาจบแล้วให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับระดับภาษา และประโยชน์ที่รับจากงานวิชาการเรื่อง ช่างมัน

ชั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๑๐ นาที)

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับหลักการเขียนรายงานวิชาการ
๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนเขียนรายงานวิชาการเรื่องที่ตนเองสนใจ ๑ เรื่อง โดยกำหนดให้นักเรียนปฏิบัติตามลำดับขั้นตอนที่ครูกำหนด ดังนี้
 - ๑) ศึกษาค้นคว้าและรวบรวมข้อมูลจากแหล่งสารสนเทศที่หลากหลาย
 - ๒) สรุปและบันทึกข้อมูลที่ได้จากแหล่งสารสนเทศ
 - ๓) เขียนอ้างอิงข้อมูลสารสนเทศ
 - ๔) เรียบเรียงข้อมูลเพื่อเขียนเป็นรายงานเชิงวิชาการ และจัดทำเป็นรูปเล่มที่สวยงาม
 - ๕) ครูนัดหมายการส่งงานเขียนรายงานเชิงวิชาการ ตามระยะเวลาที่เหมาะสม

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
๒. เพาเวอร์พอยต์ เรื่อง การเขียนรายงานเชิงวิชาการ

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถเขียนรายงานวิชาการได้	การเขียนรายงานวิชาการ	แบบประเมินการเขียนรายงานวิชาการ	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

งานที่ ๒.๓
เรื่อง การเขียนรายงานวิชาการ

คำชี้แจง: ให้นักเรียนเขียนรายงานวิชาการเรื่องที่ตนเองสนใจ ๑ เรื่อง โดยให้นักเรียนปฏิบัติตามลำดับขั้นตอนที่ครูกำหนด ดังนี้

- ๑) ศึกษาค้นคว้าและรวบรวมข้อมูลจากแหล่งสารสนเทศที่หลากหลาย
- ๒) สรุปและบันทึกข้อมูลที่ได้จากแหล่งสารสนเทศ
- ๓) เขียนอ้างอิงข้อมูลสารสนเทศ
- ๔) เรียบเรียงข้อมูลเพื่อเขียนเป็นรายงานวิชาการ และจัดทำเป็นรูปเล่มที่สวยงาม
- ๕) ส่ง “รูปเล่มรายงาน” หลังการสอบกลางภาค ๒/๒๕๖๗

แบบประเมินการเขียนรายงานเชิงวิชาการ

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน					รวม
		การศึกษา ค้นคว้าและ รวบรวม ข้อมูล	การสรุป และการ บันทึก ข้อมูล	การเขียน อ้างอิง ข้อมูล สารสนเทศ	การแสดง มารยาท ในการเขียน	รูปเล่ม รายงาน	
		๑	๑	๑	๑	๑	๕
๑							
๒							
๓							
๔							
๕							
๖							
๗							
๘							
๙							
๑๐							
๑๑							
๑๒							
๑๓							
๑๔							
๑๕							
๑๖							
๑๗							
๑๘							
๑๙							
๒๐							
๒๑							
๒๒							
๒๓							
๒๔							
๒๕							
๒๖							
๒๗							
๒๘							

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน					รวม
		การศึกษา ค้นคว้าและ รวบรวม ข้อมูล	การสรุป และการ บันทึก ข้อมูล	การเขียน อ้างอิง ข้อมูล สารสนเทศ	การแสดง มารยาท ในการเขียน	รูปเล่ม รายงาน	
		๑	๑	๑	๑	๑	๕
๒๙							
๓๐							
๓๑							
๓๒							
๓๓							
๓๔							
๓๕							
๓๖							
๓๗							
๓๘							
๓๙							
๔๐							

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๔-๕	ดี
๒-๓	พอใช้
๐-๑	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี	เลือกและใช้เทคโนโลยีได้เหมาะสมตามวัย	ใช้เทคโนโลยีในทางที่ไม่เหมาะสม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มุ่งมั่นในการทำงาน	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มุ่งมั่นในการทำงาน	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
มุ่งมั่นในการทำงาน	มีความตั้งใจและความพยายาม ในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย	ไม่มีความตั้งใจและไม่มีความพยายาม ในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ ทุกข์ของชาวนาในบทกวี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ระดับภาษา
ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล
สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
เวลา ๙ ชั่วโมง
เวลา ๑ ชั่วโมง
ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๓ ใช้ภาษาเหมาะสมกับโอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์ อย่างเหมาะสม

๒. สาระสำคัญ

ระดับภาษา คือ รูปแบบการใช้ภาษาที่มีความลดหลั่นของถ้อยคำตามตัวบุคคล โอกาส กาลเทศะ และความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เช่น การใช้คำสรรพนามว่า ข้าพระพุทธเจ้า ข้าพเจ้า กระผม ดิฉัน ผม ฉัน หนู ข้า ซึ่งคำที่ใช้แทนตัวผู้พูดเหล่านี้แสดงถึงระดับของภาษาว่ามีความแตกต่างกัน ถึงแม้ผู้ใช้ภาษาจะเป็นบุคคลเดียวกัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายหลักการใช้ภาษาในแต่ละระดับได้อย่างถูกต้อง
๒. สามารถเลือกใช้ภาษาได้เหมาะสมกับโอกาส กาลเทศะ และบุคคล
๓. สรุปคุณค่าและความสำคัญของการใช้ภาษาในแต่ละระดับ

๔. สาระการเรียนรู้

ระดับภาษา

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการสื่อสาร

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ใฝ่เรียนรู้

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. ครูกล่าวทักทายนักเรียน เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับนักเรียน
๒. ครูแจ้งนักเรียนว่า วันนี้เราจะเรียนเรื่อง “ระดับภาษา” ตามที่ได้มอบหมายให้ไปศึกษา มาหลังเรียนชั่วโมงที่แล้ว
๓. ครูเปิดวีดิทัศน์ “[Highlight] Lisa สัมภาษณ์ที่แรกหลังปล่อยชิงเกิ้ลเดี่ยว Lalisa ในรายการ Woody show” ให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนจับใจความของเรื่องที่ฟังและดู รวมทั้งพิจารณาระดับภาษา ที่เขารับเชิญและพิธีกรได้พูดคุยกันว่าเป็นการใช้ภาษาในระดับใด (การใช้ภาษาในระดับสนทนา)

ขั้นกิจกรรมการเรียนรู้ (๓๐ นาที)

๑. นักเรียนฟังครูบรรยายความรู้ เรื่อง ระดับภาษา จากสื่อพาวเวอร์พอยต์ประกอบการสอน
๒. ภาษาในแต่ละระดับที่ครูนำมาสอนจะมีตัวอย่างการใช้ภาษาแทรกอยู่ในนั้น เพื่อให้นักเรียน ได้มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ระหว่างที่ครูสอนเกี่ยวกับหลักการ ครูก็อาจจะให้นักเรียนเสนอตัว มาอ่านตัวอย่างให้เพื่อนฟัง ถ้าไม่มีนักเรียนเสนอตัว ให้ครูทำการสุ่มเลขที่ โดยสุ่มนักเรียน ๕-๖ คน ในการอ่าน ตัวอย่างของภาษาในแต่ละระดับ
๓. เมื่อครูและนักเรียนสลับกันมาบรรยายหรืออธิบายเรียบร้อยแล้ว ครูให้นักเรียน ทำกิจกรรมทบทวนความรู้ “คิดตรองลองทำดู” เพื่อทดสอบความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาเรื่องที่เรียนว่า นักเรียน มีความเข้าใจเนื้อหามากน้อยเพียงใดและสามารถพิจารณาความแตกต่างของการใช้ภาษาในแต่ละระดับ ได้หรือไม่

ขั้นสรุปความรู้ (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่อง ระดับภาษา
๒. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๓.๕ เรื่อง ระดับภาษา ที่ครูได้มอบหมายไว้ใน Google Classroom และแจ้งกำหนดการส่งงาน เพื่อให้นักเรียนทราบอย่างทั่วถึงและวางแผนในการทำงาน
๓. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนสอบถามเกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียนและการทำงาน หากไม่มีนักเรียนคนใด สงสัยหรือซักถาม ครูจึงปล่อยให้นักเรียนได้ทำงานและพักผ่อน เพื่อเตรียมเรียนในชั่วโมงต่อไป

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง ระดับภาษา
๓. วีดิทัศน์รายการพูดทอล์กโชว์จากช่องทางยูทูบ <https://youtu.be/hbgNlmeEjpE>. “[Highlight] Lisa สัมภาษณ์ที่แรกหลังปล่อยชิงเกิ้ลเดี่ยว Lalisa ในรายการ Woody show”

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถเลือกใช้ภาษาได้ เหมาะสมกับโอกาส กาลเทศะ และบุคคล	การทำใบงานที่ ๓.๕ เรื่อง ระดับภาษา	แบบประเมินใบงาน เรื่อง ระดับภาษา	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนน ขึ้นไป
สรุปคุณค่าและความสำคัญ ของการใช้ภาษา ในแต่ละระดับ	การเขียนสรุปความรู้ ลงในใบงาน		

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงานเรื่อง ระดับภาษา

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. พระบรมราโชวาทเนื่องในวันพระราชทานปริญญาบัตร ควรใช้ภาษาระดับใด

.....
.....

๒. จดหมายราชการ ควรใช้ภาษาระดับใด

.....
.....

๓. “ความตั้งใจในการเดินทางของผมครั้งนี้ขึ้นอยู่กับที่การหาเส้นทางชอกแซกไปที่น้ำตกของอุทยานแห่งชาติเขาใหญ่” จากข้อความข้างต้น เป็นการใช้ภาษาในระดับใด

.....
.....

๔. “เย็นนี้รับกลับมากินแกงสายบัวพริกสดกับกุ้งทะเล” จากข้อความข้างต้น เป็นการใช้ภาษาในระดับใด

.....
.....

๕. “รางวัลในครั้งนี้จึงเป็นสิ่งที่เขาภาคภูมิใจเป็นพิเศษ มีกำลังใจในการฝึกฝนเพิ่มทักษะการใช้ภาษาไทย” จากข้อความข้างต้น เป็นการใช้ภาษาในระดับใด

.....
.....

๖. ให้นักเรียนสรุปความรู้และความสำคัญที่ได้จากการเรียนเรื่อง ระดับภาษา

.....
.....
.....
.....

เฉลยใบงาน เรื่อง ระดับภาษา

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. พระบรมราโชวาทเนื่องในวันพระราชทานปริญญาบัตร ควรใช้ภาษาระดับใด

.....ภาษาระดับพิธีการ.....

๒. จดหมายราชการ ควรใช้ภาษาระดับใด

.....ภาษาระดับทางการ.....

๓. “ความตั้งใจในการเดินทางของผมครั้งนี้ขึ้นอยู่กับที่การหาเส้นทางชอกแซกไปที่น้ำตกของอุทยานแห่งชาติเขาใหญ่” จากข้อความข้างต้น เป็นการใช้ภาษาในระดับใด

.....ภาษาระดับสนทนา.....

๔. “เย็นนี้รับกลับมากินแกงสายบัวพริกสดกับกุ้งทะเล” จากข้อความข้างต้น เป็นการใช้ภาษาในระดับใด

.....ภาษาระดับกันเอง.....

๕. “รางวัลในครั้งนี้จึงเป็นสิ่งที่เขาภาคภูมิใจเป็นพิเศษ มีกำลังใจในการฝึกฝนเพิ่มทักษะการใช้ภาษาไทย” จากข้อความข้างต้น เป็นการใช้ภาษาในระดับใด

.....ภาษาระดับกึ่งทางการ.....

๖. ให้นักเรียนสรุปความรู้และความสำคัญที่ได้จากการเรียนเรื่อง ระดับภาษา

.....คำตอบขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน.....

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		รวม
		สามารถเลือกใช้ภาษาได้ เหมาะสมกับโอกาส กาลเทศะ และบุคคล	สรุปคุณค่า และความสำคัญ ของการใช้ภาษา ในแต่ละระดับ	
		๑	๑	๒
๑				
๒				
๓				
๔				
๕				
๖				
๗				
๘				
๙				
๑๐				
๑๑				
๑๒				
๑๓				
๑๔				
๑๕				
๑๖				
๑๗				
๑๘				
๑๙				
๒๐				
๒๑				
๒๒				
๒๓				
๒๔				
๒๕				
๒๖				
๒๗				
๒๘				

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		รวม
		สามารถเลือกใช้ภาษาได้ เหมาะสมกับโอกาส กาลเทศะ และบุคคล	สรุปคุณค่า และความสำคัญ ของการใช้ภาษา ในแต่ละระดับ	
		๑	๑	๒
๒๙				
๓๐				
๓๑				
๓๒				
๓๓				
๓๔				
๓๕				
๓๖				
๓๗				
๓๘				
๓๙				
๔๐				

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินันต์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๒	ดี
๑	พอใช้
๐	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการสื่อสาร		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการสื่อสาร		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถ ในการสื่อสาร	มีความสามารถในการถ่ายทอด ความรู้ ความคิด ความเข้าใจ ของตนเองและใช้วิธีการสื่อสาร ที่เหมาะสม	ไม่มีความสามารถในการถ่ายทอด ความรู้ ความคิด ความเข้าใจ ของตนเองและใช้วิธีการสื่อสาร ที่ไม่เหมาะสม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ใฝ่เรียนรู้		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ไฝ่เรียนรู้		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	๑	๐
ไฝ่เรียนรู้	มีความเอาใจใส่ในการเรียน และหมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้	ไม่มีความเอาใจใส่ในการเรียน และไม่หมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยพื้นฐาน (ท๓๑๑๐๒)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทุกข์ของชาวนาในบทกวี

เวลา ๙ ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำราชาศัพท์

เวลา ๒ ชั่วโมง

สอนโดย นางสาวสุกัญญา วุฒินันต์กุล

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

สอนวันที่.....เดือน..... พ.ศ. ๒๕๖๗

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๓ ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม

๒. สมรรถนะที่ต้องการ

๑. ความสามารถในการสื่อสาร
๒. ความสามารถในการคิด
๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา
๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๓. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
๒. ซื่อสัตย์สุจริต
๓. มีวินัย
๔. ใฝ่เรียนรู้
๕. อยู่อย่างพอเพียง
๖. มุ่งมั่นในการทำงาน
๗. รักความเป็นไทย
๘. มีจิตสาธารณะ

๔. สาระสำคัญ

วัฒนธรรมทางภาษาที่มีความเก่าแก่และคงคู่มากับสถาบันพระมหากษัตริย์ของไทยคือการใช้คำราชาศัพท์ คำศัพท์กลุ่มนี้สะท้อนให้เห็นคติความเชื่อเกี่ยวกับองค์พระมหากษัตริย์ว่าเป็นสมมติเทพ การกล่าวถึงพระมหากษัตริย์ไม่ว่าในทางใดจึงจำเป็นต้องใช้ถ้อยคำที่แสดงถึงการยกย่องพระบรมเดชานุภาพหรือประดิษฐานพระองค์ไว้ในที่อันควรแก่การสักการะ เดิมคำว่า ราชาศัพท์ หมายถึง ถ้อยคำที่สมควรใช้ในการกราบบังคมทูลพระกรุณาต่อองค์พระมหากษัตริย์ สมเด็จพระบรมวงศานุวงศ์ แต่ปัจจุบันมีความหมายขยายขึ้นโดยรวมถ้อยคำที่ใช้กับพระสงฆ์และสุภาพชนเข้าไว้ด้วย

๕. จุดประสงค์การเรียนรู้

เมื่อนักเรียนเรียนเรื่อง คำราชาศัพท์ นักเรียนสามารถ

๑. อธิบายความหมายของคำราชาศัพท์ได้ (K)
๒. ใช้คำราชาศัพท์ในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่กำหนดได้เหมาะสมและถูกต้อง (P)
๓. เห็นความสำคัญของคำราชาศัพท์ (A)

๖. สารการเรียนรู้

๑. ความรู้เกี่ยวกับคำราชาศัพท์
๒. ความสำคัญของคำราชาศัพท์

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ ชั่วโมงที่ ๑

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

๑. กระตุ้นความสนใจนักเรียนโดยครูนำเข้าสู่บทเรียนโดยการนำภาพจากกระทู้ Pantip และ Twitter มาให้นักเรียนดู แล้วถามนักเรียนว่า จากรูปภาพที่ให้อ่านใช้คำราชาศัพท์ถูกต้องหรือไม่ อย่างไร



๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์

๓. จากนั้นครูพิจารณาคำตอบของนักเรียนว่ามีลักษณะอย่างไร แล้วเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน เรื่อง คำราชาศัพท์

ขั้นนำเสนอความรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนดูภาพพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ ประทับนั่งสนทนากับราษฎร ครูถามนักเรียนว่า นักเรียนคิดว่าราษฎรคนนี้จะกราบบังคมทูลในหลวงของเขาด้วยถ้อยคำอย่างไร



๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์

ชั้นลงมือเรียนรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕ คน โดยแบ่งกลุ่มตามใจชอบ

๒. นักเรียนแต่ละกลุ่ม ค้นหาหาคำราชาศัพท์จากแหล่งต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นทางอินเทอร์เน็ต หนังสือพิมพ์ หรือหนังสือต่าง ๆ จากห้องสมุด

๓. นักเรียนนำข้อมูลที่ค้นหาได้มาอภิปรายขยายความรู้ในกลุ่ม ตรวจสอบความถูกต้อง และเขียนลงในสมุดให้เรียบร้อย

ขั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๑๐ นาที)

๑. ตัวแทนนักเรียนกลุ่มละ ๒ คนออกมานำเสนอคำราชาศัพท์ที่พบในแหล่งข้อมูลที่กลุ่มของตนเองศึกษา จากนั้นให้ครูและเพื่อนในห้องร่วมกันอภิปรายคำศัพท์ที่นักเรียนออกมานำเสนอ

๒. นักเรียนและร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้คำราชาศัพท์ในสื่อต่าง ๆ ที่พบเห็นในปัจจุบันว่าใช้ได้ถูกต้องและเหมาะสมมากน้อยเพียงใด

ชั่วโมงที่ ๒

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. กระตุ้นความสนใจนักเรียนโดยครูนำเข้าสู่บทเรียนโดยการนำภาพจากกระทู้ Pantip และ Twitter มาให้นักเรียนดู แล้วถามนักเรียนว่า จากรูปภาพที่ให้ผู้ใช้คำราชาศัพท์ถูกต้องหรือไม่ อย่างไร

๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์

๓. จากนั้นครูพิจารณาคำตอบของนักเรียนว่ามีลักษณะอย่างไร แล้วเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนเรื่อง คำราชาศัพท์

ขั้นเสนอความรู้ (๒๐ นาที)

๑. ครูและนักเรียนอธิบายเพิ่มเติมว่า วัฒนธรรมทางภาษาที่มีความเก่าแก่และคงคู่มากับสถาบันพระมหากษัตริย์ของไทย คือ การใช้คำราชาศัพท์ คำศัพท์กลุ่มนี้สะท้อนให้เห็นคติความเชื่อเกี่ยวกับองค์พระมหากษัตริย์ว่าเป็นสมมติเทพ การกล่าวถึงพระมหากษัตริย์ไม่ว่าในทางใดจึงจำเป็นต้องใช้ถ้อยคำที่แสดงถึงการยกย่องพระบรมเดชานุภาพหรือประดิษฐานพระองค์ไว้ในที่อันควรแก่การสักการะ

ชั้นลงมือเรียนรู้ (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบ เรื่อง คำราชาศัพท์

ขั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนสรุปความสำคัญของการใช้คำราชาศัพท์ และครูอธิบายเสริมเพิ่มเติมว่า คำราชาศัพท์เป็นระเบียบของภาษาที่ต้องใช้ให้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับของบุคคล เป็นถ้อยคำที่บ่งบอกว่าชาติไทยมีวัฒนธรรมทางภาษามาเก่าแก่ คำราชาศัพท์เป็นคำพิเศษที่ต้องใช้ให้เหมาะสมกับบุคคลในสังคมที่มีความลดหลั่นชั้นเชิง การใช้คำราชาศัพท์ให้ถูกต้อง จึงเป็นเครื่องแสดงความใส่ใจในการอนุรักษ์มรดกและวัฒนธรรมทางภาษาให้อยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. ภาพจาก Twitter และ Pantip
๒. ภาพพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ ประทับนั่งสนทนากับราษฎร
๓. ห้องสมุด
๔. แหล่งการเรียนรู้ทางอินเทอร์เน็ต
๕. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
๖. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง คำราชาศัพท์
๗. ภาพจาก Twitter และ Pantip (จัดรวมอยู่ในสื่อพาวเวอร์พอยต์)
๘. ภาพพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ ประทับนั่งสนทนากับราษฎร (จัดรวมอยู่ในสื่อพาวเวอร์พอยต์)

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
แบบทดสอบ เรื่อง คำราชาศัพท์	ประเมินแบบทดสอบ	แบบทดสอบ	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รวม	
		แบบทดสอบ	
		๑๒	๖
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			
๓๑			

ที่	ชื่อ-สกุล	รวม	
		แบบทดสอบ	
		๑๒	๖
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๒	ดี
๑	พอใช้
๐	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการสื่อสาร		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการสื่อสาร		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถ ในการสื่อสาร	มีความสามารถในการถ่ายทอด ความรู้ ความคิด ความเข้าใจ ของตนเองและใช้วิธีการสื่อสาร ที่เหมาะสม	ไม่มีความสามารถในการถ่ายทอด ความรู้ ความคิด ความเข้าใจ ของตนเองและใช้วิธีการสื่อสาร ที่ไม่เหมาะสม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ใฝ่เรียนรู้		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ไฝ่เรียนรู้		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	๑	๐
ไฝ่เรียนรู้	มีความเอาใจใส่ในการเรียน และหมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้	ไม่มีความเอาใจใส่ในการเรียน และไม่หมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ มงคลสูตรคำฉันท์

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์

เวลา ๓ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

ภาค

เรียนที่ ๒/๒๕๖๔

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗ อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงาน

๒. สาระสำคัญ

วรรณคดี เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ที่ทรงแปลจากพระสูตรภาษาบาลีในพระไตรปิฎก เนื้อเรื่องกล่าวถึงสิ่งที่จะนำความเจริญหรือสิริมงคลมาสู่ชีวิต ซึ่งเป็นมงคลอันสูงสุด ๓๘ ประการ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายความรู้เบื้องต้นจากเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ได้
๒. สามารถเขียนผังความคิดจากเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์ได้
๓. เห็นคุณค่าและความสำคัญของเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์

๔. สาระการเรียนรู้

๑. ประวัติของผู้แต่ง
๒. เนื้อหาของเรื่อง
๓. ลักษณะคำประพันธ์

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มีวินัย

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบค้นพบ

ชั่วโมงที่ ๑

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. กระตุ้นความสนใจนักเรียนโดยครูถามคำถามนักเรียนว่า มงคล มีความหมายอย่างไร
๒. นักเรียนตอบคำถามอย่างสร้างสรรค์ ครูพิจารณาคำตอบของนักเรียน
๓. จากนั้นครูให้นักเรียนยกตัวอย่างสิ่งที่เป็นมงคลและไม่เป็นมงคลตามคติความเชื่อของคนในท้องถิ่นของนักเรียน
๔. นักเรียนและครูสรุปว่า ความคิดเห็นที่แตกต่างกันเป็นที่มาของมงคลสูตรคำฉันท์

ชั้นนำเสนอความรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนฟังครูอธิบายเกี่ยวกับประวัติผู้แต่ง จุดมุ่งหมายในการแต่งคำประพันธ์ และเนื้อหาภาพรวมเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์
๒. นักเรียนและครูพิจารณาเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ เกี่ยวกับความเป็นมาและภูมิหลังของวรรณคดี โดยครูกล่าวถึงความสำคัญของสังคมและวัฒนธรรมไทยว่า สภาพสังคมและวัฒนธรรมย่อมมีอิทธิพลต่อแนวคิดของกวี เพื่อเป็นการเน้นย้ำให้นักเรียนเห็นความสำคัญของสภาพสังคมและวัฒนธรรมไทยที่นับถือพระพุทธศาสนา และมงคลสูตรถือเป็นพระสูตรสำคัญที่พุทธศาสนิกชนรู้จักกันแพร่หลาย เนื่องจากพระสงฆ์จะสวดบทมงคลสูตรนี้ขณะเจริญพระพุทธานต์ในงานมงคลต่าง ๆ เช่น งานแต่งงาน งานขึ้นบ้านใหม่ เพื่อความเป็นสิริมงคลแก่ผู้มาร่วมงาน
๓. นักเรียนสังเกตว่า เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ แต่งด้วยลักษณะคำประพันธ์ประเภทใด และคำประพันธ์ประเภทนั้นมีลักษณะอย่างไร

ชั้นลงมือเรียนรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนช่วยกันศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับวรรณคดี เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ ในหัวข้อดังต่อไปนี้
 - ประวัติของผู้แต่ง
 - เนื้อหาของเรื่อง
 - ลักษณะคำประพันธ์
๒. นักเรียนแต่ละคนสืบค้นข้อมูลเพื่อนำมาเรียบเรียงและสรุปลงในสมุด

ชั้นสรุปความรู้ (๑๐ นาที)

นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับความรู้เบื้องต้นเรื่อง เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ ว่าวรรณคดีเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวที่ทรงแปลจากพระสูตรภาษาบาลีในพระไตรปิฎก ซึ่งแสดงให้เห็นว่าสภาพสังคมและวัฒนธรรมย่อมมีอิทธิพลต่อแนวคิดของกวี โดยเนื้อเรื่องกล่าวถึงสิ่งที่จะนำความเจริญหรือสิริมงคลมาสู่ชีวิตซึ่งเป็นมงคลอันสูงสุด ๓๘ ประการ

ชั่วโมงที่ ๒

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. ครูให้นักเรียนบอกมงคล ๓๘ ประการ ที่นักเรียนได้ยึดถือและปฏิบัติในชีวิตประจำวัน และยกตัวอย่างประกอบ
๒. ครูและนักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นถึงความสำคัญและประโยชน์ของมงคลสูตรคำฉันท์

ชั้นนำเสนอความรู้ (๒๐ นาที)

๑. ครูนำเสนอความรู้โดยใช้สื่อพาวเวอร์พอยต์ เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์
๒. นักเรียนตั้งใจฟังและสรุปเนื้อหาที่สำคัญลงในสมุดบันทึก

ชั้นลงมือเรียนรู้ (๑๐ นาที)

ครูให้นักเรียนร่วมกันศึกษาเนื้อเรื่องของมงคลสูตรคำฉันท์ จากหนังสือเรียน แล้วรวบรวมคำศัพท์จากเนื้อหา จากนั้นให้นักเรียนแต่ละคนร่วมกันค้นหาความหมาย จากหนังสือเรียน พจนานุกรมฯ ห้องสมุด และแหล่งข้อมูลสารสนเทศ แล้วบันทึกผลลงในสมุดของนักเรียนแต่ละคน

ชั้นสรุปความรู้ (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปเนื้อหาและคำศัพท์เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น นักเรียนคิดว่า สุภาสิตหรือสำนวนไทยใดที่มีความหมายใกล้เคียงกับข้อความในเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ชั่วโมงที่ ๓

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)

๑. ครูกล่าวทักทายนักเรียน และนำเข้าสู่บทเรียนโดยการยกตัวอย่างคำศัพท์ต่าง ๆ ในเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์ โดยแสดงให้เห็นนักเรียนเห็นและให้นักเรียนแปลความหมาย
๒. ครูใช้คำถามเพื่อกระตุ้นความสนใจของนักเรียน โดยการถามคำถาม คือ “นักเรียนคิดว่าการเขียนผังความคิดคืออะไร และมีความสำคัญอย่างไร” โดยนักเรียนสามารถตอบและแสดงภูมิรู้ตามที่นักเรียนเข้าใจ โดยครูจะคอยดูเหตุผลที่นักเรียนนำมาสนับสนุน

ชั้นเสนอความรู้ (๒๐ นาที)

๑. ครูอธิบายเรื่องการเขียนแผนผังความคิด โดยใช้สื่อพาวเวอร์พอยต์ประกอบการสอน
๒. ครูให้นักเรียนเลือกเนื้อหาจากเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์ที่น่าสนใจมาให้สรุปแนวความคิดเพื่อเป็นตัวอย่าง
๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับหลักการเขียนแผนผังความคิด เพื่อให้นักเรียนเข้าใจมากยิ่งขึ้น
๔. เมื่อนักเรียนได้เรียนรู้ความหมายและหลักการของการเขียนแผนผังความคิดแล้วให้นักเรียนร่วมกันอ่านสรุปเนื้อหาเบื้องต้น จากเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์

ชั้นลงมือเรียนรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนแต่ละคนลงมือทำแผนผังความคิดสรุปความรู้เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์
๒. ครูให้คำแนะนำและตอบคำถาม ขณะที่นักเรียนทำงาน

ชั้นสรุปความรู้ (๑๐ นาที)

นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ที่ได้จากการเรียนเรื่องการเขียนแผนผังความคิดจากเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์ และให้นักเรียนบอกความรู้ที่ได้รวมทั้งการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์
๓. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง การเขียนแผนผังความคิด

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถอธิบายความรู้เบื้องต้นจากเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ได้	การทำแบบทดสอบเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์	แบบทดสอบ เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ ชนิดปรนัย ๔ ตัวเลือก จำนวน ๑๒ ข้อ	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป
สามารถเขียนผังความคิดจากเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์ได้	การทำใบงาน ๓.๑ เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์	แบบประเมินใบงานเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป
เห็นคุณค่าและความสำคัญของเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์	การทำใบงาน ๓.๑ เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์	แบบประเมินใบงานเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

แบบทดสอบเก็บคะแนน เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

๑. มงคล ตามหลักพระพุทธศาสนา หมายถึงมงคลอะไร

- ก. ธรรมที่นำมาซึ่งความสุขความเจริญ
- ข. ด้ายที่ทำเป็นวงเพื่อสวมศีรษะ
- ค. วันที่เป็นมงคล
- ง. เครื่องรางของขลังที่สร้างความโชคดี

๒. มงคลสูตรคำฉันท์ปรากฏอยู่ในพระไตรปิฎกส่วนใด

- ก. พระอภิธรรมปิฎก
- ข. พระวินัยปิฎก
- ค. อรรถกถา
- ง. พระสุตตันตปิฎก

๓. ชื่อเต็มของมงคล คือ อะไร

- ก. มงคลชีวิต
- ข. มงคลยอดพิธี
- ค. อุดมมงคล
- ง. มหามงคล

๔. มงคลสูตรคำฉันท์ แต่งด้วยคำประพันธ์ชนิดใด

- ก. กาพย์ยานี ๑๑ และอินทรวีเชียรฉันท์ ๑๑
- ข. โคลงสี่สุภาพ และอินทรวีเชียรฉันท์ ๑๑
- ค. กลอนตลาด และอินทรวีเชียรฉันท์ ๑๑
- ง. กาพย์ฉกัณฑ์ ๑๖ และอินทรวีเชียรฉันท์ ๑๑

๕. คำว่า เอตมมงคลมุตตมัม ตรงกับข้อใด

- ก. ข้อนี้แหละ มงคล อติเรกอุดมดี
- ข. ให้ท่าน ณ กาลควร
- ค. ความมงคลประพุดิบบาป
- ง. มีจิตตะอดทน

๗. คนพาลคือคนเช่นไร

- ก. คนที่ชอบรังแกชาวบ้าน
- ข. คนที่คิดชั่ว พูดชั่ว ทำชั่วเป็นประจำ
- ค. คนที่คิดชั่ว พูดชั่ว ทำชั่วเป็นครั้งคราว
- ง. คนที่เป็นมือปืนรับจ้าง

๘. บัณฑิต คือคนเช่นไร

- ก. คนที่คิดดี พูดดี ทำดีเป็นครั้งคราว
- ข. คนที่เรียนจบปริญญาตรีเป็นอย่างน้อย
- ค. คนที่รู้ทางโลกและทางธรรม
- ง. คนที่คิดดี พูดดี ทำดีเป็นประจำ

๙. ตีระข้ามทะเลวน คำว่า ทะเลวน หมายถึงอะไร

- ก. คลื่นทะเล
- ข. วัฏสงสาร
- ค. วงกลม
- ง. วงจรอุบาทว์

๑๐. คนที่ทำงานแบบดินพอกหางหมู เพราะขาดมงคลข้อใด

- ก. อธิศีลศีลธรรมมี จะประกอบบุญการ
- ข. การงานกระทำไป บ่มิยุ่งและสับสน
- ค. มีจิตตะอดทน และสติ ณ ชั้นดี
- ง. อธิบุญญะการที่ ณ อติตะมอดล

๑๑. คนที่ชอบฝ่าฝืนกฎจราจรเพราะขาดมงคลข้อใด

- ก. อีกหนึ่งวินัยอัน นรเรียนและเชี่ยวชาญ
- ข. การงานกระทำไป บ่มิยุ่งและสับสน
- ค. ประกอบกรรมอันไร้ ทุษะกลัวและมัวมล
- ง. อีกหนึ่งมิได้มี จะกระด้างและจองทอง

๑๒. การเรียงลำดับของมงคล ๓๘ ประการ

๖. “ปลาร้าพันห่อด้วย ใบคา ใบก็เหม็นคาวปลา
คละคลุ้ง” คำประพันธ์นี้ตรงกับมงคลข้อใด

- ก. หนึ่งคือ บ่ คบพาล เพราะจะพาประพาศผิด
- ข. หนึ่งคบกะบัณฑิต เพราะจะพาประสบผล
- ค. อีกหมั่นประพาศควร ณ สภาวะแห่งตน
- ง. อีกหนึ่งปึงมี ฤดีคือทะนงหาญ

เป็นอย่างไร

- ก. เรียงจากข้อปฏิบัติยากไปหาง่าย
- ข. เรียงจากข้อปฏิบัติง่ายไปหายาก
- ค. เรียงจากข้อให้ละชั่วไปสู่ทำดี
- ง. ไม่มีข้อถูก

เฉลยแบบทดสอบเก็บคะแนน เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

๑. มงคล ตามหลักพระพุทธศาสนา หมายถึงมงคลอะไร

ก. ธรรมที่นำมาซึ่งความสุขความเจริญ

ข. ด้ายที่ทำเป็นวงเพื่อสวมศีรษะ

ค. วันที่เป็นมงคล

ง. เครื่องรางของขลังที่สร้างความโชคดี

๒. มงคลสูตรคำฉันท์ปรากฏอยู่ในพระไตรปิฎกส่วนใด

ก. พระอภิธรรมปิฎก

ข. พระวินัยปิฎก

ค. อรรถกถา

ง. พระสูตรตันปิฎก

๓. ชื่อเต็มของมงคล คือ อะไร

ก. มงคลชีวิต

ข. มงคลยодพิธิ

ค. อุดมมงคล

ง. มหามงคล

๔. มงคลสูตรคำฉันท์ แต่งด้วยคำประพันธ์ชนิดใด

ก. กาพย์ยานี ๑๑ และอินทรวีเชียรฉันท์ ๑๑

ข. โคลงสี่สุภาพ และอินทรวีเชียรฉันท์ ๑๑

ค. กลอนตลาด และอินทรวีเชียรฉันท์ ๑๑

ง. กาพย์ฉกั ๑๖ และอินทรวีเชียรฉันท์ ๑๑

๕. คำว่า เอตมมงคลมุตตมัง ตรงกับข้อใด

ก. ขอนี้แหละ มงคล อติเรกอุดมดี

ข. ให้ทาน ณ กาลควร

ค. ความงดประพฤติบาป

ง. มีจิตตะอดทน

๖. “ปลาร้าพันห่อด้วย ใบคา ใบกั้หมื่นควาปลา

คละคลุ้ง” คำประพันธ์นี้ตรงกับมงคลข้อใด

ก. หนึ่งคือ บ่ คบพาล เพราะจะพาประพฤติผิด

๗. คนพาลคือคนเช่นไร

ก. คนที่ชอบรังแกชาวบ้าน

ข. คนที่คิดชั่ว พุดชั่ว ทำชั่วเป็นประจำ

ค. คนที่คิดชั่ว พุดชั่ว ทำชั่วเป็นครั้งคราว

ง. คนที่เป็นมือปืนรับจ้าง

๘. บัณทิต คือคนเช่นไร

ก. คนที่คิดดี พุดดี ทำดีเป็นครั้งคราว

ข. คนที่เรียนจบปริญญาตรีเป็นอย่างน้อย

ค. คนที่รู้ทางโลกและทางธรรม

ง. คนที่คิดดี พุดดี ทำดีเป็นประจำ

๙. ตีระข้ามทะเลวน คำว่า ทะเลวน หมายถึงอะไร

ก. คลื่นทะเล

ข. วัฏสงสาร

ค. วงกลม

ง. วงจรอุบาทว์

๑๐. คนที่ทำงานแบบดินพอกหางหมู เพราะขาดมงคลใด

ก. อีกศิลปศาสตร์มี จะประกอบมณูญการ

ข. การงานกระทำไป บ่มิยุ่งและสัับสน

ค. มีจิตตะอดทน และสเถิต ณ ชันดี

ง. อีกบุญญะการที่ ณ อติตะมาดล

๑๑. คนที่ชอบฝ่าฝืนกฎจรรยาจรเพราะขาดมงคลข้อใด

ก. อีกหนึ่งวินัยอัน นรเรียนและเชี่ยวชาญ

ข. การงานกระทำไป บ่มิยุ่งและสัับสน

ค. ประกอบกรรมะอันไร้ ทุษะกลั้วและมัวมล

ง. อีกหนึ่งมิได้มี จะกระด้างและจองทอง

๑๒. การเรียงลำดับของมงคล ๓๘ ประการเป็นอย่างไร

ก. เรียงจากข้อปฏิบัติยากไปหาง่าย

ข. หนึ่งคบกะบันทิต เพราะจะพาประสบผล
ค. อีกหมั้นประพตติควร ณ สภาวะแห่งตน
ง. อีกหนึ่งบั้งมี ถุดี้อะหนงหาญ

ข. เรียงจากข้อปฏิบัติง่ายไปหายาก
ค. เรียงจากข้อให้ละชั่วไปสู่ทำดี
ง. ไม่มีข้อถูก

ใบงานที่ ๓.๑
เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์

คำชี้แจง: ให้นักเรียนเขียนแผนผังความคิดสรุปความรู้ที่ได้จากเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ พร้อมทั้งบอกคุณค่าและความสำคัญ

(คำตอบขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความถูกต้อง ของเนื้อหา	ความคิด สร้างสรรค์	คุณค่า และ ความสำคัญ	
		๑	๑	๑	๓
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความถูกต้อง ของเนื้อหา	ความคิด สร้างสรรค์	คุณค่า และ ความสำคัญ	
		๑	๑	๑	๓
๒๙					
๓๐					
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๓	ดี
๒	พอใช้
๑	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถ ในการใช้ทักษะชีวิต	เรียนรู้ด้วยตนเองได้เหมาะสม ตามวัยและสามารถทำงานกลุ่ม ร่วมกับผู้อื่นได้	ไม่สามารถเรียนรู้ด้วยตนเองได้ และไม่สามารถทำงานกลุ่มร่วมกับ ผู้อื่นได้

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มีวินัย	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มีวินัย	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
มีวินัย	มีความรับผิดชอบและมีความตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ	ไม่มีความรับผิดชอบและไม่มี ความตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ มงคลสูตรคำฉันท์

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การประยุกต์ใช้มงคลชีวิต

เวลา ๓ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจาร์ณวรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๔-๖/๔ สังเคราะห์ข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ

มงคลสูตรคำฉันท์เป็นวรรณคดีคำสอนที่รัชกาลที่ ๖ ทรงแปลและเรียบเรียงมาจากหลักธรรมคาถาภาษาบาลีจากพระไตรปิฎก เป็นวรรณกรรมที่มีความงดงามทั้งด้านเสียงและความหมาย โดยมีเนื้อหากล่าวถึงมงคล ๓๘ ประการอันเป็นมงคลสูงสุดที่นำไปสู่ความเจริญและเกิดสิริมงคลแก่ชีวิต แสดงให้เห็นข้อคิด คติธรรมที่เป็นจริง สามารถพิสูจน์ได้ด้วยการปฏิบัติ ซึ่งผู้อ่านจะต้องมีพื้นฐานในเรื่องการอ่านคำบาลีและสันสกฤต เพื่อสร้างความเข้าใจเนื้อหาและเกิดความซาบซึ้ง เพื่อนำไปสู่การปฏิบัติดีปฏิบัติชอบในชีวิตจริง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายข้อคิดที่ได้จากเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์ได้
๒. สามารถเขียนสังเคราะห์ข้อคิดจากเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์ได้
๓. สามารถนำข้อคิดและคุณค่าจากเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้

๔. สาระการเรียนรู้

๑. วรรณคดีเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์
๒. บทวิเคราะห์วรรณคดี เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการแก้ปัญหา

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ซื่อสัตย์ สุจริต

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. ครูเล่าถึงความเป็นมาของเรื่อง มงคลสูตร ให้นักเรียนฟัง
๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นถึงที่มาของเรื่อง มงคลสูตร
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด

ขั้นสอน (๑๕ นาที)

๑. ครูสุ่มนักเรียน ๓-๕ คนออกมาอภิปรายความรู้เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ จากหนังสือเรียน
๒. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติมและทบทวนเนื้อหาเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ ให้นักเรียนฟัง
๔. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น เพราะเหตุใด พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว จึงได้ทรงนำ “มงคลสูตร” มาทรงพระราชนิพนธ์เป็นบทประพันธ์ร้อยกรองประเภทคำฉันท์ (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสรุป (๑๕ นาที)

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปผลการวิเคราะห์และวิจารณ์เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น นักเรียนคิดว่า มงคลสูตรคำฉันท์ ให้นักเรียนจดจำ มงคล ๓๘ ประการ ได้หรือไม่ เพราะเหตุใด (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ชั่วโมงที่ ๒

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. ครูกล่าวทักทายและทบทวนความรู้ในชั่วโมงที่ผ่านมา
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น นักเรียนคิดว่า มงคล ๓๘ ประการ มีความสำคัญอย่างไร (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสอน (๑๕ นาที)

๑. ครูให้นักเรียนแต่ละคนศึกษา เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ จากหนังสือเรียน จากนั้นให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ลักษณะเด่นของเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางวิถีชีวิต
๒. นักเรียนแต่ละคนช่วยกันสรุปประเด็นสำคัญที่ได้จากการฟังเพื่อนทุกคนเล่า แล้วเขียนคำตอบลงในสมุดบันทึก
๕. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น มงคล ๓๘ ประการ มีความสัมพันธ์อย่างไรกับมงคลสูตรคำฉันท์ (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสรุป (๑๕ นาที)

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการวิเคราะห์ลักษณะเด่นของเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์
๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น นักเรียนคิดว่า มีความจำเป็นหรือไม่ที่ทุกคนต้องปฏิบัติตามหลักธรรมมงคล ๓๘ ประการ ให้ครบถ้วน เพราะเหตุใด (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ชั่วโมงที่ ๓

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. ครูเล่านิทานเรื่อง ม้ามงคล ให้นักเรียนฟัง แล้วร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อคิดที่ได้จากการฟังนิทาน และนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

๒. ครูอ่านบทกลอนมงคลชีวิตให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น

๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น มงคลสูตรมีความสำคัญอย่างไรต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสอน (๑๕ นาที)

๑. ครูให้นักเรียนร่วมกันศึกษาเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ จากหนังสือเรียนแล้วบันทึกลงในสมุด

๒. ครูแจกใบงานที่ ๓.๓ เรื่อง มงคลชีวิต ให้นักเรียนแต่ละคน

๓. นักเรียนทำใบงาน และครูคอยให้คำแนะนำ

๔. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น จากการศึกษาเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ นักเรียนได้ประโยชน์อย่างไรบ้าง (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

ขั้นสรุป (๑๕ นาที)

๑. ครูสุ่มนักเรียน ๓-๕ คนให้ออกมานำเสนอคำตอบในใบงานที่ ๓.๒

๒. นักเรียนร่วมกันสรุปคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์

๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น นักเรียนนำข้อคิดที่ได้จากเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง มงคล ๓๘ ประการ

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถเขียนสังเคราะห์ข้อคิดจากเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์ได้	การทำใบงาน ๓.๒ เรื่อง มงคลชีวิต	แบบประเมินใบงานเรื่อง มงคลชีวิต	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป
สามารถนำข้อคิดและคุณค่าจากเรื่องมงคลสูตรคำฉันท์ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้	การทำใบงาน ๓.๒ เรื่อง มงคลชีวิต	แบบประเมินใบงานเรื่อง มงคลชีวิต	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชื่อ _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

ใบงานที่ ๓.๒ เรื่อง มงคลชีวิต

คำชี้แจง : ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้าง จากการศึกษาเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์

.....

.....

.....

.....

๒. นักเรียนนำข้อคิดจากการศึกษาเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ ไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร

.....

.....

.....

.....

๓. มงคล ๓๘ ประการ ในข้อใดที่เป็นข้อปฏิบัติในการสร้างชีวิต

.....

.....

.....

.....

๔. มงคล ๓๘ ประการ ในข้อใดที่เป็นการฝึกใจโดยตรง

.....

.....

.....

.....

๕. เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ มีคุณค่าด้านวรรณศิลป์อย่างไร จงอธิบาย

.....

.....

.....

๖. จงอธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์

.....

.....

.....

เฉลยใบงานที่ ๓.๒ เรื่อง มงคลชีวิต

คำชี้แจง : ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้าง จากการศึกษาเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์

๑. ได้ทราบวิธีปฏิบัติตนเพื่อความเจริญรุ่งเรืองในชีวิต

๒. ทำให้บุคคลและสังคมเจริญก้าวหน้า

๓. ได้ศึกษาภาษาทวินิพนธ์ที่สละสลวย ไพเราะ ทั้งถ้อยคำและเนื้อความ

๒. นักเรียนนำข้อคิดจากการศึกษาเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ ไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร

นำหลักธรรมทั้ง ๓๘ ประการ ไปปฏิบัติในการดำเนินชีวิตประจำวัน

๓. มงคล ๓๘ ประการ ในข้อใดที่เป็นข้อปฏิบัติในการสร้างชีวิต

ไม่คบคนพาล. คบบัณฑิต. บูชาบุคคลที่ควรบูชา. อยู่ในสถานที่อันสมควร. เคยทำบุญมาก่อน. ตั้งตนไว้ชอบ. ความเป็นพหูสูตร. รอบรู้ในศิลปะ. มีวินัยที่ดี. กล่าววาจาอันเป็นสุภาวจิต. บำรุงบิดามารดา. สงเคราะห์บุตร. สงเคราะห์ภรรยา. ทำงานไม่ให้ค้างคั่ง. ให้ทาน. ประพฤติธรรม. สงเคราะห์ญาติ. ประกอบการงานที่ไม่มีโทษ.

๔. มงคล ๓๘ ประการ ในข้อใดที่เป็นการฝึกใจโดยตรง

งดเว้นจากบาป. สำรวมจากการดื่มน้ำเมา. ไม่ประมาทในธรรมทั้งหลาย. มีความเคารพ. มีความนอบน้อมถ่อมตน. มีความสันโดษ. มีความกตัญญู. พึงธรรมตามกาล. มีความอดทน. เป็นผู้ว่าง่ายสอนง่าย. เห็นสมณะ. สนทนธรรมตามกาล. บำเพ็ญตบะ. ประพฤติพรหมจรรย์. เห็นอริยสัจ. ทำให้แจ้งซึ่งพระนิพพาน. มีจิตไม่หวั่นไหวในโลกธรรม. มีจิตไม่เศร้าโศก. มีจิตปราศจากกิเลส. และมีจิตเกษม.

๕. เรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์ มีคุณค่าด้านวรรณศิลป์อย่างไร จงอธิบาย

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

๖. จงอธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมเรื่อง มงคลสูตรคำฉันท์

(พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความถูกต้อง ของเนื้อหา	การสังเคราะห์ ข้อคิด	เห็นคุณค่า เนื้อหาที่เรียน	
		๑	๑	๑	๓
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความถูกต้อง ของเนื้อหา	การสังเคราะห์ ข้อคิด	เห็นคุณค่า เนื้อหาที่เรียน	
		๑	๑	๑	
๓๐					
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๓	ดี
๒	พอใช้
๑	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการแก้ปัญหา		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการแก้ปัญหา		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการแก้ปัญหา	มีความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้เหมาะสมตามวัย	ไม่มีความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ชื่อสัตย์ สุจริต	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ชื่อสัตย์ สุจริต	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
ชื่อสัตย์ สุจริต	ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง และเป็นแบบอย่างที่ดีแก่เพื่อน ด้านความซื่อสัตย์	ไม่มีความซื่อตรง และไม่สามารถ เป็นแบบอย่างที่ดีแก่เพื่อน ด้านความซื่อสัตย์

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดรกุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ มงคลสูตรคำฉันท์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ท ๒.๑ ม.๔-๖/๗ บันทึกการศึกษาค้นคว้าเพื่อนำไปพัฒนาตนเองอย่างสม่ำเสมอ

๒. สาระสำคัญ

การเขียนบันทึกความรู้เป็นทักษะการใช้ภาษาที่ต้องอาศัยทั้งทักษะการอ่าน การฟัง และการเขียนประกอบกัน การพัฒนาทักษะการเขียนบันทึกความรู้ นั้น ผู้เขียนควรเน้นการพัฒนาทักษะความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจับใจความสำคัญทั้งจากการฟังและการอ่าน แล้วถ่ายทอดสารนั้นเป็นภาษาเขียนที่เรียบเรียงสามารถสื่อสารเนื้อหาได้อย่างกระชับชัดเจนและสามารถให้รายละเอียดต่าง ๆ ได้อย่างครอบคลุม

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายหลักการเขียนบันทึกความรู้ได้
๒. สามารถเขียนบันทึกความรู้ได้
๓. สรุปคุณค่าและความสำคัญของการเขียนบันทึกความรู้ได้

๔. สาระการเรียนรู้

๑. ความหมายของการเขียนบันทึกความรู้
๒. วิธีการเขียนบันทึกความรู้
๓. การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่านและการฟัง
๔. ประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการสื่อสาร

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. ครูกล่าวทักทายนักเรียน เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับนักเรียน
๒. ครูแจ้งนักเรียนว่า วันนี้เราจะเรียนเรื่อง “การเขียนบันทึกความรู้” ตามที่ได้มอบหมายให้ไปศึกษามาหลังเรียนชั่วโมงที่แล้ว
๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด เช่น “ในปัจจุบันนักเรียนได้เขียนบันทึกความรู้บ้างหรือไม่”

ขั้นสอน (๓๐ นาที)

๑. นักเรียนฟังครูบรรยายความรู้ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้ จากสื่อพาวเวอร์พอยต์ประกอบการสอน
๒. การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่านและการฟังที่ครูนำมาสอนจะมีให้นักเรียนได้ศึกษาทั้งรูปแบบและตัวอย่างการเขียนบันทึกความรู้ในแต่ละประเภท เพื่อให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ระหว่างที่ครูสอน ครูก็จะอาจจะให้นักเรียนเสนอตัวมาอ่านตัวอย่างให้เพื่อนฟัง ถ้าไม่มีนักเรียนเสนอตัวให้ครูทำการสุ่มเลขที่ โดยสุ่มนักเรียน ๓-๔ คน ในการทำกิจกรรม
๓. ในระหว่างการทำกิจกรรมร่วมกันในชั้นเรียน ครูสอบถามนักเรียนเกี่ยวกับแหล่งความรู้ที่นักเรียนมักจะศึกษาค้นคว้าเพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนความรู้และแบ่งปันช่องทางเกี่ยวกับการเข้าถึงแหล่งความรู้ร่วมกัน

ขั้นสรุป (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนทำใบงานที่ ๓.๓ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้ ที่ครูได้มอบหมายไว้ให้ใน Google Classroom และแจ้งกำหนดการส่งงาน เพื่อให้ นักเรียนทราบอย่างทั่วถึงและวางแผนในการทำงาน
๓. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนสอบถามเกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียน หากไม่มีนักเรียนคนใดสงสัยหรือซักถาม ครูจึงปล่อยให้ นักเรียนได้พักผ่อน เพื่อเตรียมตัวเรียนในชั่วโมงต่อไป

ชั่วโมงที่ ๒

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. ครูกล่าวทักทายนักเรียน เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับนักเรียน
๒. ครูแจ้งนักเรียนว่า หลังจากที่ได้มอบหมายงาน เรื่อง “การเขียนบันทึกความรู้” ไปเมื่อชั่วโมงที่แล้ว นักเรียนแต่ละคนได้อะไรจากการเขียนบันทึกความรู้บ้าง
๓. นักเรียนตอบคำถามตามความเข้าใจของแต่ละคน

ขั้นสอน (๓๐ นาที)

๑. นักเรียนและครูทบทวนความรู้ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้ ร่วมกันอีกครั้ง
๒. นักเรียนแต่ละคนนำเสนอการเขียนบันทึกความรู้ที่ตนเองได้ศึกษามาโดยเรียงลำดับการนำเสนอตามเลขที่ตั้งแต่ละเลขที่ ๑-๔๐
๓. ในระหว่างการทำกิจกรรมร่วมกันในชั้นเรียน ครูสอบถามนักเรียนเกี่ยวกับความชอบในการศึกษาค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งข้อมูลที่นักเรียนสนใจ

ขั้นสรุป (๑๐ นาที)

- นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่อง การเขียนบันทึกความรู้ อีกครั้ง
- ครูมอบหมายให้ศึกษาเนื้อหาเรื่อง หลักการเลือกฟังและดูสื่อ เพื่อเชื่อมโยงความรู้ในการเรียนชั่วโมงต่อไป
- ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนสอบถามเกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียน หากไม่มีนักเรียนคนใดสงสัยหรือซักถาม ครูจึงปล่อยให้ นักเรียนได้พักก่อน เพื่อเตรียมตัวเรียนในชั่วโมงต่อไป

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

- หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
- พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถเขียนบันทึกความรู้ได้	การทำใบงาน ๓.๓ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้	แบบประเมินใบงาน เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป
สรุปคุณค่าและความสำคัญของการเขียนบันทึกความรู้ได้	การทำใบงาน ๓.๓ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้	แบบประเมินใบงาน เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

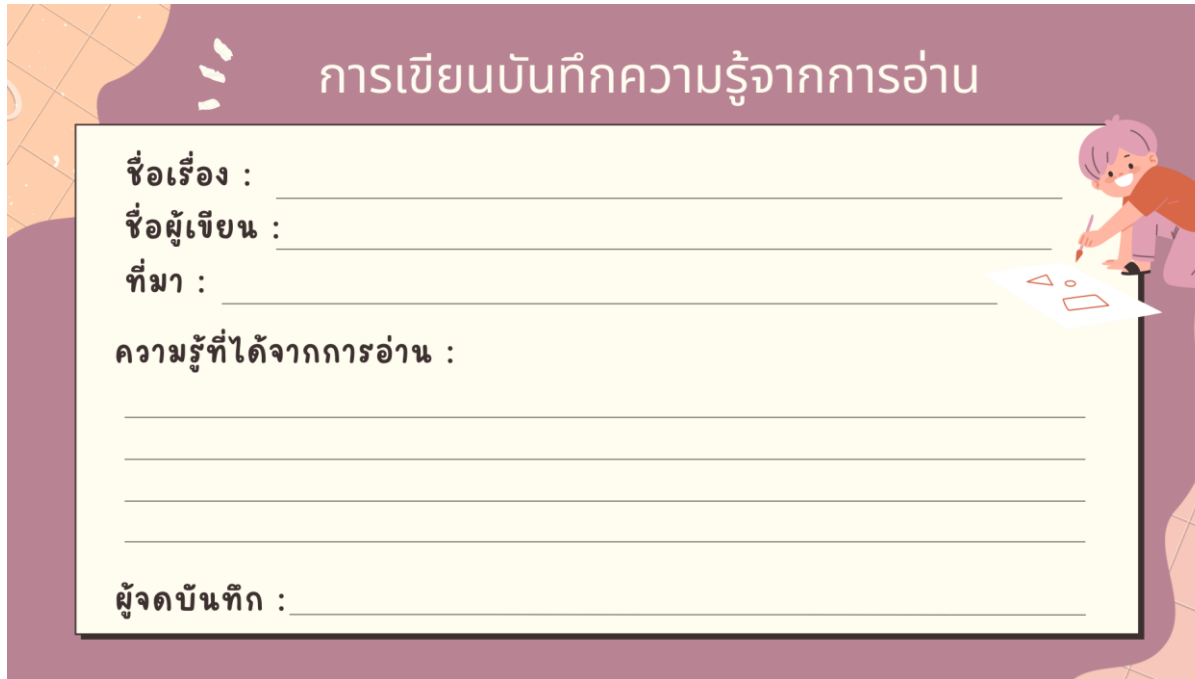
ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงานที่ ๓.๓
เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเขียนบันทึกความรู้จากแหล่งเรียนรู้ที่นักเรียนสนใจคนละ ๑ เรื่อง ๑ แหล่ง
ให้ถูกต้องตามหลักการอ้างอิง พร้อมทั้งสรุปคุณค่าและความสำคัญของการเขียนบันทึกความรู้

- ตัวอย่าง รูปแบบการเขียนบันทึกความรู้ -



The form is titled "การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน" (Writing knowledge from reading). It includes fields for "ชื่อเรื่อง" (Topic), "ชื่อผู้เขียน" (Author), "ที่มา" (Source), "ความรู้ที่ได้จากการอ่าน" (Knowledge gained from reading), and "ผู้จดบันทึก" (Recorder). An illustration of a child writing on a notepad is on the right.

การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน

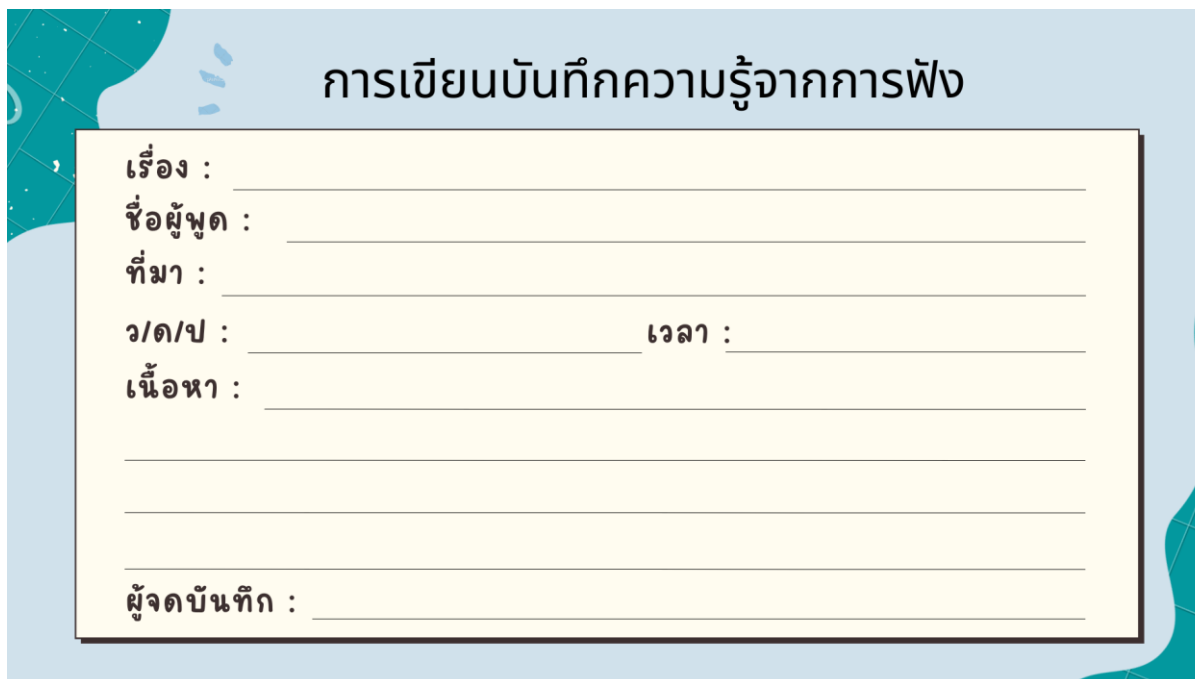
ชื่อเรื่อง : _____

ชื่อผู้เขียน : _____

ที่มา : _____

ความรู้ที่ได้จากการอ่าน : _____

ผู้จดบันทึก : _____



The form is titled "การเขียนบันทึกความรู้จากการฟัง" (Writing knowledge from listening). It includes fields for "เรื่อง" (Topic), "ชื่อผู้พูด" (Speaker), "ที่มา" (Source), "ว/ด/ป" (Date), "เวลา" (Time), "เนื้อหา" (Content), and "ผู้จดบันทึก" (Recorder). An illustration of a child listening is on the left.

การเขียนบันทึกความรู้จากการฟัง

เรื่อง : _____

ชื่อผู้พูด : _____

ที่มา : _____

ว/ด/ป : _____ เวลา : _____

เนื้อหา : _____

ผู้จดบันทึก : _____

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		เขียนได้ครบถ้วนตามรูปแบบ	ใช้ภาษาได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม	สรุปคุณค่าและความสำคัญ	
		๑	๑	๑	๓
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		เขียนได้ ครบถ้วน ตามรูปแบบ	ใช้ภาษาได้ อย่างถูกต้อง และเหมาะสม	สรุปคุณค่า และ ความสำคัญ	
		๑	๑	๑	๓
๒๙					
๓๐					
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๓	ดี
๒	พอใช้
๑	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการ ที่ประเมิน			ที่	ชื่อ-สกุล	รายการ ที่ประเมิน		
		ความสามารถ ในการสื่อสาร					ความสามารถ ในการสื่อสาร		
		๓	๒	๑			๓	๒	๑
๑					๒๑				
๒					๒๒				
๓					๒๓				
๔					๒๔				
๕					๒๕				
๖					๒๖				
๗					๒๗				
๘					๒๘				
๙					๒๙				
๑๐					๓๐				
๑๑					๓๑				
๑๒					๓๒				
๑๓					๓๓				
๑๔					๓๔				
๑๕					๓๕				
๑๖					๓๖				
๑๗					๓๗				
๑๘					๓๘				
๑๙					๓๙				
๒๐					๔๐				

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน ความสามารถในการสื่อสาร	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. มีความสามารถในการรับ – ส่งสาร	ปฏิบัติ	ปฏิบัติ	ปฏิบัติ
๒. มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเอง โดยใช้ภาษาอย่างเหมาะสม	ตามเกณฑ์ ครบทั้ง ๓ ข้อ	ตามเกณฑ์ ได้เพียง ๒ ข้อ	ตามเกณฑ์ ได้เพียง ๑ ข้อ
๓. ใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม			

เกณฑ์การให้คะแนนกำหนดไว้ดังนี้

๓ หมายถึง ดี

๒ หมายถึง พอใช้

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการ ที่ประเมิน		ที่	ชื่อ-สกุล	รายการ ที่ประเมิน	
		มุ่งมั่น ในการทำงาน				มุ่งมั่น ในการทำงาน	
		ไม่มี	มี			ไม่มี	มี
๑				๒๑			
๒				๒๒			
๓				๒๓			
๔				๒๔			
๕				๒๕			
๖				๒๖			
๗				๒๗			
๘				๒๘			
๙				๒๙			
๑๐				๓๐			
๑๑				๓๑			
๑๒				๓๒			
๑๓				๓๓			
๑๔				๓๔			
๑๕				๓๕			
๑๖				๓๖			
๑๗				๓๗			
๑๘				๓๘			
๑๙				๓๙			
๒๐				๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
มุ่งมั่น ในการทำงาน	มีความตั้งใจและความพยายาม ในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย	ไม่มีความตั้งใจและไม่มีความพยายาม ในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ มงคลสูตรคำฉันท์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ท ๓.๑ ม.๔-๖/๔ มีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู

๒. สาระสำคัญ

การฟังและการดู เป็นการรับรู้ความหมายจากสื่อที่หลากหลาย ทั้งที่เป็นการแสดงทางพฤติกรรม ของมนุษย์ สัตว์ และภาพจากสื่อ ด้วยเหตุนี้การเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณจึงมีความสำคัญ และเป็นสิ่งจำเป็นที่ต้องศึกษา เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาความรู้และความคิด

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายแนวทางการเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณได้
๒. สามารถเขียนแนวทางการเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณได้
๓. สามารถสรุปคุณค่าและความสำคัญของเรื่องที่ฟังและดูได้อย่างเหมาะสม

๔. สาระการเรียนรู้

๑. การเลือกเรื่องที่ฟังและดู
๒. คุณค่าของการฟังและดู
๓. แนวทางการเลือกเรื่องที่ฟังและดู

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ใฝ่เรียนรู้

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบ BBL

ชั่วโมงที่ ๑

ขั้นสังเกตและรวบรวมข้อมูล (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนร่วมกันสนทนา โดยตอบคำถาม ดังนี้
 - นักเรียนมีความสนใจเลือกเรื่องเพื่อฟังและดูในชีวิตประจำวันอะไรบ้าง
 - นักเรียนมีแนวทางในการเลือกเรื่องเพื่อฟังและดูอย่างไร
๒. นักเรียนศึกษาความรู้เรื่อง การเลือกฟังและดู ร่วมกันสนทนาเพื่อสร้างความเข้าใจร่วมกัน

ขั้นคิดวิเคราะห์และสรุปความรู้ (๒๐ นาที)

๑. ครูสอนหลักการเลือกเรื่องที่ฟังและดูโดยใช้สื่อพาวเวอร์พอยต์ประกอบการสอน
๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับแนวทางในการเลือกเรื่องเพื่อฟังและดู
๓. นักเรียนดูรายการโทรทัศน์ที่ครูเปิด ๑ รายการ คือ “กระจกหกด้านบานใหม่” ตอน “โลกใบเดียวกัน” แล้วนักเรียนเขียนวิเคราะห์คุณค่าและสาระที่ได้รับจากการดูรายการนั้น

ขั้นปฏิบัติและสรุปความรู้หลังการปฏิบัติ (๒๐ นาที)

๑. นักเรียนเลือกรายการโทรทัศน์ที่นักเรียนสนใจ ๑ รายการ แล้วนักเรียนเขียนวิเคราะห์คุณค่าและสาระที่ได้รับจากการดูรายการนั้น
๒. นักเรียนร่วมกันสรุปสิ่งที่เข้าใจเป็นความรู้ร่วมกัน ดังนี้
 - การเลือกเรื่องเพื่อฟังและดูควรเลือกจากสื่อที่เป็นประโยชน์ตรงกับจุดมุ่งหมาย มีความชัดเจนและน่าเชื่อถือ

ชั่วโมงที่ ๒

ขั้นสื่อสารและนำเสนอ (๒๕ นาที)

๑. ครูทบทวนความรู้ในชั่วโมงที่แล้ว
๒. สุ่มนักเรียนออกมาวิเคราะห์รายการที่เลือกฟังและดูประมาณ ๕-๑๐ คน
๓. นักเรียนและครูร่วมกันแสดงความคิดเห็น

ขั้นประเมินเพื่อเพิ่มคุณค่า (๒๕ นาที)

๑. นักเรียนจัดป้ายนิเทศให้ความรู้เกี่ยวกับหลักการเลือกฟังและดูสื่อ รวมทั้งแนะนำรายการโทรทัศน์ที่มีประโยชน์และสาระ เพื่อให้เพื่อน ๆ ที่สนใจติดตามดู
๒. ครูนัดหมายเนื้อหาการเรียนในชั่วโมงต่อไป

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง การเลือกเรื่องที่ฟังและดู

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัด และประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถเขียนแนวทางการเลือกเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณได้	การทำใบงาน ๓.๔ เรื่อง ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ	แบบประเมินใบงาน เรื่อง ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป
สามารถสรุปคุณค่าและความสำคัญของเรื่องที่ฟังและดูได้อย่างเหมาะสม	การทำใบงาน ๓.๔ เรื่อง ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ	แบบประเมินใบงาน เรื่อง ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชื่อ _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

ใบงานที่ ๓.๔
เรื่อง ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ

คำชี้แจง : ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. หลักการเลือกเรื่องเพื่อฟังและดูมีอะไรบ้าง และนักเรียนเคยใช้หลักการข้อใดบ้าง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. การเลือกเรื่องเพื่อฟังและดูมีข้อจำกัดแตกต่างกันอย่างไร ให้นักเรียนช่วยกันคิดแนวทางแก้ไขข้อจำกัดนั้น

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๓. ให้นักเรียนสรุปคุณค่าและความสำคัญของหลักการเลือกเรื่องที่ฟังและดู

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

เฉลยใบงานที่ ๓.๔
เรื่อง ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ

คำชี้แจง : ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. หลักการเลือกเรื่องเพื่อฟังและดูมีอะไรบ้าง และนักเรียนเคยใช้หลักการข้อใดบ้าง

- หลักการเลือกเรื่องเพื่อฟังและดู มีดังนี้
- ๑). เลือกฟังและดูสื่อที่มีคุณค่าและสาระอันเป็นประโยชน์
- ๒). เลือกฟังและดูสื่อที่ตรงกับจุดมุ่งหมายที่ต้องการ
- ๓). เลือกฟังและดูสื่อที่อยู่ในสภาพที่ชัดเจนที่สุด
- ๔). เลือกฟังและดูสื่อจากแหล่งที่น่าเชื่อถือ
-

๒. การเลือกเรื่องเพื่อฟังและดูมีข้อจำกัดแตกต่างกันอย่างไร ให้นักเรียนช่วยกันคิดแนวทางแก้ไขข้อจำกัดนั้น

- เนื่องจากมีสื่อจำนวนมากที่น่าเสนอข้อมูล หากผู้รับสารขาดความรู้และหลักในการพิจารณา
- ข้อมูลต่าง ๆ อาจทำให้เกิดปัญหาได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งหากผู้รับสารเป็นเด็ก ซึ่งยังขาดความคิด
- ในการกลั่นกรองสิ่งที่ได้ฟังและดู อาจเกิดการเลียนแบบและกระทำในสิ่งที่ผิดจนเกิดโทษและภัย
- จนถึงแก่ชีวิตได้ ดังนั้น แนวทางการแก้ไขข้อจำกัดในเรื่องนี้ คือ ภาครัฐจะต้องมีกฎหมายควบคุม
- การนำเสนอเนื้อหาให้มีความเหมาะสมกับผู้ฟังและผู้ดูทุกวัย และที่สำคัญการการให้เวลา
- ในการเอาใจใส่ดูแลเด็กที่เพียงพอ พ่อแม่ ผู้ปกครองควรใช้เวลาในการเรียนรู้ไปกับเด็ก
-
-
-
-

๓. ให้นักเรียนสรุปคุณค่าและความสำคัญของหลักการเลือกเรื่องที่ฟังและดู

- (พิจารณาตามคำตอบของนักเรียน โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของครูผู้สอน)
-
-
-
-
-
-
-

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความถูกต้อง ของเนื้อหา	การมีวิจารณญาณ ในการเลือกเรื่อง ที่ฟังและดู	สรุปคุณค่า และ ความสำคัญ	
		๑	๑	๑	๓
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความถูกต้อง ของเนื้อหา	การมีวิจารณ์ ในการเลือกเรื่อง ที่ฟังและดู	สรุปคุณค่า และ ความสำคัญ	
		๑	๑	๑	๓
๒๙					
๓๐					
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน
ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๓	ดี
๒	พอใช้
๑	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการคิด		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการคิด		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการคิด	มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้และมีความคิดสร้างสรรค์	ไม่มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้และไม่มีความคิดสร้างสรรค์

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ใฝ่เรียนรู้	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ไฝเรียนรูู้	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
ไฝเรียนรูู้	มีความเอาใจใส่ในการเรียน และหมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้	ไม่มีความเอาใจใส่ในการเรียน และไม่หมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้อำนวยการโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ महाชาติหรือมหาเวสสันดรชาดก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๙ ชั่วโมง

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ท ๒.๑ ม.๔-๖/๒ เขียนเรียงความ

๒. สาระสำคัญ

เรียงความ คือ การเขียนขยายข้อความโดยการเขียนเรียงร้อยถ้อยคำให้เป็นเรื่องราว โดยแสดงความรู้ ความคิด อารมณ์ ความรู้สึก จินตนาการ และความเข้าใจ ด้วยภาษาที่ถูกต้องเหมาะสม ตรงความหมาย กะทัดรัด สละสลวย เป็นระบบที่อ่านง่าย ซึ่งการเขียนเรียงความมีหลักการและองค์ประกอบในการเขียนอย่างเป็นระบบ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถบอกหลักการเขียนเรียงความได้
๒. สามารถเขียนเรียงความได้

๔. สาระการเรียนรู้

๑. การเขียนความ
๒. ขั้นตอนการเขียนเรียงความ

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

อยู่อย่างพอเพียง

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑ รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบนิรนัย

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)

๑. ครูนำเข้าสู่บทเรียนโดยการแสดงตัวอย่างการเขียนเรียงความที่ได้รับรางวัลให้นักเรียนดู โดยแสดงเฉพาะส่วนที่เป็นคำนำ และให้นักเรียนลองอ่านและช่วยกันตอบว่างานเขียนที่แสดงให้เห็นนี้เป็นงานเขียนประเภทใด

๒. เมื่อนักเรียนทราบแล้วว่า เป็นงานเขียนประเภท การเขียนเรียงความ ครูเชื่อมโยงเข้าสู่การเรียนรู้เรื่องการเขียนเรียงความ

ขั้นเสนอความรู้ (๑๕ นาที)

๑. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ในวันนี้ นักเรียนทุกคนจะต้องเขียนเรียงความส่วนที่เป็นโครงเรื่อง และคำนำ ส่งภายในชั่วโมง และจะทยอยเขียนในส่วนที่เป็นเนื้อเรื่อง และสรุปตามลำดับ ซึ่งทุกคนจะได้เขียนเรียงความลงในสมุดที่ละส่วนและส่งท้ายชั่วโมง

๒. นักเรียนฟังครูอธิบายเรื่อง การเขียนเรียงความ ในหัวข้อดังต่อไปนี้

- ความหมายของการเขียนเรียงความ
- วิธีการเขียนเรียงความ
- องค์ประกอบการเขียนเรียงความ
- การวางโครงเรื่องเรียงความ
- วิธีการเขียนเรียงความ

๓. ครูยกตัวอย่างส่วนประกอบของเรียงความ จากนั้นเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถาม

ขั้นลงมือปฏิบัติ (๒๕ นาที)

๑. ให้แต่ละคนช่วยกันเสนอหัวข้อในการเขียนเรียงความ จากนั้นเลือกหัวข้อที่น่าสนใจมา ๑ หัวข้อ ซึ่งแต่ละคนจะได้หัวข้อที่แตกต่างกันตามการเลือกกันเอง โดยครูจะคอยให้คำแนะนำในการเลือกหัวข้อ

๒. เมื่อได้หัวข้อในการเขียนเรียงความแล้ว ให้นักเรียนทุกคนลงมือเขียนเรียงความของตนเองลงในสมุด โดยแต่ละคนจะต้องเขียนเรียงความตามหัวข้อที่ตนได้เลือกไว้ โดยในวันนี้ทุกคนจะต้องเขียนชื่อเรื่อง โครงเรื่อง และเขียนคำนำให้ได้ก่อน จากนั้นในชั่วโมงถัดไปจึงจะเขียนส่วนที่เป็นเนื้อเรื่องและสรุปในหัวข้อเดิมตามโครงเรื่องที่วางไว้ ซึ่งนักเรียนทุกคนจะต้องเขียนให้เสร็จภายในเวลาที่กำหนด

๓. เมื่อนักเรียนเขียนชื่อเรื่อง โครงเรื่อง และคำนำเสร็จแล้ว ให้นักเรียนแลกเปลี่ยนกันอ่าน โดยให้เพื่อนอ่านและช่วยชี้แนะจุดที่ควรปรับปรุง โดยมีครูคอยให้คำแนะนำไปพร้อม ๆ กัน

ขั้นนำเสนอ (๑๐ นาที)

เมื่อนักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันแล้ว ให้นักเรียนคัดเลือกผลงานที่มีการวางโครงเรื่องและคำนำที่น่าสนใจมากที่สุด ออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน

ขั้นสรุปความรู้ (๕ นาที)

๑. นักเรียนสรุปความรู้เรื่องหลักการเขียนเรียงความและการลงมือเขียนเรียงความในวันนี้

๒. ครูชี้แจงและนัดหมายการเรียนรู้ครั้งต่อไป ให้นักเรียนนำสมุดมาส่งตรวจ และในชั่วโมงต่อไป นักเรียนจะได้เขียนเรียงความในหัวข้อเดิมและจะได้เขียนในส่วนที่เป็นเนื้อเรื่องและสรุป

ชั่วโมงที่ ๒ รูปแบบการจัดการเรียนรู้แบบลงมือทำ

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)

๑. ครูนำเข้าสู่บทเรียนโดยการแสดงตัวอย่างการเขียนเรียงความที่ได้รับรางวัลให้นักเรียนดู โดยแสดงเฉพาะส่วนที่เป็นเนื้อเรื่องและสรุป

๒. ครูให้นักเรียนอ่านตัวอย่างเรียงความที่แสดงบนกระดานและช่วยกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับงานเขียนชิ้นนี้ จากนั้นเชื่อมโยงเข้าสู่การเขียนเรียงความในส่วนที่เป็นเนื้อหาและสรุปที่ต่อจากการเขียนเรียงความในชั่วโมงที่แล้ว

ขั้นเสนอความรู้ (๑๐ นาที)

๑. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ในวันนี้ นักเรียนทุกคนจะต้องเขียนเรียงความส่วนที่เป็นเนื้อเรื่องและสรุป โดยเขียนลงในสมุดที่ต่อกำนำจากชั่วโมงที่แล้ว

๒. นักเรียนฟังครูอธิบายเรื่อง การเขียนเรียงความในส่วนที่เป็นเนื้อเรื่องและสรุป โดยนักเรียนจะต้องเขียนเรียงความในส่วนที่เป็นเนื้อเรื่องและสรุปตามโครงเรื่องที่นักเรียนวางไว้จากชั่วโมงที่แล้ว โดยเขียนให้สอดคล้องกับคำนำและสรุปในส่วนอื่น ๆ จากนั้นเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถาม

๔. นักเรียนในแต่ละคนร่วมกันอภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนเรียงความที่ครูได้อธิบายไปก่อนหน้านี้

ขั้นลงมือปฏิบัติ (๓๐ นาที)

๑. ให้นักเรียนทุกคนลงมือเขียนเรียงความลงในสมุดของตนเอง เขียนเฉพาะส่วนที่เป็นเนื้อเรื่องและสรุปโดยเขียนตามโครงเรื่องที่นักเรียนวางไว้และเขียนให้สอดคล้องกับคำนำ ซึ่งนักเรียนทุกคนจะต้องเขียนส่วนที่เป็นเนื้อเรื่องและสรุปให้เสร็จภายในเวลาที่กำหนด

๒. เมื่อนักเรียนเขียนเนื้อเรื่องและสรุปเสร็จแล้ว ให้นักเรียนแลกเปลี่ยนกันอ่าน โดยให้เพื่อนในห้องอ่านและช่วยชี้แนะจุดที่ควรปรับปรุง โดยมีครูคอยให้คำแนะนำไปพร้อม ๆ กัน

ขั้นนำเสนอ (๑๐ นาที)

เมื่อนักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันแล้ว ให้นักเรียนคัดเลือกผลงานที่มีที่ความน่าสนใจมากที่สุดทั้งในส่วนที่เป็นคำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป ออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน

ขั้นสรุปความรู้ (๕ นาที)

๑. นักเรียนสรุปความรู้เรื่องหลักการเขียนเรียงความและการลงมือเขียนเรียงความในวันนี้

๒. ครูชี้แจงและนัดหมายการเรียนรู้ครั้งต่อไป ให้นักเรียนไปปรับปรุงแก้ไขผลงานการเขียนเรียงความของตนเองที่ได้เขียนลงในสมุด เมื่อนักเรียนปรับปรุงแก้ไขแล้ว ให้นักเรียนเขียนลงในใบงาน ๕.๓ การเขียนเรียงความ ด้วยลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด จากนั้นให้นำมาส่งครู

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง การเขียนเรียงความ

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถเขียนเรียงความได้	การทำใบงาน ๑.๓ การเขียนเรียงความ	แบบประเมินใบงาน การเขียนเรียงความ	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงาน ๑.๓

การเขียนเรียงความ

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง: ให้นักเรียนเขียนเรียงความด้วยลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

This image shows a single page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, leaving small margins at the top and bottom. There is no handwriting or other markings on the paper.

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		องค์ประกอบ ของเรียงความ ครบถ้วน	เนื้อหาสาระ สอดคล้อง กับชื่อเรื่อง	ใช้ภาษา ได้อย่าง เหมาะสม	
		๑	๑	๑	๓
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		องค์ประกอบ ของเรียงความ ครบถ้วน	เนื้อหาสาระ สอดคล้อง กับชื่อเรื่อง	ใช้ภาษา ได้อย่าง เหมาะสม	
		๑	๑	๑	
๒๙					
๓๐					
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๓	ดี
๒	พอใช้
๑	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถ ในการใช้ทักษะชีวิต	เรียนรู้ด้วยตนเองได้เหมาะสม ตามวัยและสามารถทำงานกลุ่ม ร่วมกับผู้อื่นได้	ไม่สามารถเรียนรู้ด้วยตนเองได้ และไม่สามารถทำงานกลุ่มร่วมกับ ผู้อื่นได้

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		อยู่อย่างพอเพียง	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		อยู่อย่างพอเพียง	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
อยู่อย่างพอเพียง	ใช้อุปกรณ์การเรียนรู้อย่างประหยัด และรู้คุณค่าของสิ่งของ	ใช้อุปกรณ์การเรียนรู้อย่างฟุ่มเฟือย และไม่รู้คุณค่าของสิ่งของ

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ มหาเวสสันดรชาดก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง มหาเวสสันดรชาดก

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

เวลา ๙ ชั่วโมง

เวลา ๒ ชั่วโมง

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๘ สังเคราะห์ความรู้จากการอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์และแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ มาพัฒนาตน พัฒนาการเรียน และพัฒนาความรู้ทางอาชีพ

๒. สาระสำคัญ

มหาเวสสันดรชาดก เป็นวรรณกรรมพระพุทธศาสนาที่นำเรื่องมาจากชาดกตั้งแต่สมัยสุโขทัย แต่งด้วยภาษาบาลีใช้สวดหรือเทศน์คาถาพัน ต่อมาสมัยอยุธยาสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถให้นักปราชญ์ราชบัณฑิตแต่งมหาชาติคำหลวง ขึ้นจำนวน ๑๓ กัณฑ์ ต่อมาตัวบทบางกัณฑ์สูญหายเพราะสงครามเสียกรุงศรีครั้งที่ ๒ และต่อมาได้มีการแต่งเพิ่มในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น กระทรวงศึกษาธิการได้รวบรวมสำนวนต่าง ๆ เข้าเป็นรายยาวมหาเวสสันดรชาดก ปัจจุบันพบตัวบทมหาเวสสันดรชาดกสำนวนท้องถิ่นต่าง ๆ ทั้งภาคเหนือ ภาคอีสาน ภาคกลาง และภาคใต้ ซึ่งแต่ละภาคต่างนำโครงเรื่องมหาเวสสันดรชาดกมาแต่งด้วยภาษาถิ่น ฉันทลักษณ์ท้องถิ่น และสอดแทรกความคิดความเชื่อ วิถีชีวิตท้องถิ่นในเนื้อเรื่อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายความรู้เบื้องต้นจากเรื่องมหาเวสสันดรชาดกได้
๒. สามารถเขียนสังเคราะห์ความรู้จากเรื่องมหาเวสสันดรชาดกได้
๓. เห็นคุณค่าและความสำคัญของเรื่องมหาเวสสันดรชาดก

๔. สาระการเรียนรู้

๑. วรรณคดี เรื่อง มหาเวสสันดรชาดก
๒. ประเพณีบุญผะเหวด

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

ใฝ่เรียนรู้

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้แบบการจัดการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน (BBL)

ชั่วโมงที่ ๑

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

๑. กระตุ้นความสนใจนักเรียนโดยครูถามนักเรียนว่า “นักเรียนรู้จักวรรณกรรมชาดกเรื่องอะไรบ้าง”
๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์
๓. จากนั้นครูอธิบายให้นักเรียนทราบเพิ่มเติมว่า วรรณกรรมชาดกนั้นมีหลายเรื่องมากที่เราคุ้นเคยเช่น สังข์ทอง พระสุธน – มโนห์รา ซึ่งเป็นชาดกหรือเป็นวรรณกรรมพระพุทธศาสนา จะวางโครงเรื่องแบบชาดกชาดกแบ่งเป็น ๒ ประเภทใหญ่ ๆ ได้แก่ ชาดกในนิบาต และชาดกนอกนิบาต ชาดกเรื่องที่ได้รับ ความนิยมมากเรื่องหนึ่งในสังคมไทยคือเรื่อง มหาเวสสันดรชาดก ซึ่งเป็นชาดกในนิบาต

ขั้นนำเสนอความรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนอ่านเรื่องมหาเวสสันดรชาดกจากหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ หน้า ๒๐๙ – ๒๒๑ อย่างคร่าว ๆ เพื่อจับประเด็นสำคัญ
๒. เมื่ออ่านจบ ครูให้นักเรียนตั้งคำถามว่า ชาดกเป็นเรื่องราวของใคร ชาดกมีองค์ประกอบอะไรบ้าง และมหาเวสสันดรชาดกมีที่มาอย่างไร
๓. นักเรียนอ่านเรื่องมหาเวสสันดรชาดกจากหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ หน้า ๒๐๙ – ๒๒๑ ซ้ำอย่างละเอียดเพื่อค้นหาคำตอบสำหรับคำถามที่ได้ตั้งไว้

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนจดบันทึกข้อมูลที่สำคัญและจำเป็นเกี่ยวกับเรื่อง มหาเวสสันดรชาดก ลงในสมุด ตามความเข้าใจของนักเรียน
๒. นักเรียนสรุปใจความสำคัญของเรื่อง มหาเวสสันดรชาดก ด้วยภาษาของตนเองลงในสมุด

ขั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๑๐ นาที)

๑. ตัวแทนนักเรียน ๒ – ๓ คน ออกมาวิเคราะห์ความสำคัญของเรื่อง มหาเวสสันดรชาดก หน้าชั้นเรียน
๒. นักเรียนและครูสรุปความรู้เรื่องความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเรื่องมหาเวสสันดรชาดกว่า มหาเวสสันดรชาดก เป็นวรรณกรรมพระพุทธศาสนาที่นำเรื่องมาจากชาดกตั้งแต่สมัยสุโขทัยแต่งด้วยภาษาบาลีใช้สวดหรือเทศน์คาถาพัน ต่อมาสมัยอยุธยาสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถให้นักปราชญ์ราชบัณฑิตแต่ง มหาชาติคำหลวง ขึ้นจำนวน ๑๓ กัณฑ์ ต่อมาตัวบทบางกัณฑ์สูญหายเพราะสงครามเสียกรุงศรีครั้งที่ ๒ และต่อมาได้มีการแต่งเพิ่มในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น กระทรวงศึกษาธิการได้รวบรวมสำนวนต่าง ๆ เข้าเป็นรายยาวมหาเวสสันดรชาดก ปัจจุบันพบตัวบทมหาเวสสันดรชาดกสำนวนท้องถิ่นต่าง ๆ ทั้งภาคเหนือ ภาคอีสาน ภาคกลาง และภาคใต้ ซึ่งแต่ละภาคต่างนำโครงเรื่องมหาเวสสันดรชาดกมาแต่งด้วยภาษาถิ่น นันทลักษณ์ท้องถิ่น และสอดแทรกความคิดความเชื่อ วิถีชีวิตท้องถิ่นในเนื้อเรื่อง

ชั่วโมงที่ ๒

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

๑. กระตุ้นความสนใจนักเรียนโดยครูถามนักเรียนว่า “ถ้าหากนักเรียนสามารถขอพรได้ ๑๐ ข้อ นักเรียนจะขอสิ่งใดบ้าง”
๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์
๓. จากนั้นครูพิจารณาคำตอบของนักเรียน แล้วเล่าเรื่องพร ๑๐ ประการ หรือ ทศพร พร ๑๐ ข้อ ที่พระนางผุสดี พระมเหสีของพระอินทร์ได้ขอพรก่อนที่จะจุติจากสวรรค์ลงไปเกิดยังโลกมนุษย์ เพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อเรื่อง มหาเวสสันดร ว่าทศพร หรือพร ๑๐ ประการ มีดังนี้
 - ๑) ขอให้ได้เป็นพระอัครมเหสีของพระราชาแห่งกรุงสรี
 - ๒) ขอให้มียะเนตรดงามประดุจดาวดวงที่มีอายุได้ ๑ ปี
 - ๓) ขอให้มียศกษัตริย์
 - ๔) ขอให้พระนามดังเดิมว่าผุสดี
 - ๕) ขอให้พระครรภ์แบนราบและไม่เหน็ดเหนื่อยเวลาทรงครรภ์
 - ๖) ขอให้มิไอรสที่มีชื่อเสียงลือเลื่องไปทั่ว
 - ๗) ขอให้มิถันตั้งโดยไม่คล้อยตก
 - ๘) ขอให้ผดุงครรภ์อยู่เสมอ
 - ๙) ขอให้มิพิพพรรณผดผ่อง
 - ๑๐) ขอให้มิโอกาสช่วยคนให้รอดจากโทษประหารชีวิต
๔. กระตุ้นความสนใจโดยครูเปิดวิดีโอทัศน์เรื่อง “บุญผะเหวด ร้อยเอ็ด ๒๕๖๗” ให้นักเรียนดู
๕. จากนั้นครูถามคำถามกับนักเรียนว่า “มีใครเคยไปร่วมงานบุญผะเหวดของจังหวัดหรือไม่”
๖. นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์

ขั้นนำเสนอความรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนดูวิดีโอการตุงเรื่อง พระเวสสันดร
๒. เมื่อดูวิดีโอจบ ให้นักเรียนตั้งคำถามว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน และผลเป็นอย่างไร
๓. ตัวแทนนักเรียนออกมาอธิบายสรุปเนื้อหา เรื่อง พระเวสสันดร หน้าชั้นเรียน
๔. นักเรียนที่ไม่ได้ออกมาหน้าชั้นเรียนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาที่เพื่อนนำเสนอ และครูอธิบายเพิ่มเติมความรู้ให้นักเรียน
๕. จากนั้นครูอธิบายให้นักเรียนทราบเพิ่มเติมว่า บุญผะเหวดเป็นบุญที่สำคัญที่สุดของชาวอีสาน เพราะเชื่อว่าหากจัดแล้วจะเป็นสิริมงคลให้กับบ้านเมือง การฟังเทศน์มหาชาติจะทำให้มีบุญไปเกิดในโลกของพระศรีอริยเมตไตร ในงานจะนำตัวบทมหาเวสสันดรชาดกมาเทศน์ให้ประชาชนฟัง เราในฐานะเด็กรุ่นใหม่จึงต้องเรียนรู้ให้เข้าใจว่าเพราะเหตุใดประเพณีเหล่านี้จึงยังดำรงอยู่ในชุมชน และครูอธิบายบทบาทของประเพณีเทศน์มหาชาติ

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนแต่ละคนทำใบงานที่ ๔.๑ เรื่อง มหาเวสสันดรชาดก โดยเขียนแผนผังความคิดเกี่ยวกับบทบาทของประเพณีเทศน์มหาชาติ ซึ่งสามารถค้นข้อมูลจากอินเทอร์เน็ตได้
๒. นักเรียนเขียนสรุปการนำความรู้จากเรื่อง มหาเวสสันดรชาดก ที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ลงในสมุด

ขั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนแต่ละคนนำเสนอแผนผังความคิดของตนเอง

๒. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอสรุปการนำความรู้จากเรื่อง มหาเวสสันดรชาดก ไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวัน

๓. จากนั้นครูพิจารณาคำตอบของนักเรียน และอธิบายความรู้เพิ่มเติม

๔. นักเรียนและครูสรุปความรู้ เรื่อง ลักษณะเด่นของเรื่อง มหาเวสสันดรชาดก เชื่อมโยง กับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีตว่า วรรณคดีเรื่อง มหาเวสสันดรชาดก ถูกนำไปใช้สวดในงานประเพณีเทศมหาชาติในทุกภาคของประเทศไทย ซึ่งระยะเวลาและรายละเอียดของประเพณีจะแตกต่างกันไปในแต่ละภาค ประเพณีเทศมหาชาติมีบทบาทสำคัญต่อชุมชน คือ เป็นที่ยึดเหนี่ยวจิตใจ เป็นสื่อกลางในการทำกิจกรรมของชุมชน และเป็นสิ่งควบคุมสังคม

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง มหาเวสสันดรชาดก

๓. วิดีทัศน์เรื่อง “เวสสันดรชาดก” ฉบับการ์ตูน เข้าถึงได้จาก : <https://youtu.be/dKYmJiTnwoc>

๔. วิดีทัศน์เรื่อง “บุญผะเหวด ร้อยเอ็ด ๒๕๖๗” เข้าถึงได้จาก : https://fb.watch/au๘AqZxIY_

๕. วิดีทัศน์เรื่อง “ทุกทิศทั่วไทย : การจัดเตรียมเครื่องฮ้อยเครื่องพันบุญผะเหวดร่วมกับชุมชนฯ”

เข้าถึงได้จาก : <https://youtu.be/kvVUJYgVpqq>

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถเขียนสังเคราะห์ความรู้จากเรื่องมหาเวสสันดรชาดกได้	การทำใบงาน ๔.๑ เรื่อง มหาเวสสันดรชาดก	แบบประเมินใบงานเรื่อง มหาเวสสันดรชาดก	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป
เห็นคุณค่าและความสำคัญของเรื่องมหาเวสสันดรชาดก	การทำใบงาน ๔.๑ เรื่อง มหาเวสสันดรชาดก	แบบประเมินใบงานเรื่อง มหาเวสสันดรชาดก	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงานที่ ๔.๑
เรื่อง มหาเวสสันดรชาดก

คำชี้แจง: ให้นักเรียนเขียนแผนผังความคิดสังเคราะห์ความรู้เกี่ยวกับบทบาทของประเพณีเทศน์มหาชาติ
จากเรื่อง มหาเวสสันดรชาดก พร้อมทั้งบอกคุณค่าและความสำคัญ

(คำตอบขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความถูกต้อง ของเนื้อหา	ความคิด สร้างสรรค์	คุณค่า และ ความสำคัญ	
		๑	๑	๑	๓
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความถูกต้อง ของเนื้อหา	ความคิด สร้างสรรค์	คุณค่า และ ความสำคัญ	
		๑	๑	๑	๓
๒๙					
๓๐					
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๓	ดี
๒	พอใช้
๑	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี	เลือกและใช้เทคโนโลยีได้เหมาะสมตามวัย	ใช้เทคโนโลยีในทางที่ไม่เหมาะสม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ใฝ่เรียนรู้	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		ไฝ่เรียนรู้	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
ไฝ่เรียนรู้	มีความเอาใจใส่ในการเรียน และหมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้	ไม่มีความเอาใจใส่ในการเรียน และไม่หมั่นศึกษาค้นคว้าหาความรู้

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ महाเวสสันดรชาดก

เวลา ๙ ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ต

เวลา ๓ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา
พลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๗ วิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

๒. สาระสำคัญ

ในโลกปัจจุบันเทคโนโลยีการพิมพ์มีความเจริญก้าวหน้าอย่างรวดเร็วด้วยวิทยาการที่ทันสมัย และสามารถเผยแพร่สื่อสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ ได้อย่างรวดเร็วและมีความหลากหลายในการนำเสนอข้อมูล ข่าวสาร และความบันเทิงในรูปแบบของสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทหนังสือ ทั้งสารคดีและบันเทิงคดี ตลอดจนสื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่าง ๆ ดังนั้นผู้อ่านต้องมีความรู้ความเข้าใจในสื่อที่อ่านและเลือกอ่านให้เหมาะสมจึงทำให้การอ่านสัมฤทธิ์ผล

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายหลักการอ่านสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้ถูกต้อง
๒. สามารถเขียนวิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจากการอ่านสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้
๓. สรุปคุณค่าและความสำคัญของการอ่านสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

๔. สาระการเรียนรู้

๑. การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์
๒. การอ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑ การจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : ๕E)

ขั้นกระตุ้นความสนใจ (Engage) (๑๐ นาที)

๑. ครูกระตุ้นความสนใจของนักเรียนโดยการตั้งคำถามว่า “ปัจจุบันช่องทางการสื่อสารของมนุษย์มีลักษณะอย่างไร”

๒. ให้นักเรียนร่วมกันตอบคำถามจากคำถามที่ครูถามอย่างสร้างสรรค์

ขั้นสำรวจค้นหา (Explore) (๔๐ นาที)

๑. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔-๕ คน ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับการอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ในประเด็นต่าง ๆ ต่อไปนี้ โดยครูจะแบ่งหัวข้อให้แต่ละกลุ่มไปศึกษาค้นคว้าจากหนังสือเรียน อินเทอร์เน็ต หรือแหล่งข้อมูลสารสนเทศ

๑. การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์

๑.๑ การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทเรื่องสั้น

- องค์ประกอบของเรื่องสั้น
- ชนิดของเรื่องสั้น
- แนวทางในการอ่านเรื่องสั้น

๑.๒ การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทนวนิยาย

- องค์ประกอบของนวนิยาย
- แนวทางในการอ่านนวนิยาย

๒. การอ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์

๒.๑ ความหมายของสื่ออิเล็กทรอนิกส์

๒.๒ ประเภทของสื่ออิเล็กทรอนิกส์

๒.๓ แนวทางในการอ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์

๒. จากการศึกษาค้นคว้าให้นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปความรู้ที่ได้เป็นแผนผังความคิด ลงในกระดาษชาร์ตที่ครูแจกให้ โดยช่วยกันทำและตกแต่งให้สวยงาม

ชั่วโมงที่ ๒ การจัดการเรียนรู้แบบสืบเสาะหาความรู้ (Inquiry Method : ๕E)

ขั้นอธิบายความรู้ (Explain) (๒๐ นาที)

๑. ครูทบทวนความรู้และอธิบายเนื้อหาเพิ่มเติม เรื่อง การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ต โดยใช้สื่อพาวเวอร์พอยต์ประกอบ

๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับประเด็นต่าง ๆ ที่นักเรียนได้ลงมือศึกษาด้วยตนเอง

ขั้นขยายความเข้าใจ (Expand) (๒๐ นาที)

นักเรียนในแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอแผนผังความคิดตามประเด็นที่แต่ละกลุ่มได้รับ

ขั้นตรวจสอบผล (Evaluate) (๑๐ นาที)

ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้รวมทั้งอภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันเกี่ยวกับประเด็นที่ศึกษา

ชั่วโมงที่ ๓ กระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบเน้นการปฏิบัติ

ขั้นกระตุ้นความสนใจ (๑๐ นาที)

๑. ครูกระตุ้นความสนใจของนักเรียนโดยการเสนอกระทู้พันทิปที่น่าสนใจให้นักเรียนอ่าน
๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นจากกระทู้ที่ครูนำเสนออย่างสร้างสรรค์

ขั้นนำเสนอความรู้ (๑๕ นาที)

ครูนำเสนอสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่าง ๆ ที่มีความสนใจให้นักเรียนดู เพื่อให้นักเรียนไปเลือกอ่านสื่อสิ่งพิมพ์เหล่านี้ และทบทวนความรู้เกี่ยวกับหลักการอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่าง ๆ จากการเรียนในชั่วโมงที่แล้ว

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๒๐ นาที)

๑. จากการเรียนเรื่องการอ่านสื่อสิ่งพิมพ์ ให้นักเรียนเลือกสื่อสิ่งพิมพ์ที่นักเรียนมีความสนใจที่จะอ่านมา ๑ ประเภท จากนั้นให้นักเรียนเขียนความรู้ลงในแบบบันทึกการอ่านที่ครูแจกให้
๒. นักเรียนอ่านสื่อสิ่งพิมพ์และลงมือทำ โดยต้องทำให้เสร็จภายในเวลาที่กำหนด

ขั้นสรุปความรู้ นำความรู้ไปใช้ (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นและสรุปความรู้จากเรื่อง การอ่านสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ร่วมกัน
๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนทำใบงานที่ ๔.๒ เรื่อง การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ต

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔
๒. พาวเวอร์พอยต์ เรื่อง การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ต

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัดและประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถเขียนวิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจากการอ่านสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้	การทำใบงาน ๔.๒ เรื่อง การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ต	แบบประเมินใบงาน เรื่อง การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ต	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป
สรุปคุณค่าและความสำคัญของการอ่านสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์	การทำใบงาน ๔.๒ เรื่อง การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ต	แบบประเมินใบงาน เรื่อง การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ต	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนนขึ้นไป

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชื่อ _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

ใบงานที่ ๔.๒

เรื่อง การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารผ่านอินเทอร์เน็ต

คำชี้แจง: ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. การอ่านหนังสือพิมพ์ให้ความรู้ที่หลากหลายหรือไม่ อย่างไร

.....

.....

.....

.....

๓. การอ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์มีความจำเป็นหรือไม่ อย่างไร

.....

.....

.....

.....

๔. การอ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์มีแนวทางในการอ่านอย่างไร จงอธิบายพอสังเขป

.....

.....

.....

.....

๕. การอ่านเพื่อตรวจสอบความรู้ในเรื่องที่นักเรียนสนใจ มีหลักในการอ่านอย่างไร จงยกตัวอย่าง

.....

.....

.....

.....

๕. ให้นักเรียนสรุปคุณค่าและความสำคัญของการอ่านสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

.....

.....

.....

.....

(คำตอบขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความถูกต้อง ของเนื้อหา	การใช้ภาษา	สรุปคุณค่า และความสำคัญ	
		๑	๑	๑	๓
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความถูกต้อง ของเนื้อหา	การใช้ภาษา	สรุปคุณค่า และความสำคัญ	
		๑	๑	๑	๓
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๓	ดี
๒	พอใช้
๑	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี	เลือกและใช้เทคโนโลยีได้เหมาะสมตามวัย	ใช้เทคโนโลยีในทางที่ไม่เหมาะสม

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มุ่งมั่นในการทำงาน	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มุ่งมั่นในการทำงาน	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
มุ่งมั่นในการทำงาน	มีความตั้งใจและความพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย	ไม่มีความตั้งใจและไม่มีความพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้อำนวยการโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

แผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ท๓๑๑๐๒)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ มหาเวสสันดรชาดก

เวลา ๙ ชั่วโมง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน

เวลา ๒ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล

ภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๗

สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา
พลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๔-๖/๕ รวบรวมวรรณกรรมพื้นบ้านและอธิบายภูมิปัญญาทางภาษา

๒. สาระสำคัญ

วรรณกรรมท้องถิ่น คือ วรรณกรรมลายลักษณ์หรือมุขปาฐะที่ปรากฏอยู่ในท้องถิ่นภาคต่าง ๆ ของไทย ซึ่งแตกต่างไปจากวรรณกรรมแบบฉบับ วรรณกรรมท้องถิ่นเหล่านี้ชาวท้องถิ่นสร้างสรรค์ขึ้นมา ชาวท้องถิ่นใช้ และชาวท้องถิ่นเป็นผู้อนุรักษ์ โดยมีวัดเป็นศูนย์กลาง รูปแบบของฉันทลักษณ์จึงเป็นไปตามความนิยมของท้องถิ่นนั้น ๆ นอกจากนี้ ในแต่ละท้องถิ่นของไทยยังมีวรรณกรรมที่น่าสนใจ คือ เรื่องมหาชาติ คนไทย โดยทั่วไปรู้จักมหาชาติรูปแบบต่าง ๆ มานานแล้ว เช่น ในจิตรกรรมฝาผนัง วรรณคดีลายลักษณ์ และวรรณคดีมุขปาฐะ ทั้งการเทศน์ และการสวด ในสมัยสุโขทัยมีการสวดให้ประชาชนฟังดังที่มีหลักฐานในจารึกนครชุม และสมัยอยุธยา มีการแต่งและสวดเรื่องมหาชาติคำหลวงให้อุบาสกและอุบาสิกาฟังเมื่อไปทำบุญที่วัด การสวดหรือเทศน์เรื่องมหาชาตินั้น แต่เดิมน่าจะสวดหรือเทศน์เป็นคาถาภาษาบาลี อย่างที่เรียกกันว่า คาถาพัน เพราะมีจำนวนพระคาถาภาษาบาลีรวมกันทั้งสิ้น ๑,๐๐๐ คาถา ต่อมา มีการแปลแต่งภาษาบาลีเป็นภาษาไทยหรือภาษาถิ่น เพื่อให้ผู้ฟังสามารถเข้าใจถ้อยคำที่สวดหรือเทศน์ได้ดียิ่งขึ้น ประเพณีการเทศน์มหาชาติมีในทุกถิ่นหรือทุกภาคโดยเรียกชื่อต่างกัน ภาคกลางและภาคใต้เรียกว่า ฟังเทศน์มหาชาติ ภาคเหนือเรียกว่า ตั้งธรรมหลวง ภาคอีสานเรียกว่า งานบุญพระเวด

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถอธิบายความหมายของวรรณกรรมท้องถิ่นและมหาชาติสำนวนต่าง ๆ ได้
๒. สามารถเขียนแผนผังความคิดเกี่ยวกับวรรณกรรมท้องถิ่นได้
๓. สรุปคุณค่าและความสำคัญของวรรณกรรมท้องถิ่นและมหาชาติ

๔. สาระการเรียนรู้

วรรณกรรมท้องถิ่นและมหาชาติสำนวนต่าง ๆ

๕. สมรรถนะที่ต้องการ

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มีวินัย

๗. กระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยรูปแบบสืบเสาะหาความรู้

ชั่วโมงที่ ๑

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

๑. กระตุ้นความสนใจนักเรียนโดยครูถามนักเรียนว่า “ในท้องถิ่นหรือในหมู่บ้านของนักเรียนมีเรื่องเล่า เช่น นิทาน ตำนานหรือไม่”
๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์
๓. จากนั้นครูอธิบายให้นักเรียนทราบว่าเรื่องเล่าในท้องถิ่นภาคต่าง ๆ ของไทยมีความสำคัญอย่างไร

ขั้นนำเสนอความรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนดูวิดีโอทัศน์ เรื่อง “คำว้า เจ้านางน้อย นครน่าน”
๒. เมื่อนักเรียนดู ครูถามนักเรียนว่า “นักเรียนคิดว่าวิดีโอทัศน์ที่เปิดให้ดูเป็นของท้องถิ่นใด เพราะเหตุใดจึงคิดเช่นนั้น”
๓. จากนั้นครูอธิบายให้นักเรียนทราบว่า วิดีทัศน์ที่เปิดนำมาเปิดให้ดูเป็นการขับคำว้า ซึ่งเป็นการขับทางภาคเหนือ จะเห็นว่าใช้ภาษาถิ่นเหนือแต่งเนื้อเรื่อง และใช้ฉันทลักษณ์ท้องถิ่นในการเรียบเรียงข้อความ ซึ่งจะแตกต่างไปจากวรรณกรรมแบบแผนที่เรารู้จัก สิ่งเหล่านี้แสดงให้เห็นว่าแต่ละท้องถิ่นมีวิธีการถ่ายทอดเรื่องราวโดยใช้ภาษาถิ่น และฉันทลักษณ์ท้องถิ่นของตนเอง เรื่องราวที่นำมาแต่งเป็นวรรณกรรมมีทั้งแต่งขึ้นใหม่ เรื่องเล่า ตำนานในท้องถิ่น หรือนำโครงเรื่องมาจากที่อื่น เช่น เรื่อง สังข์ทอง มหาเวสสันดรชาดก แต่ก็นำมาแต่งโดยใช้ภาษาถิ่นและฉันทลักษณ์ท้องถิ่น พร้อมทั้งสอดแทรกความคิด ความเชื่อ วิถีชีวิตของท้องถิ่นตนเองลงในเนื้อเรื่องด้วย
๔. นักเรียนฟังครูอธิบายความหมายของวรรณกรรมท้องถิ่น และความแตกต่างระหว่างวรรณกรรมแบบฉบับกับวรรณกรรมท้องถิ่น

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนแบ่งกลุ่มกลุ่มละ ๕ คน
๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนแผนผังความคิดอธิบายความรู้เกี่ยวกับวรรณกรรมท้องถิ่น เช่น ประเภทของวรรณกรรมท้องถิ่น ความสำคัญหรือประโยชน์ของวรรณกรรมท้องถิ่น ความแตกต่างระหว่างวรรณกรรมแบบฉบับกับวรรณกรรมท้องถิ่น หรือ ฉันทลักษณ์ของวรรณกรรมท้องถิ่น เป็นต้น

ขั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๑๐ นาที)

นักเรียนและครูสรุปความรู้ เรื่องวรรณกรรมท้องถิ่น ว่า วรรณกรรมท้องถิ่น คือ วรรณกรรมลายลักษณ์หรือ มุขปาฐะที่ปรากฏอยู่ในท้องถิ่นภาคต่าง ๆ ของไทย ซึ่งแตกต่างไปจากวรรณกรรมแบบฉบับ วรรณกรรมท้องถิ่นเหล่านี้ชาวท้องถิ่นสร้างสรรค์ขึ้นมา ชาวท้องถิ่นใช้ และชาวท้องถิ่นเป็นผู้อนุรักษ์ โดยมีวัดเป็นศูนย์กลาง รูปแบบของฉันทลักษณ์จึงเป็นไปตามความนิยมของท้องถิ่นนั้น ๆ

ชั่วโมงที่ ๒

ขั้นเตรียมความพร้อม (๑๐ นาที)

๑. กระตุ้นความสนใจนักเรียนโดยครูถามนักเรียนว่า “นักเรียนเคยได้ยินความเชื่อที่ว่าหากผู้ใดที่ฟังเทศน์มหาชาติจบทั้ง ๑๓ กัณฑ์ภายใน ๑ วัน จะมีอานิสงส์แรงและได้บุญมากหรือไม่ หากเคยได้ยิน นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับความเชื่อดังกล่าว”

๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์

๓. จากนั้นครูพิจารณาคำตอบของนักเรียน แล้วเล่าความเชื่อของคนอีสานที่เชื่อว่า ถ้าหากใครที่ฟังเทศน์มหาชาติจบทั้ง ๑๓ กัณฑ์ภายใน ๑ วัน จะมีอานิสงส์แรงและได้บุญมาก ซึ่งอานิสงส์นั้นจะส่งผลให้ผู้ฟังเทศน์นั้นได้ขึ้นสวรรค์

ขั้นนำเสนอความรู้ (๕๐ นาที)

๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน โดยให้แบ่งกลุ่มแบบละความสามารถ เก่ง ค่อนข้างเก่ง ปานกลาง และอ่อน

๒. สมาชิกภายในกลุ่มแบ่งงานและหน้าที่รับผิดชอบ โดยให้สมาชิกแต่ละคนแบ่งกันสืบค้นความรู้เกี่ยวกับมหาชาติสำนวนต่าง ๆ ที่ดีเด่นของแต่ละภาค โดยกำหนดให้สืบค้นมหาชาติสำนวนภาคกลาง ภาคเหนือ ภาคอีสาน และภาคใต้

ชั่วโมงที่ ๓

ขั้นลงมือเรียนรู้ (๓๕ นาที)

๑. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาทบทวนความรู้เกี่ยวกับเนื้อหาในชั่วโมงที่แล้ว

๒. ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาหน้าชั้นเรียนเพื่ออธิบายสรุปเนื้อหามหาชาติสำนวนต่าง ๆ ของแต่ละภาคให้ครบทั้ง ๔ ภาค

๓. นักเรียนที่ไม่ได้ออกมาหน้าชั้นเรียนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาที่เพื่อนนำเสนอ

๔. จากนั้นครูอธิบายเพิ่มเติมความรู้ให้นักเรียน

ขั้นสรุปความรู้และนำความรู้ไปใช้ (๑๕ นาที)

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนสรุปการนำความรู้จากมหาชาติสำนวนต่าง ๆ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันลงในสมุด

๒. นักเรียนฟังครูสรุปความรู้เพิ่มเติมและจดเพิ่มเติมลงในสมุด

๘. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. หนังสือเรียนภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

๒. หนังสือเรียนภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔

๓. วิดีทัศน์ เรื่อง “คำว้า เจ้านางน้อย นครน่าน” เข้าถึงได้จาก <https://youtu.be/o๔๓xeDly๖c>

๙. การวัดและประเมินผล

การวัดและประเมินผล	วิธีการวัด และประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
สามารถเขียนแผนผัง ความคิดเกี่ยวกับวรรณกรรม ท้องถิ่นได้	การทำใบงาน ๔.๓ เรื่อง วรรณกรรม พื้นบ้าน	แบบประเมินใบงาน เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนน ขึ้นไป
สรุปคุณค่าและความสำคัญ ของวรรณกรรมท้องถิ่น และมหาชาติ	การทำใบงาน ๔.๓ เรื่อง วรรณกรรม พื้นบ้าน	แบบประเมินใบงาน เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน	ผ่านเกณฑ์ ๒ คะแนน ขึ้นไป

๑๐. ผลการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้.....

.....

๒. ปัญหาและอุปสรรค.....

.....

๓. วิธีการแก้ปัญหา.....

.....

๔. ผลลัพธ์.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

ตำแหน่ง ครู

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบงานที่ ๔.๓
เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน

คำชี้แจง: ให้นักเรียนเขียนแผนผังความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับมหากาฬตำนานต่าง ๆ พร้อมทั้งบอกคุณค่าและความสำคัญ

(คำตอบขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูผู้สอน)

แบบประเมินการทำใบงาน

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนประเมินการทำใบงานของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความถูกต้อง ของเนื้อหา	การใช้ภาษา	สรุปคุณค่า และความสำคัญ	
		๑	๑	๑	๓
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน			รวม
		ความถูกต้อง ของเนื้อหา	การใช้ภาษา	สรุปคุณค่า และความสำคัญ	
		๑	๑	๑	
๓๐					
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินรินทร์กุล)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๑ คะแนน

ไม่ตรงกับรายการที่ประเมิน ให้ ๐ คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ	
ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๓	ดี
๒	พอใช้
๑	ปรับปรุง

แบบประเมินสมรรถนะ
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
๑๓					
๑๔					
๑๕					
๑๖					
๑๗					
๑๘					
๑๙					
๒๐					
๒๑					
๒๒					
๒๓					
๒๔					
๒๕					
๒๖					
๒๗					
๒๘					
๒๙					
๓๐					

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน		สรุป	
		ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต		ผ่าน	ไม่ผ่าน
		๐	๑		
๓๑					
๓๒					
๓๓					
๓๔					
๓๕					
๓๖					
๓๗					
๓๘					
๓๙					
๔๐					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะ

รายการประเมิน	๑	๐
ความสามารถ ในการใช้ทักษะชีวิต	เรียนรู้ด้วยตนเองได้เหมาะสม ตามวัยและสามารถทำงานกลุ่ม ร่วมกับผู้อื่นได้	ไม่สามารถเรียนรู้ด้วยตนเองได้ และไม่สามารถทำงานกลุ่มร่วม กับผู้อื่นได้

เกณฑ์การให้คะแนน

- ๑ หมายถึง พบพฤติกรรม
- ๐ หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗

คำชี้แจง : ครูทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่นักเรียนแสดงพฤติกรรม

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มีวินัย	
		ไม่มี	มี
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			
๑๑			
๑๒			
๑๓			
๑๔			
๑๕			
๑๖			
๑๗			
๑๘			
๑๙			
๒๐			
๒๑			
๒๒			
๒๓			
๒๔			
๒๕			
๒๖			
๒๗			
๒๘			
๒๙			
๓๐			

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการที่ประเมิน	
		มีวินัย	
		ไม่มี	มี
๓๑			
๓๒			
๓๓			
๓๔			
๓๕			
๓๖			
๓๗			
๓๘			
๓๙			
๔๐			

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

สรุปผลการประเมิน

จำนวนนักเรียนที่ผ่าน จำนวน.....คน

จำนวนนักเรียนไม่ผ่าน จำนวน.....คน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายการประเมิน	มี	ไม่มี
มีวินัย	มีความรับผิดชอบและมีความตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ	ไม่มีความรับผิดชอบและไม่มีความตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ

เกณฑ์การให้คะแนน

มี หมายถึง พบพฤติกรรม

ไม่มี หมายถึง ไม่พบพฤติกรรม

แบบบันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้

บันทึกขออนุญาตใช้แผนการจัดการเรียนรู้ของครูผู้สอน

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุกัญญา วุฒินิรันดร์กุล)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของหัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายสมศักดิ์ ปานเพชร)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของรองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักราช หินชุย)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความคิดเห็นของผู้บริหารโรงเรียนสตรีศึกษา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจักรวาล เจริญทอง)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....